一份报纸续



落凫

光阴迅速,日月如梭。转眼,2019已了,2020已到。 过去一年,我们一如既往,力求给大家呈上鲜活饱满的文字、启 迪智慧的思想,但愿还算让您满意;也感谢大家始终如一的关注和支 持,这于我们而言,既是莫大的安慰,更是前行的动力。 新的一年,我们将继续背负梦想,逐光而行,也期待与大家更紧

你是我不解的缘

"我和你有一个不 解的缘,我和你有一个 不了的恋。你是我心爱的 一支歌,你是我心动的一 根弦。每一次把你捧在手 里,都让我爱不释手情意绵

你是我的心爱读物,你是我 的精神食粮;我是你的忠实读者, 我是你的贴心朋友。如果说结缘, 这个缘来自于驻村扶贫。

2015年,我在鲁山县赵村镇国 贝石村当驻村第一书记的时候,一 天晚上突然接到一个电话,对方问 我:"你是张现会不是?"我说:"是 的。"对方接着问:"我怎么把报纸送 给你?"我吃惊地问:"你给我送啥报 纸? 我没订报纸。"对方说:"你订的 平顶山日报,我不知道你在哪里,怎 么能送到你手里?"听完他的话,我才 知道对方是一名邮递员。我恍然大 悟,为了让我驻好村,为了支持我干 好扶贫工作,单位专门为我订了一份

驻村需要了解扶贫政策,需要知 道扶贫任务,村子偏僻,听不到广播, 看不到新闻,信息闭塞,一无所知,就 会影响工作。为了及时掌握扶贫工作 动态,不管多忙,晚上躺到床上的时 候,我都要拿起报纸,从前到后,从上 到下,一页一页仔细地看一遍。

有一次在头版看到了对驻村第一 书记在岗在位、履职情况进行督导检 查的通报,当即就激发了心中的责任 感,驻村就要住在村里,和群众走在一 起,干在一起,驻村就要密切联系群 众,不能脱离群众;有一次在四版看到 全市驻村工作队长、第一书记的公示 登记,让群众对扶贫工作和扶贫人员 进行监督举报,当看到我的名字时,刹 那间心里充满了激情,身上充满了干 劲儿,我默默告诫自己,要脚踏实地, 埋头实干,干不好就会给单位抹黑,就 会给村里带来影响。

在闭塞的山沟里,不知不觉中,平 顶山日报成了我的良师益友。一个个 第一书记的感人事迹,一个个帮扶经 验的详细介绍,一个个脱贫致富的典 型事例,一篇篇鲜活的扶贫报道,让我 学到了工作的方法,明白了工作的思 路,知道了工作的目标,增添了工作的

驻村的日子里,平顶山日报给我 带来了组织的关怀,带来了驻村的激 情,带来了工作的动力,带来了生活的

现在回到单位了,一忙完手里的 活,就会不由自主拿起日报,津津有味 翻阅起来,一边浏览,一边轻轻地读出 了声,特别是看到副刊上的好文章,就 会拿起笔圈圈点点,把好的句子标记 出来,再写几句读后感。

读报品报,我最喜欢红色的题花, 一个小题花就是一面小红旗——"好 人之歌""不忘初心、牢记使命""壮丽 70年 奋斗新时代"……一行行醒目的 标题,一篇篇鲜活的报道,让我看到了 祖国的日新月异,见到了身边的好人 好事,听到了奋进的激情乐章。

高铁开来了,森林城市创建成功 了,鹰城健儿奥运得奖了,脱贫攻坚的 战鼓擂响了,综合实力高质量重返全 省第一方阵的力量凝聚起来了……拿 着报纸,看到的是新闻,了解的是大 事;看到的是榜样,受到的是洗礼;看 到的是发展,坚定的是信心。

拿起日报,历历在目;读起日报, 热情洋溢。日报是平顶山的一扇窗, 透过这扇窗口,我看到了平顶山的欣 欣向荣,看到了平顶山的勃勃生机,看 到了平顶山的壮美画卷。

拿起日报,温馨备至;读起日报, 奋发向上。日报是平顶山的一张名 片,透过这张名片,我看到了平顶山的 点点滴滴,看到了平顶山的山山水水, 点点滴滴是那样的光彩夺目,山山水 水是那样的秀丽迷人。

你写出来的是平顶山的变化,你 讲出来的是平顶山的故事,你传出来 的是平顶山的声音,你让大家了解 平顶山,热爱平顶山,建设平顶山;你 立足的是平顶山的沃土,你宣扬的是 平顶山的风尚,你服务的是平顶山的 人民,你让平顶山增添了魅力,扬起了 风帆。

有了你,我感受到了一个平顶山 人的骄傲;有了你,我感受到了一个平 顶山人的自豪

平顶山日报,一首壮丽的诗篇,一 曲昂扬的旋律,一张精美的名片,你让 我细细品味,你让我静静倾听,你让我

平顶山日报,你让我赏心悦目,你 让我豪情满怀,你让我一路向前!

享受读报

多年来,我基本是通过读报遍 知天下事、身边事的,就像吃饭、喝 茶一样,读报早已成为日常的习惯 和自觉。

作为平顶山日报和平顶山晚报 的忠实读者,它们每天展示的国内 外要闻、热腾腾的家乡生活,无不对 我产生强烈的吸引力、感染力和影 响力。它们不仅是我工作和学习的 参谋,其中文学副刊栏目还是我业 余笔耕的园地,每天都潜移默化地 影响着我的生活,对它们的关注和 钟情多年如一日不曾变过。

曾几何时,每每路过平顶山日报 社,都有一种别样的亲近感在心中升 腾。这里不仅有常年奔波在新闻一 线的记者、默默无闻在幕后奉献的编 辑,还有备受敬仰的文学大家、手把 手教我写作的启蒙老师……对他们 的熟悉和了解越深,对他们的感激和 爱戴愈浓……于是,再读他们编发的 报纸,就仿佛与良师益友会晤谈心, 一报在手,温暖身心。

前段时间,在市委党校参加培 训,受社会调研课安排,我和学员们 有幸前往日报社印刷厂参观。从走 进大门开始,我就像小学生一样充

满好奇与兴奋,面对成百上千吨新 闻专用纸,抚摸着先进的印刷设备, 倾听着一张白纸从裁剪上架到成品 分拣的流程介绍……终于知道自己 捧在手里的报纸每天历经的是怎样 "前世今生"的打磨,那会儿,纸香、 墨香、报香扑鼻而来,真是让我感慨

平沿山丹板

参观结束座谈时,了解到报人 在新媒体时代所经受的挑战和压 力,也禁不住与他们一样喜忧参半, 同时更激发出"功成不必在我,功成 必定有我"的使命感和责任感!

如果说小草的葳蕤是雨水的滋 润,庄稼的丰收是土地的肥沃,百灵 的欢唱是花树的给养,苍鹰的展翅是 蓝天的助力,那么,今天我能在事业 上有所收获,我这株文学的幼苗能生 根发芽,全得益于平顶山日报、平顶 山晚报的教育启迪和栽培扶持,它们 是生活馈赠给我的珍贵礼物。

年终岁尾,打量着整整齐齐摆 放在桌案旁的日报、晚报,它们的存 在和陪伴,仿佛告诉我365个日子就 应该过得这么清晰、这么充实、这么 出彩。享受读报,读报是一种享受,

心甘情愿做"报痴"

平顶山日报八个版,几十个栏目, 捧在手里沉甸甸的,内容丰富,图文并 茂,是须臾离不开的精神食粮。我一 天不看平顶山日报,晚上就睡不好觉。

平顶山巍巍,沙澧河滔滔。平顶 山历史厚重,文化灿烂,物华天宝,人 杰地灵。平顶山日报创刊以来,一直 担负着报道平顶山、宣传平顶山的重 任,是平顶山发展的记录者,更是深层 次解读平顶山的窗口。

平顶山日报能及时宣传党和国家 的方针政策,对全市人民在思想、政治 上有重要的导向作用,能在潜移默化 中帮助大家树立正确的人生观、世界 观、价值观。政府的重大决策在报纸 上进行宣传介绍,以征求全市人民的 意见和建议;广大干群也可以通过报 纸发表自己的看法,使下情上传。这 军、民沟通交流的重要平台。

我很喜欢平顶山日报对先进典 型人物的报道。报道典型人物的先 进事迹,弘扬其品德、倡导其精神,有 助于凝聚力量、鼓舞人心。先进典型 人物身上散发的特殊光环,能感染人、 境界升华。从先进人物身上,我们看 到自己的不足,于是,奋起直追。像日 报报道过的红马甲志愿者、好老师杨 雪梅、乐善好施好医生宋兆普、"放羊 诗人"李松山、高温下坚守的环卫工、 服务基层的谷丹丹、返乡创业带领村 民致富的范国宾……这些典型人物的 先进事迹,让人们学有榜样,赶有目 标,起到了发挥榜样引领、培育文明新

平顶山日报在报道先进、弘扬正 气的同时,也抨击时弊、鞭挞邪恶,保 一方平安。比如对十恶不赦的黑社 会、对欠账不还的老赖、对打架斗殴的 混混、对盗窃车辆的惯偷、对碰瓷的无 赖等敢于曝光并给予狠狠地打击。对 有些单位环保不达标、安全设施不到 位、员工上班时间玩手机,也敢于提出 里是信息集散的中心,是全市党、政、 批评。就是对那些随地吐痰、乱扔垃 圾、闯红灯、翻护栏等不文明现象,也 会进行拍照曝光……去年春节有单位 开会,在总结布置工作后,会议主持人 特意提醒大家:"春节期间一定要把工 作落到实处,一定要加倍提高警惕,一 要防火,二要防盗,第三么,要防止工 激励人,从而让心灵洗礼、思想提高、 作出纰漏,再受平顶山日报的批评。"

会后有人把这"三防"调侃为"防火防 盗防平顶山日报"。这就说明了平顶 山日报不仅充分发挥宣传作用,还对 社会上的行凶作恶、不文明不正确行 为予以曝光,给人们以警示,起到了监

平顶山日报上有好几个专栏,我 很喜欢看。比如"落凫""文化""闲情 逸趣",特别是"读者之声",没有固定 作者,堪称"群言堂",编辑出话题,读 者谈看法、发议论、提意见、表态度。 虽然是"豆腐块""火柴盒",但文字简 练,见解精辟,观念鲜明,要比那些拉 拉杂杂、拖泥带水的"大块头"给人的 印象深。平顶山日报专栏里的文章, 由于体裁、内容有鲜明的特点,读者 对象比较明显,因而很受欢迎。有人 把报纸上富有特色的专栏比作"报纸 的明珠""项链上的宝石",不是没有道

系。我是上世纪90年代初与平顶山 日报结缘的,那时日报一版有个专栏 叫"竟有此事",我在胜利街农贸市场 见一农妇骑车带一袋绿豆出售,有个 骑摩托的中年男子要买,但未带钱,让

农妇随他到家取,男子把绿豆放到摩 托车上,二人推着走着,到开源路北 头,男子忽然骑上摩托车跑了,农妇骑 自行车哪能追得上? 我把此事写出 来,送给报社,竟然发了,魏静老师还 给配了图。手写体变成了铅字,我高 兴得无以言表。自此给报社投稿,一 发不可收,还得了两次"平顶山日报优 秀通讯员"称号。

我退休后,时间更充裕了,给报纸 投稿也多了。写好稿,发给编辑,发 了,写;写了,发……写稿、发稿成了我 的希望。心中有希望,寿命可延长。 我年逾古稀,吃得下,睡得香,走得 快,很少求医问药,这是文章经常见 报的结果。文章见报,我心里有说不 出来的愉悦,这种精神上的激励胜过

我每天都坚持阅读平顶山日报。 最后再谈谈我与平顶山日报的关 人对某种事物过分执着和偏爱会被称 为"痴",我心甘情愿做一个"报痴"。 我发表在报纸上的文章,都经过编辑 加工润色,在此,对"转眼年少灯前老, 长为他人作嫁衣"的编辑老师表示衷

文学创作的明灯

我是平顶山日报的忠实读者。 尽管现在媒体众多,有广播,有电 视,还有自媒体,但我还是偏爱报 纸。为什么?因为报纸可以"深 读",也就是说,需要或喜欢的文章, 可以读深、读透。在这方面,尽管其 他媒体也采取了一些措施,但总觉 得没有报纸方便和一目了然。

对于读报,我也是有侧重的,读 得最多的,是报纸的副刊,特别是平 顶山日报和平顶山晚报的副刊。说 实在话,这几年我在创作上有了点 进步,这与深读两报副刊有很大关 系,尤其是平顶山日报的"落凫"副 刊,简直就是我的精神殿堂。有了 小文在那里发表,就兴奋好一阵子; 有了烦心事和郁闷事,拿过"落凫" 一看、一读,保准烟消云散、身心通 泰,几天美滋滋!

我对平顶山日报和平顶山晚报 副刊的关注,还有一层意思,这就是 对平顶山地区文学创作和文学走向 的关注。大概 40 年前, 在朋友的影 响下,我成了一名文学爱好者,也关 注起居住地的文学。定居平顶山 后,发现这座城市没有全国统一刊 号的文学期刊,不像邻近的兄弟城 市,南阳有《躬耕》,洛阳有《牡丹》, 稍远处的开封有《东京文学》。组织 文友的重任、开拓文学热土的重担, 就落在平顶山日报和平顶山晚报副 刊肩上。特别是"落凫",更责无旁 贷地扛起了培育文学新人、拓展文 学之路这面大旗。试想,平顶山地 区如今走上全国文坛、在全国文学 创作中崭露头角的作家、作者,有谁 没吃过"落凫"的"奶"? 有谁在创作 之初没受过"落凫"的"搀扶"?

一位文学评论家说:"文学创作 要出佳作、力作与不朽之作,必须体 现时代精神与地方特色。""落凫"在 这方面的努力,是有目共睹的。热 爱她吧,我的朋友,当你在全国文坛 落败或失意时,还有她站在你背后, 默默地给予支持。她就像一盏明 灯,照耀着我们的文学创作之旅。

鹰城的名片

缘深缘浅话落凫

我专设一柜,里面塞满报纸,多是 平顶山日报。有四开的,有对开的,张 张缀有我名字,皆是30多年来发我文 章的存报。按说,我有剪贴本,又搬了 几次家,留着这些发黄的东西,不晋职 称,不再炫耀,用处不大。但我舍不得 扔,它是韶华逝去的见证啊,时不时 地,翻翻看看,扫扫那排版,瞧瞧那标 题,偷乐几下,叹息几声,五味杂陈,心 下疑惑:当年这么艰涩稚嫩的文字,编 辑老师怎么会相中呢?

也许,这就叫缘分吧。

我是1982年参加工作的,翌年, 鲁山就由许昌归了平顶山管。换了隶 属,鲁山人觉着新鲜,但对这座新兴煤 都却颇为陌生。它究竟是什么样子 呢,是满面尘灰还是靓丽出彩?都想 去认认。可去一趟一整天,班车慢似 蚂蚁爬,还得绕宝丰走,格外费劲儿。 不像现在,直线距离,俩小时打个来 回。要了解它,要融入它,最好的方 式,是看平顶山日报。别看报小字小, 文皆短文,粗览一下,政策法规、民生 要闻、气候风云……尽人眼底。官宣 语,它是党的喉舌;理论家曰,它是平 顶山的精气神;好事者说,它是千里眼 顺风耳;百姓则直言,那是咱的风向 标,啥新鲜事儿都登呢。记得当时,日 报几个版,分设"大家谈""长话短说" "琐言亭""短评"等几个栏目,短则百 字,长也不过三五百字,却深入浅出,

针砭时弊,读着过瘾。

我最爱看的,莫过于副刊。打问 多人,都言看报纸最喜看副刊。我看 吧,那是我爱文学;别人呢?想他们是 不是闲得无聊,一杯茶,一盒烟,一份报 纸陪半天?后来,和一位文友交流,文 友正色纠正我道:地方报纸副刊,那是 城市的精神符号,它多方位、立体式诠 释的,是这座城市高品质的精神风貌。

我这才恍悟,是我井底之蛙了。 的确,从副刊上,我们感受到了平 顶山这座城市的心律搏动。

一高一低,高的,我最爱看人民日 报"大地"副刊;低的,最爱看平顶山日 报"落凫"副刊。上面,皆千字短文,所 述人物,仿若相识;所记事情,身边发 生,亲切温暖,接地气。

大地副刊,讲的多是中国这片土 地上的故事;落凫,讲的多是平顶山这 方山水的故事。落凫这名儿,听上去 也格外有韵味儿,一座海拔不太高的 山,被赋予了文化内涵。每期的落凫, 描的多是平顶山的风物,唠的多是平 顶山的情话。它传承的是这一片皇天 后土的历史印记、文化风尚,关注的是 这一脉锦绣山川的风物百态、生活演 变;宣泄的是这一隅男男女女的喜怒 哀乐、六欲七情。它抖乡韵、抒乡恋, 起温暖、生温馨。

早年间,配落凫的版花估计是木 版画,图案多虫鱼狗羊、花草树屋,古 拙中透着生动传神。

老家四壁被油灯熏得乌黑,找来 平顶山日报糊满土墙,有副刊的报纸, 我都挑出来,不舍得糊到墙上。我不 舍得糊,有人舍得。一次,做客朋友 家,见朋友家墙上糊的尽是平顶山日 报,有一张带副刊的,赫然有我的文 章,高兴之余,征得朋友同意,小心翼 翼,我把这张报纸给揭了下来。那时, 报纸功用良多,可练字,可卷烟,可揩 屎。一张张旧报,权作手纸,撕开用来 擦屁股,比玉米棒鹅卵石强多了。有 次出恭,见池外地上,一块儿用过的平 顶山日报,脏兮兮的,却有"落凫"副 刊。瞟上一眼,感觉文章写得好,耐着 性子正读,不料,一股风刮来,竟把纸 块儿吹过墙去。我心里甚是惋惜:这 么好的文章,怎么会用来擦屁股呢? 又遗憾:正读间,怎么会吹来风呢?

正因看副刊多了,童年里萌过的 文学之梦才蠢蠢欲动,于是,也开始涂 鸦。手稿勾来画去,修来改去,套上复 写纸,工整抄了,留一份作底儿;另一 份,装入信封,背了人,做贼似的,跑邮 局寄出,寄的是人民日报。心里有了 念想,上班先翻报纸,最盼看到邮递员 的身影,嘀铃铃,那绿色自行车一出 现,我就跑跟前问询有没有我的信。 平日里,得罪谁,我也不得罪传达室的 老头儿,害怕他私藏或遗失了我的信 件。文章发不出来,怕别人知晓了嘲

笑自己夜郎自大;发出来,又想吵吵, 连树上的鸟儿也想叫知道。只是接到 的,封封都是退稿。心下愤懑,"大地" 怎么不"慧眼识珠"呢?再要投寄,就 收了好高骛远,把目标转向"落凫"。 沉落稿海之底的虽也不少,终是有了 文字"凫"上版面。这么多年,我一多 半的散章是得了"落凫"的厚爱。

相信平顶山的作家,不管是大家、 名家,是写小说、写散文,都与日报副刊 有缘,多由"落凫"蹒跚起步。因投稿, 我与平顶山日报副刊历任编辑老师都 成了朋友,一交到老。他们个个敬业负 责,让人可感可叹。最初给耀磊老师投 稿,想他年高,见面一问,仅大我一岁, 不禁惊诧。遥忆驾鹤西去的张黑吞老 师,曾给我回了无数的手写信;即便寄 给他没发的散文,时隔多年,他仍记得 清楚;经他手,我的《鲁山城小记》获了 1992年度的落凫奖和省报纸副刊二等 奖……沾了平顶山日报的光,工作上, 我没少受益。我心里明白,就连好几次 的调动提拔,也多缘于此呢!

如今,我卸职归家,耳目闭塞了许 多。门口邻居见我,问我事儿,我说不 知道,邻居批评我:"过去有一句俗话, '秀才不出门,便知天下事';如今的秀 才,不光要读书,还要看报呢!"我把这 话说给单位领导听,领导理解我,说: "知道你爱看报,明年再给你订一份平 顶山日报吧!"我连声说:"好!好!"

提起平顶山,人们都知道它有 优质的煤炭、精品的钢板、丰富的钠 盐、秀美雄奇的山水景观……而所 有这一切,都离不开媒体——平顶 山日报的介绍与宣传。可以说平顶 山日报更像鹰城的一张名片,向世 人全方位展现了平顶山的政治、经

济、文化和改革发展的方方面面。

众多报纸中,我比较喜欢看平 顶山日报。因为我是平顶山的一 员,这里是我的第二故乡。这张报 纸刊登的信息,对我的工作和生活 有指导作用。更因为自己是一名业 余作者,对这张报纸的副刊情有独 钟。从1983年平顶山日报发表我第 一篇散文到今天,已经过去30多年 了。30多年来,副刊的编辑多次更 换,唯一不变的是我与这张报纸的 情谊。我写的文章,像接力棒一样在 他们手中传递着,心灵的契合和审美 的共识,使文章落入编辑的慧眼。 刊出的每一篇文章,都是友谊的见 证,我常常为他们的真诚而感动。

感谢平顶山日报给我提供展现 人生价值的平台。是这张报纸,记 载了我笔耕的岁月,留下了我成长 的足迹。与平顶山日报结缘,是我 人生的福分。是这张报纸,给了我 一片耕耘的园地,给了我一个心灵 停靠的港湾,使我常常精神振奋而 其乐无穷。是这张报纸,明亮了我 一个又一个日子,如同一盏灯,照亮 我前进的路。多年来,每天看平顶 山日报成了我的生活习惯。尤其是 周二的"落凫"副刊,更是坚持必 看。在这个版面上,每当看到相识 文友的文章,像见到老朋友一样开 心,有时自己的文章与新老朋友的 文章刊登在一起,大家像聚在一起 谈心,心中有股说不出的欢畅。

近年来,随着互联网的崛起,人 们已经不仅仅满足于从报纸上获取 信息,尤其手机从单一的通信工具 变为网络终端后,传统媒体受到的 冲击更大。在此情况下,怎样把我 们鹰城的名片——平顶山日报打造 得更亮,是时代留给我们的思考和

我们要坚信平顶山日报长期形 成的品牌影响力。她有专业扎实的 新闻队伍、广阔权威的信息渠道以 及丰富的经验等优势,这是网络媒 体在短期内难以超越的。更何况我 们的报纸不仅是文化建设的重要内 容,还是政治建设的重要手段,它在 一定程度上有凝聚民心、扩大共识 的作用,能够正确地引导舆论,营造

经过近40年的打磨,如今的平 顶山日报已不仅仅是一个宣传阵 地,还成了一个经济实体,是鹰城的 一笔无形资产。作为鹰城的一员, 我们要珍惜她、爱护她。而给她最 好的支持,莫过于数十年如一日的

关注、相伴。 新的一年就要到来,我们祝福 平顶山日报以个性凸显优势、以品 质打造品牌,寻求多元化和融媒体 发展新路,努力开掘信息的深度,深 挖新闻背后的新闻,帮助读者从深 度和广度上把握社会脉搏,以自身 的亮丽赢得更多读者。