

祭英魂

◎白云霞

正月十五,本是阖家团聚的日子,市公安局姚孟派出所案件侦办大队中队长王峰涛却因突发心梗牺牲在工作岗位上,生命永远停留在39岁。噩耗传出,鹰城含悲,万民同泪。3月8日,峰涛的遗体告别仪式举行,群众自发地赶来,送这位长期默默奉献在基层的英雄最后一程……3月12日,在出差的高铁上,记下这点文字:

我第一次听到峰涛的名字,他的灵魂已飘向了远方,生命停止在了办案返回的途中……
正月十五,万家团圆时,你怎忍心别了儿女和爹娘?
我第一次看到他的照片,那是一张年轻英俊的面庞。三十九岁的时针别住了镜框,我再也看不到你以后的模样……

春风,带着阵阵的凉,把八十八岁奶奶的眼泪刮到了天堂,它可打湿了你的胸膛?
这是人间怎样的心碎和离殇……
你是一个孝顺的孩子,怎能对白发了断肠?
十个月大的女儿,闪着清澈的目光,怎知道这是人世最无奈的苍凉?
几年后她才会感到迷茫:为什么身边只有娘?

我追寻你十三年走过的方向,每一个三百六十五天,你的足迹踏过的地方,都为百姓留下职业的芬芳。无畏生死,不惧私情分量,把责任和道义扛在肩上。铁血男儿,使肝柔肠,时常担心的是群众的暖凉。

你走后可曾想到被你关心过的群众,哭了一场又一场?
送你走这一天,万人空巷,他们流着泪肃立在道路两旁,等待你的灵柩缓缓而上……
战友送你来了,领导送你来了,他们的心头又是怎样的悲怆?
深深地鞠一躬,泪水洒落在警服上。这群钢铁般的男儿,怎能用言语互诉衷肠?

我愿以五尺之躯——换取你闪耀着思想的健康;我愿用老牛舐犊的情怀——护你安然无恙。
你用常人一生一世的岁月,激发了三十九年的光芒!
你用年轻的生命,点燃了公安干警神圣的尊严和梦想!我不想再看到这种悲伤,只愿社会平安的背后,警察们的日子也能如寻常人家——静静流淌……

依世俗眼光,殡仪馆是一个让人敬而远之的地方。

1994年3月,我被分至殡仪馆工作。面对阴森冰凉的建筑,内心充满了迷茫、抵触和自卑。在遗体整容岗,我由化妆学起。尽管有同事的持续鼓励与关爱,我还是心中发怵,不敢上前。心有余悸的同时食不下咽,由于职业特殊性,一度找对象也成了问题。那段时间,我的天空都是灰暗的。

都说时间是最好的良药,一切困惑自会找到答案。

工作中,我们接触的遗体种类繁多。有时要忍着腐尸气味,面对惨不忍睹的遗体,连续工作几小时,对耐力与心理承受力的考验可想而知。然而,随着业务接触的增多与深入,我逐渐有了不一样的体会。每每看到一些家属在经化妆师整容而变得生动的遗体前热泪盈眶、感激语塞的时候,就觉得这份工作有了意义,心中不由升腾起一股神圣与骄傲。慢慢地,我不再避忌,不再自卑,这份职业虽暂不为大众所理解,它却是高尚的,我要兢兢业业地干下去。

随后,我被调至火化工岗。那时,火化设备落后,用煤炉焚烧,中间要加煤、出渣,工作下来满身灰尘,每天换几个口罩鼻孔里还是黑的。到1998年,设备改良使用柴油,较之前节能、高效、卫生、环保,然而火化工要承受的高温还是避免不了的。炉内温度800℃左右,炉外车间高达40℃以上,火化工的衣服常常是湿了又干,干了又湿。为让遗属尽快领取骨灰,高达150℃的骨灰从炉膛取出后,冷却约20分钟,我们就冒着高温收取骨灰。

作为火化工,大家时刻怀着一颗对生命的敬畏之心,带上逝者家属的嘱托,守护着逝者走完最后一程。从风华正茂到年近不惑,我始终服务于市殡仪馆一线岗位上,10年间,我先后

从事过遗体美容、火化、追悼厅服务管理、殡葬业务调度等工作。

现实生活中,受传统观念和文化习俗影响,人们看待殡葬工作者,往往带有异样目光。由于职业特殊,我们交际范围狭小,渴望交往却主动回避,从不和人说再见,不跟人握手,参加聚会、喜宴、寿宴往往红包到人不到,就连孩子上学也在父母职业栏里无奈写上“民政局”……有时候,委屈还会从天而降。

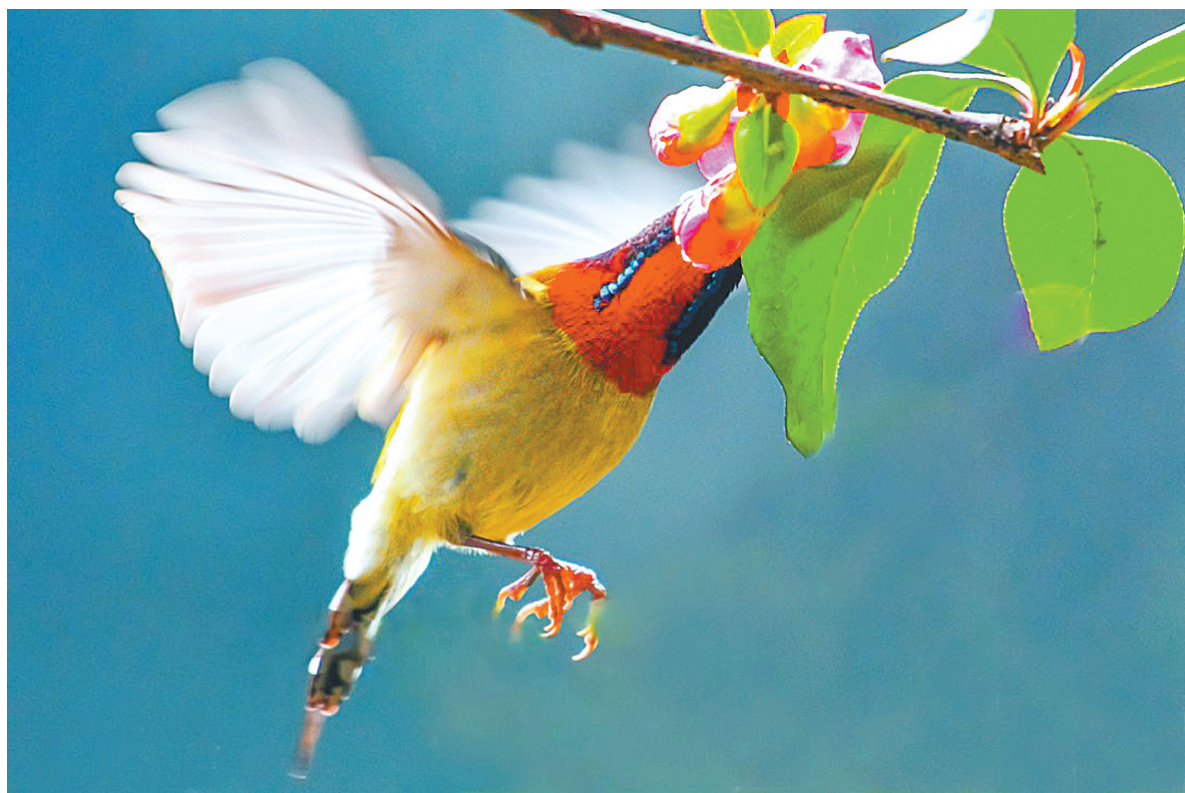
由于某单位业务繁忙、办事人多,一天,我馆财务人员早早赶到排了个第一名。但当工作人员看到材料上显示“殡仪馆”时,用鄙夷的眼神看了她一眼说:“真晦气,第一家就碰到火葬场的!”她心里像打翻了五味瓶,忍泪

办完事情,回到单位。当哭着汇报此事时,老馆长语重心长地说:“别往心里去!这种事情肯定还会遇到,我们要坦然面对。”并马上诙谐打趣道:“吸取‘教训’,大不了以后排第一名时让给第二名,咱当第二名。”听此番话,刚刚还梨花带雨的小同事破涕而笑。然而,这风趣的言语中饱含了多少苦涩、心酸……

刚工作时,一战友参加完同事遗体告别仪式,我顺口说句:“没事儿过来玩!”谁知这句客套话竟引起不小风波。原来,他在返程途中发生交通事故,就归因到我这句无心之语上。后经时光磨砾,战友们沟通交流,他破除迷信,消除了误解。虽心中不是滋味,但在日常交际中为减少误解,避免不必



要的尴尬,我还是会克制自己的言行。类似事情还有很多。特殊职业饱含苦涩,但它充满了圣洁。让逝者尊严、安详地离去是我们殡葬人的职责和服务宗旨,更是社会和谐友善所需要的。愿大家对这份职业有坦荡而积极的认知,而我们自己也会热爱并坚信:我们不仅是天使,还是天堂路上摆渡人!



舞动

新华社发

美丽姚庄行

◎高德顺

在落鳧山北麓的郑县堂街镇与宝丰县李庄乡之间,有一个充满浓郁伊斯兰风情的小镇——姚庄,它是我市仅有的两个回族乡之一,也是一个年轻的乡镇,1985年建乡,刚过而立之年。面积也不大,仅有7.2平方公里,辖6个行政村,14个自然村,1万多人。它虽然小,但小得清秀,像一颗晶莹的珍珠,镶嵌在平顶山与北汝河之间。它拥有多张耀眼的名片——“国家生态乡”“国家卫生乡”“全国特色景观名镇”“全国民族团结进步创建活动示范单位”“河南省文明村镇”“中国少数民族特色村寨”……凡是去过姚庄的人都会说它很美。

春日里,阳光明媚,和风习习。我和几位老友相约到姚庄游览观光,心情无比舒畅。对这里我并不陌生,在郑县工作期间曾多次来此调研,也曾陪同慕名而来的客人来此饮茶。这里的地下水水质特好,煮出来的茶倒满碗而不溢出,千百年来人们保持着传统的饮茶习俗,因而催生了不少茶馆,吸引着十里八乡甚至百里之外的人前来饮茶。

相传1000多年前,北宋大文豪苏轼来此品茶,留下了“遂令色香味,一日备三绝”的佳句。他说的三绝即“茶绝、水绝、壶绝”。而三苏坟离此仅三十多公里,看来苏东坡到过这里是可信的。我在省质监局工作时,曾专门对这里的水做过化验,发现水中富含锶、锗、硒等40多种微量元素,为天然锶型矿泉水。

除此之外,这里森林覆盖率达23%,空气中负氧离子浓度高达3300个/立方厘米,远远高于市区。PM2.5浓度在42微克/立方米以下,全年空气质量优良天数达256天。这里还是有名的中原特色饮食文化之乡,清真美食“金鸡、玉兔、红牛肉”风味独特,近几年又开发了失传多年的“牛头宴”。优美的自然环境,良好的空气、优质的饮用水和独具民族特色的美食,使这里成为名副其实的长寿之乡。

姚庄还有一绝——金镶玉。这种传统手工艺品起源于清代,距今已有200多年历史,是河南省非物质文化遗产。它以金银为饰品,把福、禄、寿、喜及名花异草、珍禽异兽等镶在瓷器上,栩栩如生。产品已走出国门远销各地,还曾作为礼品赠送给普京、连战等政要。

以前虽然多次到过姚庄,但都是来去匆匆,这次以一个旅游观光客的身

份,上茶馆、入农家、逛伊斯兰风情街,慢慢地走,细细地看,才发现它的美韵。姚庄之美,美在环境。一进入乡境就像行走在绿色的海洋中,新打造的生态廊道有30多米宽,十几公里长,环绕全乡各村。水泥路修到各家农户门前,到了晚上,215盏太阳能路灯齐亮,民族文化广场上灯火通明。每逢节假日,人们载歌载舞,各种民俗表演不断,让人领略到回乡风情的独特韵味。迎四方牌坊、民族和谐牌坊、一字型牌坊,既体现了伊斯兰文化,又融入了现代建筑理念。在镇区三纵三横的大街上,洒水车、清扫车、垃圾清运车来来往往,生活污水也得到了集中治理。这里村容村貌整洁,乡村道路宽敞,处处绿树成荫。

姚庄之美,美在厚重。这里历史悠久,有文化、有内涵。相传春秋时期,妙庄王三子妙三郎被郑国擒获后,在这里被火烧而死,后建祭祀之庙,曰“三郎庙”,每年农历三月十五三郎祭日为古刹大会。由于天长日久,语改音转,后人把三郎庙叫作毛郎庙。这里还有一种只在回族群众间传承的心意六合拳,是清道光年间传入河南的,如今仍焕发着旺盛的生命力。此外,玉泉井、千年思乡槐、公元前606年楚庄王统兵讨伐叛将斗越椒的楚清河战役遗址……处处彰显着古朴、厚重。

姚庄之美,美在人心。做生意童叟无欺,做餐饮物美价廉,做食品注重质量,这里人心向善,人人好客。回汉民族共居,团结和睦相处,共建美好家园;各村的卫生由村干部带头义务打扫;公益助学、贫困群众居住环境改善由党员干部和社会贤达带头募捐;乡里通过开展十大德模范、星级文明户、最美姚庄人的评选表彰活动,使崇尚文明、学习先进的氛围更加浓厚。淳朴的民风、良好的家风、文明的乡风让姚庄的文明程度不断提升。

展望未来,姚庄以打造全域旅游环境,发展全域旅游经济为目标,争创全国文明村镇、全国森林小镇……

回程时已是月上云端,我们一行人感慨多多。我想起朱自清的《春》:“春天像刚落地的娃娃,从头到脚都是新的,它生长着。春天像小姑娘,花枝招展的,笑着、走着。春天像健壮的青年,有铁一般的胳膊和腰脚,他领着我们上前去。”春天的姚庄正像刚落地的娃娃给人惊喜,让人期待,像花枝招展的小姑娘那样招人喜欢,像健壮的青年那样朝气蓬勃、生机无限……

阅读是生命的翅膀

◎段仲眉

最近看了新编的中小学语文教材,更加体会到了读书的传统性、民族性、知识性和迫切性。可如今的青少年,真能读书读到不亦乐乎的并不多。原因有多种:正规或变形的补课占去了不少时间,电影、电视和网络媒体等快餐文化夺去了阅读的阵地,浩如烟海的书籍无从选择。

从古至今,许多哲人和智者视读书为乐事,把读书人看作世间最幸福的人。这是因为他们除了拥有现实的世界之外,还有另一个更为浩瀚也更为丰富的世界。现实的世界是人人拥有的,而另一个世界却为读书人所独有。人们从读书中学明理,从读书中学做人,从那些往昔先贤及当代才俊的著作中学得他们的人格和风范。一旦将读书视为乐事且终生不辍,会使人的心灵纯净而富于正义感,会使人因知识积累而博学多才,进而一步一步抵达美好的境界。

真正读过书的人,都会有深刻的体会——读书能开启我们的智慧和创造力。文学语言具有“含不尽之意见于言外”的独特魅力,从而引

导我们去探索潜藏在文字中的深远意境。中国古典诗词,精美绝伦,所表达的意境更为丰富。李白《赠汪伦》中“桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情”,巧妙的语言转换之中,抒发了难以言表的挚友深情;杜甫《春望》中“感时花溅泪,恨别鸟惊心”,情景交融地描写出沉重的亡国之痛;刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中“沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春”,景物描写中饱含着哲理和人生的惆怅……寥寥数语,构成的则是一个解释不尽的世界,我们只能用心去感受它。如果是读成篇的文章,哪怕只是一篇千字文,你也得逐个提取段意,在作者的指引下摸清思路,最终弄清楚文章主旨,这不像看一段电视短片那么轻松、肤浅,却更能丰富我们的精神世界。

读书能触发我们的想象力,与电影、电视动态的画面不同,读书面对的是静止的文字,没有声音、色彩,一切艺术信息都隐藏在文字背后。读书是“心”动的过程,读者必须读懂文字并精确地破译,才能转化为具体的形象。就是说,书中的

文字能触发读者的想象力,唤起读者对生活的体验。至此,在读者的心里,静止的文字就会飞翔起来,具备了声音、色彩和灵性,大脑的荧屏就会呈现出一幅幅生动的画面,使我们久久沉浸其中,远胜过突忽而过的电视、电影镜头。

读书如此重要,如此之好,可我们不可能把所有的书都读完,因此,要有选择、有计划地读书。我们不读海淫海盗的东西,也不读平庸苍白的东西。可以浏览报纸杂志,可以看一些选集汇编,更应该精读一些经典作品。

韶光易逝,逝者不再。游走在人生的原野,感情会剥离,心境会荒凉,要使心灵永葆青春,办法只有一个——坚持读书。

读书能使你花团锦簇,高大挺拔,硕果累累。生活在如今这样一个高度知识化、信息化的时代,一个人最大的聪明就是用终身读书来更新自己、提高自己;最大的享受就是攀登知识的顶峰,领略无限的风光,让插上翅膀的生命,自由翱翔在蔚蓝色的天空。



3·15 消费满意度调查

投票仍在继续!

主办单位:平顶山日报传媒集团
协办单位:平顶山市酒品商业协会 平顶山市旅游协会旅行社分会
媒体支持:平顶山日报、平顶山晚报、平顶山新闻网、
平顶山传媒客户端、平顶山手机报、平顶山微报、
平顶山晚报官微、掌上鹰城、平顶山日报报网报栏
投诉电话:4940000
邮箱地址:wbrx4940000@163.com



消费者权益日 World Consumer Rights Day



宝丰酒业

豫酒振兴 宝丰先行 国色清香 荣耀鹰城