鹰城诸葛文化大观

多少年来,人们一直把诸葛亮看作智慧的化身,并称之"智星",但对其青少年时代 的情况却知之甚少。自上世纪末平顶山诸葛武侯祠的突出价值被史学界认识之后,诸 葛亮这一伟人就和鹰城紧紧地维系在了一起,也让世人对诸葛亮青少年时代的情况有 了进一步的了解,并初步确定平顶山地区是诸葛亮青少年时代主要学习、生活、成才的 地方,从而使鹰城的诸葛文化日益显现出灿烂之光。



诸葛亮与平顶山的关系

诸葛亮,字孔明,山东省琅琊阳都(今山东 省临沂市沂南县)人,公元181年农历七月出 生,54岁病逝于陕西五丈原。《三国志·蜀志·诸 葛亮传》载:亮躬耕陇亩,好为《梁父吟》。身长 八尺,每自比于管仲、乐毅,时人莫之许也。惟 博陵崔州平、颍川徐庶元直与亮友善,谓为信 然。时先主屯新野。徐庶见先主,先主器之, 谓先主曰:"诸葛孔明者,卧龙也,将军岂愿见 之乎?"先主曰:"君与俱来。"庶曰:"此人可就 见,不可屈致也。将军宜枉驾顾之。"由是先主 遂诣亮,凡三往,乃见。

刘备三顾茅庐请诸葛亮出山,这才有了汉 魏时期三分天下的历史局面。在《三国演义》 小说中,更把诸葛亮"未出茅庐,便知天下三 分"以及此后的风云壮观,进行了神话般地描 写,成为大多数中国人耳熟能详的历史佳话。 但是,彼时诸葛亮已27岁,他满腹经纶,号称 "卧龙",胸怀天下,待时而飞。这样一位青年 才俊又是如何成才的? 无论是正史还是野史, 都没有留下片言只语,自然引起了一千多年来 人们的诸多猜测,直到平顶山诸葛武侯祠重显

平顶山市诸葛遗迹的发现,并非是空穴来 风。除了明代《南阳府志》、明清叶县县志记载 外,还有遗迹、村落、出土文物和历代研究成 果。种种论据证明:诸葛亮生于汉灵帝光和四 年(公元181年),从小就饱受离乱之苦。其 父诸葛珪,字君贡,为泰山郡丞。汉末黄 巾起义之后,山东郡县官员多被斩杀, 诸葛珪为躲避灾难,扶老携幼,踏 上了西去中原的征途,本想投奔 世交好友刘表,但到了平顶山 下时,因南阳一带战乱而 不得已滞留于此,垦荒 结庐,以求温饱。

诸葛亮此时 年方8岁,而后 其祖父、母 亲、父亲

(一)古老 的诸葛庙村

诸葛庙村是一 个古老的村庄,村以祠 名,沿袭下来。这又是平 顶山诸葛武侯祠存在和诸葛 亮少年居留地的侧证。因为村 名是古代历史的活化石,代代相 传,成为口凭。新中国成立后,国家在 此地发现大煤田,就在村里安营扎寨,后 建成平顶山市,诸葛庙村也变成了诸葛庙社 区。除那通《改正诸葛武侯祠记》的石碑外, 往日的庙宇和村庄已无踪影可寻。但是,诸 葛武侯祠的存在是有籍可考的。

(二)平山诸葛武侯祠

有关平山(今平顶山)诸葛武侯祠较早 的文字记载见于明代南京太常寺卿、叶县人 牛凤《改正诸葛武侯祠记》的碑文中。该祠 遗址在卫东区建设路街道诸葛庙社区(原诸 葛庙村)繁荣街中段。据古稀老人们讲,原 诸葛武侯祠规模相当大,香火很盛,直到上 世纪三四十年代,兵荒马乱,才香灭僧去,逐

> 平顶山煤炭基地发现后,地质勘探队就 驻扎在祠宇之内,由于当时物资匮乏、 条件艰苦,勘探队员冬天生火做 饭都拆用本就破败不堪的 建筑木料,部分房 屋被毁坏;文

相继病故,跟着叔父诸葛玄生活和读书。兴平 二年(公元195年),南阳局势稍定,诸葛玄与刘 表有了联系,受邀到襄阳出任豫章(今南昌)太 守。不料,汉帝另任朱皓赴任,朱皓与刘繇联 手,诸葛玄被迫离开,后或病或伤抑郁而亡。 诸葛亮葬叔于平顶山下的父祖坟旁,躬耕垄 亩,同时四方拜师学艺,广结朋友,终成奇才。

建安六年,他与徐庶拜谒谋圣张良并留字 刻石后,方离开平顶山南下。正如牛凤《改 正诸葛武侯祠记》碑文中所写:"躬耕南 阳,尚在厥后。"此时的诸葛亮,已经是 20出头的有志青年了。因而平顶山 诸葛武侯祠在上世纪80年代受 到史学界关注之后,立即引起 各方面的重视。而平顶山 市本身,就是在诸葛庙 村的基础上建成的, 所以也有一种说 法,说诸葛庙是 平顶山市的 四旧", "根"。 祠内碑刻

又遭浩劫,只 有牛凤碑和几间 旧房被保护下来。 改革开放之后,卫东区 妇幼保健院(即现在的卫 东区人民医院第二门诊部)人 驻,客观上保护了诸葛武侯祠的 遗存。上世纪90年代初,大众路周 围进行改造,诸葛武侯祠逐渐被蚕 食。中原商场兴建时,占压了武侯祠的 大部遗址,平山诸葛武侯祠消失在高楼大

(三)牛凤《改正诸葛武侯祠记》石碑

牛凤,明代南京太常寺卿,其《改正诸葛 武侯祠记》石碑,是平山诸葛武侯祠现存的

1995年夏,在部分政协委员的呼吁下, 牛凤碑引起了相关部门的重视。卫东区委、 区政府和该区建设路街道办事处及诸葛庙 社区居委会根据市政府指示,邀请市社科 联、市历史学会、市政协文史资料委员会的 同志开了一个联席会议,就诸葛武侯祠的 保护重修和旅游开发等进行了讨论,决定 把诸葛武侯祠这唯一的物证——牛凤撰文 的《改正诸葛武侯祠记》石碑保护起来,并 加强对诸葛武侯祠和诸葛亮青少年时代的 研究论证。

该碑明确记载了明代重修武侯祠的情 况,还提到了隋代开皇年间的旧石幢——上 书"此地有诸葛之旧坟墟高阳华里",把平山 诸葛武侯祠兴建的确切年代上推到隋开皇 二年以前,并经考证得出:"侯之父若祖自琅 琊避地,曾寓于此而葬焉。躬耕南阳,尚在 厥后。"最后,牛凤还充满感情地说出立碑刻 石之目的,为"吾生千百年后得有所据"。从 碑文内容看,诸葛亮青少年时代在平顶山一 带度过是确切无疑的。

(四)《南阳府志》和《叶县志》的记载

明代《南阳府志》中有一段话明确记载 了平山诸葛武侯祠的存在:"诸葛遗墟在县 北平山下,有一断石幢云此地有诸葛之坟墟 高阳华里。今山下稍西有诸葛庙,东有金鸡 冢,疑此即孔明父祖葬处。盖孔明本琅琊 人,避地而西,盖自其父祖已然,其居南阳必 自孔明始也。此断幢岁月实隋开皇二年 物。此时去三国时未远,言必得其真,故据 而书之。'

清代《叶县志》中亦记载:"诸葛遗 墟,在县北平顶山下,有隋开皇 二年断石幢云:此地有诸 葛之旧坟墟。隋去 三国未远,



做好诸葛文化,守好鹰城名片

从以上诸多方面看,平顶山诸葛庙村 踪影,仅余一通可以证明其历史渊源的 因庙而建,诸葛庙和诸葛武侯祠在过去一 千多年的历史进程中,形成了独特的诸葛 文化现象。它和应国文化一样,是珍贵的 文化资源,是平顶山市的文化之根。在如 今的全域旅游开发中,也是宣传平顶山的 一张亮丽名片。

虽然,平顶山诸葛武侯祠逃不脱历史上 的战火与风雨焚蚀,有多次修葺重建;现代矿 区开采,又让本就破败的武侯祠雪上加霜,但 诸葛庙矿的早期名字,也把平顶山诸葛武侯 祠的存在公诸于世。随着平顶山市这座工业 城市的兴建和扩张,诸葛庙已经不见以往的 明代石碑,孤零零地竖立原址,被诸葛庙村的 老百姓自发保护着。

在长期的历史进程中,特别是明初以来 数百年间,平顶山诸葛庙村及其附近的村 民,也有像牛凤那样的乡贤名宦,曾多次对 诸葛武侯祠进行修建和悉心保护。尽管诸 葛庙遗址和金鸡冢已湮没于繁华街道和高 楼大厦之下,但老百姓还是把珍贵的牛凤碑 保护了下来,并且沿袭了"诸葛"这一名称。 他们还专门成立了诸葛庙保护协会,轮流值 守,保护碑刻,这些都是难能可贵的。诸葛 庙作为一个千年传统文化村落,到了今天彻





平顶山诸葛文化遗迹择要

有据。今山下稍西,有诸葛 庙,东有金鸡冢,疑即武侯父祖 葬处。盖武侯本琅琊人,避地而西, 或自其前世已寓于叶,居南阳则自武 侯始,未可知也。"

上文出自明嘉靖年间所编修的《南阳府 志》,下文出自清同治欧阳霖主持编纂的《叶 县志》,两下相照,足可为据。

(五)河南省文物保护管理委员会保护函

在对诸葛武侯祠的保护中,河南省文物 保护管理委员会也给予了极大支持。上世 纪90年代中期,随着诸葛武侯祠与牛凤碑的 发现,在我市文史工作者和诸葛庙村村民的 呼吁下,经平顶山市有关部门上报,河南省 文物保护管理委员会于1994年7月27日发 文函告平顶山市人民政府。原文如下:

关于保护诸葛遗墟和碑刻文物的函 平顶山市人民政府:

据调查,平顶山市老市场街(原名诸葛 庙村)发现的诸葛遗墟及明代石碑一通,对 研究诸葛亮少年时代的生活、学习及其以后 的思想形成和发展脉络,三国旅游线的建 设,具有重要价值。为保护好这处遗址,请 你们责成有关部门做好以下工作:

(以下四条要求略)

到了次年,碑刻得到保护,平顶山市 诸葛武侯祠的价值才逐渐为世人和史学 界所知。

(六)金鸡冢与诸葛旧坟

《叶县志·舆地志·诸葛遗墟》载:在县北 平顶山下,有隋开皇二年断石幢云:此地有 诸葛之旧坟墟。隋去三国未远,言必有据。 今山下稍西,有诸葛庙,东有金鸡冢,疑即武 侯父祖葬处,盖武侯本琅琊人,避地而西,或

关于金鸡冢的来历及金鸡冢、金鸡石、 鸡更石、金鸡枕和诸葛武侯定更枕,平顶山 技师学院原高级讲师张西庆先生在《平顶山 诸葛遗墟及其价值》一文中,进行了详细考 证和说明。他是我市诸葛武侯祠研究的发 起者之一,上世纪60年代起,就为诸葛文化 的研究走访当地宿老,踏勘荒山野岭,为保 护祠字遗存作出了很大贡献。他认为金鸡 冢就在诸葛武侯祠东北方向不远的地方,当 年繁荣街拓宽工程中,在其处发现了汉代墓 葬,由于墓葬一半在路东房屋之下,也没有 重要文物出土,并未引起当时有关部门的重 视,遂就地封存了事。

(七)西湖村诸葛庙

西湖村位于平顶山市区东,叶县城东北 三十余里处,近沙河,东与舞阳县北舞渡镇

西湖村诸葛庙记载于清同治年间《叶县 志》,该志《祠宇》篇"诸葛武侯庙"条中记: "在平顶山下稍西。据断石碣云:旧有诸葛 遗墟,今止有庙。明洪武中里人萧田重修。 县东北三十里西湖村,亦有诸葛庙,咸丰八 年重修。"该志《建置志·村庄》中载:"西湖村 在县东北三十三里,附庄七。"证明西湖村是 个大村子,且村里自古就流传诸葛孔明青年 时曾移居此地,躬耕学艺。

由此可知,西湖村诸葛庙当是继高阳华 里之后诸葛亮曾居平山的又一遗迹,时间在 诸葛亮为其叔父守孝三年之后。

(八)寺沟断石幢

在牛凤的碑文中, 有一段"隋开皇 二年断石

消失,固 然可惜可叹, 但诸葛武侯祠的文 化符号,却在平顶山人的 记忆中留下了难以磨灭的印记。

文化是一个民族、一座城市的灵 魂,在全国人民践行中华民族伟大复兴的今 天,让诸葛亮这位智星永远闪亮在鹰城上空 而不至于黯然失色,应该是现代平顶山人的

"的记载,该断石幢上有"此地有诸葛之旧坟 墟曰高阳华里"。历史上我市东北部(紧邻 今平煤股份八矿北部的高阳山)曾设高阳 县,古称高阳。华里是对一些有文化的知名 村镇的颂称。诸葛旧坟墟,指碑文中所述的 诸葛亮父祖坟茔。那么,断石幢的发现地是 哪里呢?经过考察,基本确定为市区北部平 顶山下的寺沟村,该村原有潮云寺,现古寺 无存,但留下了以寺为记的村名和古树。

作为平顶山人,牛凤回到故里踏荒寻 古,到了寺沟,见到潮云寺中记载诸葛遗墟 的断石幢,又见当时诸葛武侯祠因风雨侵蚀 而破败,就捐资重建了诸葛武侯祠,并把自 己的所见所想撰成碑文刻石以记,留存永 远。他还有一首七律诗:"峰头高望两南阳, 遵养当年寓此邦。山麓断幢题姓字,道周荒 草没行藏。卧龙一去风云散,梁父感吟感慨 长。墟畔至今存古庙,衣冠尤侍汉中王。"其 情之深,令人扼腕。

(九)大关口

大关口,又名古缯关,在今方城县与叶 县交界处,两边有楚长城,这里曾是春秋战 国时期楚国与中原诸国相抗衡的第一道雄 关。关为两山夹峙,唯一数丈宽的大山口连 通南北,可谓一夫当关,万夫莫开,非常险要。

诸葛亮在受到刘备三顾而出山之后,要 创造奇迹以镇服包括关、张在内的军中诸 将,否则将难以立足。《三国演义》中,火烧 博望坡是诸葛亮出山后的第一件得意之 作。当时,刘表让刘备屯兵新野,刘备为拒 曹兵,引兵到叶,即今天的叶县南部叶邑、常 村一带。

根据刘表及刘备当时的实力,其本意只 为防御,并不为进攻,那么,刘备在哪里布防 才最有利呢? 考山川地势,只有一个地方,

大关口与书中所述地形相合,又有刘备 引兵至叶拒曹的史实记载。要到叶县地界, 大关口是必经之路,而博望周围并无险要地 势,形似平川,不可能形成书中所讲的阵 势。那么,诸葛亮初用兵的第一战场,很可 能是大关口。

潘民中先生对此曾有分析,博望只是刘 备与诸葛亮指挥战斗的行营,大火烧的应该 是大关口而不是博望坡。说明诸葛亮是十 分熟悉叶县周围情况的,这与其青少年时代 在此地生活有着紧密关系。

(十)张良故里碑

2003年春,郏县李口镇张店村村民李国 盛挖房基时,挖出一块刻字石碑,当时人们 并没有太过留意。2006年2月13日,村民张 振洋擦去泥土查看时,却惊奇地发现上面有 诸葛亮的名字。其文为"亮携元直,建安六 年春,踏贤宗。观地势不严,然清静秀逸,乃 龙凤之地。拜留侯,仰其像不威,然运筹帷 幄,决胜千里,成帝王之师。吾辈叹之、敬 之、效之"。

此为诸葛亮拜谒留侯碑石刻,其长106 厘米,宽60厘米,厚19厘米,现存于全国历 史文化名村张良故里张店村展厅。石刻初 拓经中国书法家协会理事、学术委员会副主 任周俊杰鉴赏后认为:"此石隶书结体方正, 清隽而舒朗。因非庙堂之用,故又具洒脱飘 逸之气。文字线条瘦劲而爽健,尽管已到汉 末,线的起收与转折处已出现圭角,这是汉 以后所有隶书最明显的特征。但此石气息 上仍然弥漫着只有汉人才有的淳厚、高古、 苍茫之气。年青的诸葛亮并非以书名世,而 此偶尔乘兴所书的数十字,却使我们感受到 了其文之畅、其书之精、其情之诚。"

此为诸葛亮于东汉建安六年,时年亮 21岁,与好友徐庶踏勘郏县留侯宗祠,拜 谒张良像时所书。此石隶书,结体方正、清 隽、舒朗,弥漫着汉人才有的醇厚、高 古、苍茫之气,为最新面世之汉 隶,亦亮世所存唯一书 迹,又为初拓,故 极珍贵也。

西赵村的广告文化

平邓山时极

前不久,我在一篇小文中曾说到我老家西 赵村的养花文化,其实,想想这西赵村里的广告 文化,也是值得说道说道的。

留心的市民可能会发现,几年前在咱平顶 山市区的大街小巷里,经常会碰到吆喝着卖"张 良姜"的。为啥街头商贩都说自己卖的姜是"张 良姜",不说是别处的姜?这恐怕与"张良姜"在 咱这里名气大有关。在平顶山地区,张良姜是 很有名气的,早在60多年前,我刚懂事的时候, 在俺老家西赵村,就常听人念诵这句话:"召村 萝卜张良姜,苗侯闺女不用相。"据百岁老人讲, 这话老辈子就有。这其实是一句民间自然形成 的广告语,是说召村的萝卜、张良的姜好,苗侯 的闺女漂亮、贤惠,这也是对平顶山地区的物产 及人文的评价。怪不得卖姜的要吆喝"张良姜" 来吸引人。

由这句民间广告语,我又想起了俺村另一 句流传已久的广告语——"叶县北,襄县南,汝 坟店有个大柿园"。我的落草地儿(出生地儿) 西赵村与汝坟店村一河之隔,也是60多年前懂 事起,我就知道、目睹过汝坟店的大柿园的。听 父辈们说,这汝坟店的大柿园是很早很早就有, 且上世纪60年代,我在叶县县城读高中时,老 师上课说到当地名产时就曾讲到。等我见到它 的时候,这柿园里到处都是一搂粗一搂粗的大 柿树。这些大柿树,一到秋天,就挂满红灯笼儿 似的红柿子,很是壮观,很是养眼,很是引人。

值得说道的是,这汝坟店的柿子和别处的 柿子还真有不同。汝坟店的柿子到秋末冬初 "烘"的时候,薄如绵纸的外壳内包着的烘柿瓤 是一包"水",这"水"极甜极甜,很养人很有味, 是哄孩子、敬老人的上品。我们那时候不说吃 柿子,是说"喝烘柿"。咋喝?粗拉的是把烘透 的柿子,擩(rǔ)到嘴里,柿水下咽,柿皮吐掉。 雅气点的是掐来一只麦秸莛(tíng),把它插到 烘柿上,慢慢吸尽柿包里的水,品它的甜味、香 味。柿水的甜,不同于蔗糖的甜,它有股蜂蜜的 味道,咽下后,很舒服很惬意,回味无穷。那时 候,我父亲常用一个"小猫篮"盛几个柿子,挂到 梁头上,等到过年的时候,拿来拌炒面吃。那香 甜啊,真是无法用言语述说。

可惜这些年来我再也没有过这种享受,在 街上总碰不见卖汝坟店烘柿的,一打听,原来汝 坟店的那个大柿园不在了。汝坟店的烘柿太独 特,别处的冒充不了,也替代不了,很想它。好 在听人说汝坟店人这几年又栽下了柿树,想来 很快又能喝上汝坟店烘柿了,我等着……

曹镇的故事

●郭连卿

曹镇即平顶山市湛河区曹镇乡,毗邻白龟 山水库,得天独厚的水利资源加之沃野的良田, 是我市出了名的鱼米之乡,素有鹰城小江南之 美誉。此外,莲藕和卤肉等也比较出名,而本文 要说的是曹镇乡曹镇村的故事。

相传北宋年间,该村有一位普通的曹姓女 孩,因为家中缺衣少吃,显得十分丑陋,时常遭 受嫂嫂的辱骂与刁难,然而到了妙龄之时,这女 孩却出落得亭亭玉立,犹如出水芙蓉,十分漂 亮,后被选入皇宫封为娘娘,深受皇帝的宠爱。

俗话说一人得道鸡犬升天,从此之后,曹家 平步青云,如日中天,其兄更成为当朝显贵。伴 随着曹姓家族的壮大,该村附近形成了规模较 大的集镇。与此同时,又在此设置了类似于今 天乡镇级别的地方政府,故此曹镇之名逐渐远 扬,并流传至今。

经过千余年的演变,如今的曹镇村由曹东、 曹北、曹西三个自然村所组成,人口万余人,也 是现如今乡政府的所在地,不仅每月农历的初 六、十六、二十六有集市,而且每年的二月初五、 十月初十更有延续千余年的物资交流大会。

再说当年这位权倾朝野、奢华至极的曹国 ——戏曲《下陈州》里的大贪官,到了晚年,他 大肆敛财,不仅贪污受贿、买官卖官,还私设公 堂、欺男霸女、草菅人命,且屡屡不思悔改,因为 是皇帝宠妃的哥哥,一直逍遥法外。后来,他竟 然在大旱之年利用赈灾之机,米中掺沙,干起了 更加伤天害理的勾当。于是有人冒死进京告 状,圣上便暗中派遣包拯到曹镇私访,然而由于 消息泄露,包拯被囚禁于曹家水牢之中受尽了 酷刑,险些丧命,多亏侠义之士搭救才转危为 安。闻此,龙颜大怒,曹姓家族遭到了灭顶之 灾,而一些远房宗亲为躲不测,纷纷改名换姓以 避祸端。如今村中的史姓、阮姓,据说皆是从那 时而来。"史"有以史为镜改过自新的意思,"阮" 与软谐音,寓意圆滑变通。

从此之后,该村曹姓之人大为减少,即便到 现在也寥寥无几,而史姓和阮姓却是旺门大 族。当年囚禁过包拯的水牢至今完好,在曹西 村一阮姓村民家中,上方用碾盘所盖,井口直径 约有1.5米,井洞直径两米有余,井内阴森可怕, 为石块圈拱,深度10米开外——这是上了年纪 的村民众所周知的。

