

中国队惊险夺得体操世锦赛男团冠军

获东京奥运会参赛资格



10月29日，中国队在领奖台上庆祝。

新华社发

据新华社多哈10月29日电 在多哈体操世锦赛29日进行的男子团体决赛中，由肖若腾、邹敬园、邓书弟、孙伟和林超攀组成的中国队以256.634分惊险夺冠，获得东京奥运会参赛资格。

俄罗斯队以0.049分之差位居第二，日本队获得第三。

本届世锦赛是东京奥运会体操项目的第一场资格赛，获得男、女团体前三名的队伍将直接获得东京奥运会团体参赛资格。

中国男团与资格赛第一的俄罗斯男团同组出场。不过中国队在前面两个项目上出师不利，自由操第一个出场的肖若腾出现失误脚滑坐地，队友林超攀和邓书弟也有小失误，而被马第一个出场的孙伟出现掉槓。

好在小伙子们随后在吊环和跳马项目上都发挥出色。在第五场双杠项目上，俄罗斯选手达拉洛扬上槓时出现掉槓失误，随后出场的邹敬园顶住压力，将资格赛6.6分的难度直接加满至7.0分，凭借出色发挥贡献16.200分，中国队瞬间反超俄罗斯队将近1分。

在决胜项目单杠比赛里，林超攀杠上稍有瑕疵，中国队压轴出场的肖若腾意外掉槓，只获得12.600分。等待分数时，肖

若腾一度红了眼眶，还用手动了一下场内跟拍摄像头，示意不要再拍。俄罗斯队最后一个出场的纳戈尔内也没能顶住压力，杠上同样出现失误。

此刻，胜负就在一线之间！中国队和俄罗斯小伙子们在等待分数时各自抱成一团，紧张地盯着大屏幕。256.585分！当俄罗斯队的最终总分出来时，孙伟率先反应过来，兴奋地往后跳了一大步，高吼庆祝。如释重负！中国队队员的脸上终于露出了微笑，相互击掌相拥庆祝。俄罗斯队泪洒赛场。

“从结果看可喜可贺，过程惊心动魄！”中国体操队领队叶振南表示，从中国男团目前的表现可以看出，东京奥运会中国队的备战形势依然严峻。

“弱项上比如自由操得分偏低，体能和动作成功率有待提高，落地稳定性要进一步加强，年轻选手的心理抗压能力要加强，后备人才厚度还要继续加深。”叶振南说，虽然日本队主将状态不佳，但东京主场不可轻视，随着俄罗斯队达拉洛扬等年轻全能选手迅速崛起，目前体操男团处于“三国杀”状态，因此中国体操队还要保持清醒头脑，不能沾沾自喜，还要继续“脚踏实地”。

国家文物局向中国法院博物馆划拨6件商周青铜器

新华社北京10月30日电 国家文物局、最高人民法院30日在中国法院博物馆举行划拨文物移交活动，6件公安机关罚没移交的商周青铜器被划拨给中国法院博物馆成为永久馆藏。

国家文物局局长刘玉珠表示，中华民族具有悠久灿烂的司法文明史，司法文物集中体现了我国法律制度的变迁，是中华民族优秀传统文化的重要组成部分。中华法系发源于商

周时期的礼法传统，此次划拨的6件青铜器包括卣、尊、罍、鼎、鬲、盃等在内的多种类型，体现了商周时期的文化面貌，有助于丰富古代司法文明章节的展陈。

最高人民法院和国家文物局于今年年初签署了合作框架协议，在共同打击文物犯罪、合作开展非法流失文物追索、支持中国法院博物馆建设等方面取得了一系列重要成果。

全国5A级景区再添9家

据新华社北京10月30日电 (记者胡浩)记者30日从文化和旅游部了解到，经全国旅游资源规划开发质量评定委员会组织评定，山西省临汾市洪洞大槐树寻根祭祖园景区、内蒙古自治区赤峰市阿斯哈图石林景区、浙江省宁波市天一阁·月湖景区、江西省南昌市滕王阁旅游区、湖北省咸宁市三国赤壁古战场景区、广东省惠州市惠州西湖旅游景区、

截至2017年底，全国共推出A级旅游景区10806家，其中5A级旅游景区250家，4A级旅游景区3272家。

9家新晋5A级旅游景区包括：山西省临汾市洪洞大槐树寻根祭祖园景区、内蒙古自治区赤峰市阿斯哈图石林景区、浙江省宁波市天一阁·月湖景区、江西省南昌市滕王阁旅游区、湖北省咸宁市三国赤壁古战场景区、广东省惠州市惠州西湖旅游景区、广西壮族自治区崇左市德天跨国瀑布景区、贵州省铜仁市梵净山旅游区、陕西省西安市城墙·碑林历史文化景区。



舞台剧《赤壁》在国家大剧院上演

10月30日，扮演曹操的小演员在舞台剧《赤壁》表演中。

当日，舞台剧《赤壁》在国家大剧院上演。该剧以国家大剧院原创京剧《赤壁》为蓝本，其舞台美术、舞蹈演出等都由北京市第一六六中学附属校尉胡同小学、北京市自忠小学的学生创作完成。该剧是国家大剧院参与校尉胡同小学、自忠小学美育发展工作多学科综合艺术课程的汇报展演。

新华社记者 罗晓光 摄

笑傲江湖成绝响 人间再无侠客行

金庸逝世 一代“大侠”谢幕

据新华社香港10月30日电 (记者郝婕 牛琪)以笔名“金庸”写作多部武侠小说的著名作家金庸30日下午在香港逝世，享年94岁。

查良镛生于1924年3月10日，浙江海宁人。他20世纪40年代移居香港，50年代开始以笔名“金庸”创作多部脍炙人口的武侠小说，包括《射雕英雄传》《神雕侠侣》《倚天屠龙记》《天龙八部》《笑傲江湖》《鹿鼎记》等。

金庸与古龙、梁羽生合称为“中国武侠小说三剑客”。其小说屡被翻拍为影视作品，享有“有华人的地方，就有金庸的武侠”的赞誉。他的部分作品还被翻译成英文、法文、韩文、日文、越南文及印

尼文等在海外流传。

除了武侠小说的成就外，查良镛还是知名报人、社会活动家。他于1959年创办《明报》。他曾从事翻译工作，还为报刊撰写了大量随笔、散文、电影和戏剧评论。

查良镛一生获颁荣誉甚多，包括国内外多所知名高校的荣誉院士、荣誉博士、名誉教授等；2000年获香港特区政府颁授最高荣誉大紫荊勋章；2001年，国际天文学会将一颗由北京天文台发现的小行星命名为“金庸”星。

查良镛曾任浙江大学人文学院院长。2005年，他获剑桥大学授予荣誉文学博士名銜。



这是2004年8月11日，金庸在香港接受专访。新华社记者 陶明 摄

电影文学仍是电影创作薄弱环节

中国影协电影文学创作委员会主任张思涛30日在京说，电影文学仍然是当前电影创作中较薄弱环节。

张思涛在中国电影家协会2017年度优秀剧本推介表彰活动上说，改革开放40年中，中国电影的发展是从一场主张“电影语言创新”的艺术思潮开始的，思想解放推进了艺术创新，以后有关“影像美学”“电影本体论”“电影与戏剧离婚”的争论，都深化了电影工作者对电影本性、电影美学和电影特殊艺术手法的认识，对于中国电影艺术的发展和进步起到了积极的推动作用。

“但是，在人们强调加强对电

影本体认识的同时，也出现了某些忽视或贬低文学性，否认文学性是电影艺术的基础的思想倾向，加上在商品化大潮冲击下电影文学工作被削弱、电影编剧权益受到侵犯等情况，使得电影文学成为当前电影创作中相对薄弱的环节。”他说。

张思涛说，希望通过剧本推介表彰，强调剧本创作是电影的第一生产力，提高文学性在电影作为综合艺术中意义的认识，提升编剧的地位，树立关于电影本性的辩证认识，克服片面性，把电影的电影性和文学性统一起来，提高我国电影的艺术质量。

(新华社北京10月30日电)

讲文明，小处处处不随便

树形象，大家家家是窗口



平遥山报 公益广告