

# 发挥榜样引领 培育文明新风

## 话题背景

日前,第七届全国道德模范评选表彰活动进入候选人集中公示阶段,各媒体集中刊登候选人的事迹。此次,我省共有10人入选,包括全国助人为乐模范候选人:汝州市金庚康复医院党支部书记、院长宋兆善,漯河市临颍县公安局皇帝庙派出所指导员陈晚馨;全国见义勇为模范候选人:为保护学生英勇牺牲的信阳市浉河区董家河镇绿之风希望小学教师李芳,郑州市红十字水上义务救援队队长牛振西,郑州市红旗渠应急救援中心理事长杨永峰等。

### 心中种上太阳

贾波(湛河区环山路一号)  
春暖秋凉,  
几多沧桑。  
莫道世事无常,  
心中种上太阳。

心中种上太阳,  
自信的笑容美丽绽放。  
生活充满光明和希望,  
纵然挫折也会坚强。

心中种上太阳,  
胸怀会变得更为宽广。  
乐于助人奉献和担当,  
美好世界大家共享。

山高水长,  
大爱无疆。  
心中种上太阳,  
牵手共圆梦想。

### 高尚道德是无价之宝

鹿振江(平煤股份二矿)  
我省10名候选人的事迹,我看了多遍,很感动、很敬佩,他们是值得大家学习的榜样。特别让我敬佩的是我的同行,用生命谱写最美芳华的信阳市浉河区董家河镇绿之风希望小学的李芳老师。在关键时刻,她为了保护学生,甘愿牺牲自己,正是这样的人推动了文明的发展和进步。

10名候选人的事迹深深感动了我,让我感受到在金钱至上、物欲横流的现代世界里,还有这么多好人。他们在不同的岗位上,把理想、道德树得高高的,把名利、享受看得淡淡的,置身于喧嚣浮华的生活中,却依然坚守心灵的净土,真是难能可贵。他们是党和国家的无价之宝。

“德,国家之基也。有基无坏,无亦是务乎。”子产这段话是说,道德是一个国家的根基,有了坚固的根基,国家就不会衰败,何不尽力去谋求这些呢?

对道德模范最大的尊敬就是礼遇、宣传和学习的。我要把他们的事迹写在小区的黑板报上,还要和老年志愿者们一起入户宣讲,让道德模范在人们心目中的形象高大起来,进而在全社会营造崇德向善的氛围,让高尚品质、爱心善举在鹰



7月12日,第七届全国道德模范候选人之一、汝州市金庚康复医院院长宋兆善在门诊室为一名南阳籍患者诊治。 本报记者 魏森元 摄

城生根、发芽、开花、结果,让百姓过上和谐美好的幸福生活。

### 有感动更要有行动

刘云海(浙江省淳安县)  
聆听道德模范的先进事迹,无疑是对心灵的一场洗礼。它会让人觉得,正能量其实离我们每个人都很近,就在身边,触手可及。在聆听的过程中,我们既要为模范感动、打动,更要通过学习化感动为行动,把敬业奉献、助人为乐、孝老爱亲、见义勇为、诚实守信等精神融入工作和生活中,进一步发扬光大。诚如是,才是举行道德模范评选的初衷。

都说榜样的力量是无穷的。当感动之花和行动之果开遍城市和乡村的每个角落,形成一股引领之风时,和谐社会的正能量也就无处不在了。

### 做有道德温度的人

刘勤(市第二高级中学)  
读第七届全国道德模范候选人的先进事迹,非常感动。他们把生的希望

留给别人,把死的危险担在自己肩上;他们为了孩子上学,甘愿把最好的青春奉献给山村;他们没有惊天伟业、豪言壮语,用朴实的行为谱写一曲感人肺腑的道德赞歌,刻下新时代的凡人善举,为我们树立起一座座道德标杆。

前不久去看望朋友,由于方向感极差,尽管朋友发了位置,但兜兜转转就是找不到他家所在的小区。正好遇到一群放学的小学生,我连忙上前问:“小朋友,去某某小区怎么走?”一个小朋友说:“阿姨,我知道,我带您去。”说着就蹦蹦跳跳走在前面。“阿姨,您从这里进去就到了,记着,不要拐弯喽!”我连连道谢。“不用啦,阿姨再见!”小朋友摆摆手走了。

望着他远去的背影,我心里温暖了许久。平凡小事中,举手投足间,就可以给人带来便利。正如一首歌里所唱:“只要人人都献出一点爱,世界将变成美好的人间。”

自知不是孔武有力,也没有一呼百应的感召力,那就踏踏实实做好本职工作,认真备课,好好教书,做一个有温度的人,帮助学生扣好人生的第一粒扣子。这就是道德模范给我的启示。

## @微观点

任世超(建设路街道办事处):道德是一种修养,让我们的灵魂变得更加高尚、生命变得更加厚重。社会需要道德,有了道德社会才会更加温暖,发展才会更加有序。愿我们每个人都点燃自己的善念火种,做身边人的道德光源。

田晓泉(卫东区教体局):人之初性本善,善念、善念从来不曾缺乏,关键是有没有足够的强度催发出善为、善举,就此而言,我们尤其需要向这些模范人物学习。

刘选启(湛河区人大常委会):第七届全国道德模范候选人中,我省有10人入选,而且涵盖了五个大的方面。我们既为他们的先进事迹和精神感动,更应该向他们学习,把社会道德内化于心、外化于行,做到知行统一、身体力行,相互传导、共同促进,让文明在全社会蔚然成风。

国无德不兴,人无德不立。精神文明是一个国家走向强大的重要支撑,道德模范是一个社会崇德向善的醒目旗帜。广泛深入开展道德模范评选表彰活动,就是通过评选道德模范来弘扬真善美、传播正能量,引导人们崇德向善、见贤思齐,鼓励全社会向道德模范看齐,用榜样的力量激励自己。

——人民日报:《让全社会充满道德温度》  
人是要有一点精神的,一个国家更是如此。榜样之所以成为榜样,就是因为他们身上集中了人们美好的精神向往。当主流价值借由鲜活的人与事变得具体有形,我们所倡导的价值理念就有了最深厚、最长久的生命力。人民有信仰,国家才有力量。一个真正的大国,不仅意味着物质的富裕,更意味着精神的富足。  
——北京日报:《让身边榜样成为全社会的明星》

## 编辑絮语

### 道德的力量

日前,消息传来:我省共有10人入选第七届全国道德模范候选人,其中包括咱鹰城人汝州市金庚康复医院党支部书记、院长宋兆善。一个个闪光的名字、一串串感人的事迹,展示了新时代我们河南人的风采,也彰显着推动社会前进的精神力量。

这些候选人是各个行业、各个领域涌现出的先进典型,或敬业奉献,或见义勇为,或诚实守信,或者老爱亲,无一不是对社会主义核心价值观的鲜活诠释。而正是得益于这些可亲可敬的具体事迹,这种抽象意识才拥有了蓬勃的感染力和不息的生命力。细品他们的故事,尽管不尽相同,但是都在身体力行地传递着一种价值观念:追求道德的生活,人生才更有意义;注重精神的涵养,生命才更有力量。

榜样的力量是无穷的,能让人在内心深处产生一种见贤思齐的自觉和向善向上的情怀。仿佛“一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云,一个灵魂唤醒另一个灵魂”,潜移默化之间,润物无声之中,大爱悄然涌动在城市的每个角落,社会因此而更加充满道德温度,文明因每个人的奉献而水涨船高。

当前,我市正处于转型发展的关键阶段,不仅需要物质方面的创新创造,更呼唤精神方面的激励引领。希望通过道德模范的评选和宣传,能更好地引导人们追求讲道德、尊道德、守道德的生活,让每个人成为道德的主体,进而汇聚起推动综合实力高质量重返全省第一方阵的磅礴力量。

(榴莲)

## 百姓话题

### 下期话题预告

### 点赞“体育+公园”

日前,记者从市园林处了解到,园林部门正在积极探索“体育+公园”的模式,根据群众需要,利用市区公园、广场绿地建设一批体育场地,让公园既有休闲游憩的功能,也能满足运动健身的需要。继我市首个奥林匹克主题公园在新城区开园后,湛河公园、白鹭洲国家城市湿地公园等处的足球场、篮球场等体育场地建设陆续铺开(详见《平顶山晚报》7月9日A4版)。

据市园林处有关负责人介绍,如果专门建设体育场馆,不仅资金投入巨大,而且涉及发改、规划、建设、城管等部门,协调工作多、审批手续烦琐、建设周期长。为此,园林部门决心探索一种高效率、低成本的建设模式,即“体育+公园”模式,对符合条件的公园提档升级,

将体育设施、体育元素融入公园。这种模式的优点在于体育公园就在家门口,漫步就可以到达,不需要划拔专门土地。

园林部门的这一创新实践可谓顺应了百姓对健康生活和全面发展的需求,赢得一片点赞。公园是城市文明的一个窗口,其中的设施和景观不仅代表着一个城市的形象,也对当地百姓的幸福生活指数有着重要影响。我们欣然园林部门看到了大家的诉求,于市民而言,也应充分发挥主人翁意识和提升文明素养,在享受便利、美好的同时,呵护好里面的环境和设施。

下期话题:点赞“体育+公园”  
来稿信箱:baixinghuati@qq.com,请在邮件主题栏注明“话题”字样,截稿日期为2019年7月18日。

## 看法

# 谁来拍一部中国气质的“花木兰”?

郑宇飞

“同行十二年,不知木兰是福建人”,“额头上的‘华为妆’是认真的吗”……近日,迪士尼真人电影《花木兰》预告片甫一发布,瞬间登上热搜,相关话题阅读量高达数十亿。虽然热议之中不乏质疑、调侃之声,但毫无疑问这支预告片还是赚足了眼球。

一个片花为何能有如此热度?不仅在于“好莱坞大制作”的噱头,更为重要的是,勾起了国人深厚的文化情结。在中华文化中,“花木兰”一直是“巾帼不让须眉”的象征。而对于这个美丽、勇敢的东方女性,好莱坞一直情有独钟。早在上世纪末,迪士尼就推出动画电影《花木兰》,塑造出的“东方公主”深受西方人欢

迎。近些年来,熊猫、悟空等中国元素、传统故事更是频频被国外影视公司搬上银幕。在先进技术和大手笔投入的辅助下,这些作品获得了可观收益,更掀起了一次次“国潮”。这无疑从侧面印证,中华文化越来越受世界人民接受和喜爱,中国故事亦是国际叙事的生动素材。

但在一波波东方文化热中,国人的心绪也有些许复杂。很多作品虽说看着美矣,但一些细节上的偏差总让人觉得怪怪的——憨态可掬的大熊猫有着对绿眼镜,生活在南北朝的木兰能打太极拳、坐椅子、住土楼……“槽点”背后是生活背景的差距和认知观念的鸿沟。毕竟在国内外影视制作方眼中,“中国元素”更多

是一个整体概念,不分地域,不分朝代,只要服务故事情节,“大概齐”皆可用之。这本质上是一种“讨巧”的思维,我们无需求全责备。因为要论对中国文化的了解,没有人会超过置身其中的国人;论对中国文化的热爱,也没有人会超过扎根于此的国人。当我们自己的文化IP屡屡为他人所用,更需反思的是,谁来拍一部中国气质的“花木兰”?

他山之石,可以攻玉。放眼当下,中国电影市场正在努力与国际接轨,学别人如何讲故事。可就现实来看,往往只学到了“大制作”的皮毛,在故事建构、艺术表达等方面还欠火候。这无疑是一种提醒,拍好自己的东西,不仅要向

外学习,更要向内求索。且看,那些动人传说、英雄儿女、精巧技艺莫不是宝贵素材;哲学思想、道德情操、科学智慧也都是精神矿藏。要利用其创作“叫好又叫座”的作品,技术很重要,更需要秉持一颗匠心,在构思之中体现创意,在细节之处展现文化亮点,在剧情之中演绎价值追求。

传播中国文化是当代人的使命责任,等着别人做完我们再“吹毛求疵”意义不大。舆论喧嚣过后,更需要我们积极主动行动起来,怀着敬畏而又自信满满地发掘自己的IP,讲述自己的情怀,将绵延几千年的优秀文化发扬光大。

(原载于《北京日报》)

# 让每期节目都“成色十足”是一种担当

赵明昊

在黄金年华逝去,新闻事业戛然而终。6月6日,中央广播电视总台央视社会与法频道《夜线》栏目制片人周泉泉同志带队前往广东珠海担杆岛采访,在一处抗道被落石击中,终因伤势过重不幸殉职。纸笔书写时代,镜头向着人民,周泉泉用实际行动诠释了宣传思想工作队伍不忘初心、牢记使命的价值取向,在努力践行“四力”的过程中谱写了精彩人生。

翻看周泉泉同志的履历,可以发现她是一名优秀的新闻工作者。扎根基层、深入实际、贴近群众,这是新闻报道的根基所在。从《半边天》栏目社会组到直播谈话节目《夜线》,周泉泉关注了包括侵害女性权益、女性自杀、可可西里自然保护区盗挖金矿及盗猎野生动物、边

疆故事等诸多有温度、深度、热度的话题,她的足迹遍布大江南北,新闻视角独特,故事生动感人。同时,她的作品不仅是讲述问题、反映民生,也记录了党和政府心系人民的努力,讲述了老百姓生活水平不断提高的喜悦,以人文关怀为底色,感染观者、见证变化、赢得人心。

新闻工作者是知识分子的重要组成部分,周泉泉同志身上同样体现着知识分子的优秀品格。功利主义是知识分子的大敌,把对真理的追求放在最高位置,不仅是自然科学工作者需要坚守的价值观念,同样也是人文领域学者必须秉持的原则。“不能不让我做节目”,这句话就是频道要提拔周泉泉的时候,她所提出的唯一要求。保有如此初心,心怀使命责

任,才能持续将注意力深入社会与时代,做出好的作品。在《热血边关》节目的制作过程中,周泉泉带领摄制组走过大漠、高原,到过东海、南疆,其中的艰辛周折令人感慨。特别的是,她明确提出,每一期节目的每一处地点,都必须“成色十足”,要让边关战士的付出隐藏在镜头中,让他们的心声可以传遍四海。新闻工作者的奉献,为“中国之声”增添斑斓,让“时代之声”更富魅力。

马克思在《青年在选择职业时的考虑》中写道:“在选择职业时,我们应该遵循的主要指针是人类的幸福和我们自身的完美。”对于人生该怎样过,哲人多有论述,凡人躬身力行。如果把生活当作一场悲喜剧,热闹过后就会发现只有自

己孤零零地站在剧场中央;如果把生活看作一场冒险,沉溺于感官的满足和欲望的宣泄,最终都会像溺水者一般在片刻欢愉过后迎来更长久的痛苦。正如同我们赞许的英杰与楷模,他们的成功,在于努力当下、眺望远方,把对共同事业的热爱和信念灌注于平凡的时刻,以此超越了生活本身,寻找到了人生的意义。

与历史上诸多时期相较,我们身处一个物质富足的时代,但这恰恰是很多人缺乏幸福感的原因。物质的充裕无法满足灵魂的虚无,而只有明了个人与世界的关联,不断地拼搏奋斗,用理智观察现实,用激情点燃梦想,努力探寻生命中更深处的真谛,才能铸就不朽的人生。

(原载于《光明日报》)



### 预警

7月12日,在兰州举行的新闻发布采访活动上,教育部全国学生资助管理中心发布了一项“预警”,提醒广大学生和家长们警惕电信诈骗和多种形式的“校园贷”诈骗。

新华社发