

第12届冬季残奥会9日在韩国平昌开幕

中国体育代表团残奥村雪中升旗

综合新华社平昌3月8日电(记者张雪、顾涓、刘宇)五星红旗在飘舞的雪花中升起,中华人民共和国国歌在平昌残奥村内奏响——平昌冬季残奥会中国体育代表团8日在韩国平昌残奥村举行升旗仪式。

本次中国代表团副团长王梅梅等代表团运动员、教练员、团部工作人员50多人,以及中国驻韩大使馆公使衔参赞王鲁新等使馆人员参加了升旗仪式。

在一阵韩国大鼓声中,升旗仪式开始,韩国传统仪仗队走入广场并奏起传统乐曲。在当天举行升旗仪式的多国代表团中,中国代表团排在第三位。

伴随着中华人民共和国国歌,五星红旗在残奥村升起。身穿红色上衣的中国代表团团员行注目礼,唱起国歌。随后,代表团副团长王梅梅与平昌残奥村村长互换了礼物。升旗仪式结束后,韩国文艺人员献上传统舞蹈与现代街舞相结合的表演。

担任本次代表团副团长的中国残联党组成员、执行理事会副理事长王梅梅接受采访时说,中国代表团全体人员已经做好充分准备,面对鲜艳的五星红旗,全团上下精神振奋、斗志昂扬,将不负使命、坚决完成好参赛任务。

王梅梅说,中国冬残奥项目发展起步晚,基础弱,这次代表团的一个重要任务是学习和取经,同时也将检验两年来的训练成果,查找不足,以便采取有效措施在较短时间内提升实力,力争在2022年北京冬残奥会上取得奖牌突破。

第12届冬季残奥会将于9日在平昌拉开帷幕。本届中国代表团由运动员、教练员和团部工作人员共60余人组成,其中运动员26人,将参加5个大项、30个小项的比赛。这是我国参加冬季残奥会以来,参赛运动员人数和参赛项目最多、代表团规模最大的



3月8日,中国体育代表团在升旗仪式现场合影。当日,2018年平昌冬季残奥会中国体育代表团升旗仪式在韩国平昌运动员村举行。新华社记者 夏一方 摄

最大的一次。

中国高山滑雪运动员刘思彤在升旗仪式后告诉记者,她是第一次参加冬季残奥会,抱着学习的心态来到平昌,希望能在比赛中发挥出自己最好的水平。

本届冬季残奥会将于3月9日至18日在韩国平昌、江陵、旌善举行,9日晚将举行

开幕式。

本届赛事成为历史上规模最大的冬季残奥会,共有来自49个国家和地区的570名运动员报名参赛,有超过6000名志愿者为赛事服务。比赛共分高山滑雪、单板滑雪、越野滑雪、冬季两项、轮椅冰壶和雪橇冰球6个大项,金牌总数也创历届之最

——达到80枚,比2014年索契的72枚多8枚。其中,雪上项目将决出78枚金牌,冰上项目有2枚金牌。

本届残奥会为期10天,将于18日落幕。本届赛事开闭幕式以及大部分雪上项目在平昌进行,所有冰上项目在江陵举行,高山滑雪比赛在旌善进行。

省委老干部局微电影大赛评选结果出炉

我市4部微电影获得铜奖

本报讯(记者张鸿雨)3月8日,记者从石龙区委老干部局获悉,在省委老干部局组织开展的“不忘红色初心 助力出彩中原”老干部微电影大赛中,石龙区委老干部局报送的《暖暖的夕阳》获得铜奖。

2017年3月,省委老干部局启动了全省离退休干部“不忘红色初心 助力出彩中原”老干部微电影大赛。活动启动后,石龙区委组织部、区委老干部局等积极组织策划,经过两个多月的努力,编剧、拍摄、制作了时长9分

40秒的微电影《暖暖的夕阳》。该影片结合当前脱贫攻坚工作实际,讲述了一位退休老检察官多年来热心公益、无私奉献、扶贫助学的感人故事。故事情节真挚动人、演员表演到位,得到了评委的一致好评。

在此次老干部微电影大赛中,我市共有4部微电影获得铜奖,其他3部分别分别是湛河区老干部局选送的《守护夕阳》、舞钢市委老干部局选送的《老有所乐王豹》和《老有所为张昆峰》。

《我的矿工路》专题影像作品开始征集

本报讯(记者卢晓兵)3月8日,记者从平顶山美术馆了解到,我市面向社会征集《我的矿工路》专题影像作品,将选拔10位摄影人进入2018市摄影人才培养工程计划。

市区矿工路始建于1956年,于平顶山特区时期扩建为市区东西主干道,全长7354米,1965年建成并沿用至今。作为以煤矿为主要产业的新兴城市,矿工路可谓承载了平顶山的建市史。这条路,对每个人而言都有着不同的故事和记忆。

此次专题摄影要求:摄影作品一组20张以上,纪实、观念不限,附200字以上拍摄或创作理念,所有征稿内容须符合“平顶山市矿工路和我”的个人视角及展示和表达,可从历史、人文、风景、肖像、街拍、航拍、平面等多个角度、单点入手,用影像进行系统地阐释和表达。参选摄影人年龄须18周岁以上。报名时间:即日起至4月15日,报名电话:13703750319、13937557765;邮箱:pdsphotography@qq.com。

SheBelieves杯女足邀请赛美夺冠

新华社华盛顿3月7日电(记者王集昊)在7日进行的SheBelieves杯美国女足邀请赛最后一轮争夺中,世界排名第一的美国女足队以1:0小胜英格兰队,最终以2胜1平的战绩获得本次杯赛冠军,这也是美国女足三年内第二次获得该项赛事的冠军。

本次邀请赛共有德国、法国、英格兰和东道主美国女足四支队伍。当日进行的另一场比赛中,世界排名第六的法国女足队以3:0战胜世界第二德国队。

美国女足本次比赛有多名主力缺阵,不过依然实力超群。她们在1日进行的首轮比赛中以1:0力克德国队,在随后的第二轮比赛中同法国队以1:1战平,最终以不败战绩夺得冠军,此前美国女足还在2016年获得过该赛事的冠军。由前英超曼联队球星菲·内维尔执教的英格兰队以1胜1平1负的战绩夺得本届赛事亚军,法国队和德国队分列第三和第四位。

此外,在4月份美国女足还将同墨西哥队进行两场友谊赛。



尤文图斯逆转热刺晋级八强

新华社伦敦3月7日电 欧洲冠军联赛7日进行了两场八分之一决赛第二回合的比赛,尤文图斯在温布利球场以2:1逆转托特纳姆热刺,从而以两回合4:3的总比分淘汰对手晋级八强;曼城在主场以1:2不敌瑞士巴塞尔队,但凭借首回合4:0的优势仍以5:2的总比分晋级。

由于热刺在都灵举行的首回合比赛中,以2:2逼平对手,回到伦敦心理上占有很大的优势。开场之后,他们果然占据主动,两名前锋孙兴民和凯恩都有多次很好的破门机会。第39分钟,特里皮尔右路传中,孙兴民射门没有打上力量,但皮球依然晃过防守的布冯和基耶利尼钻入尤文图斯大门。

下半场热刺场面突然失控,先是伊瓜因凌空抽射高出,紧接着迪巴拉也有一脚射门打偏。第64分钟,赫迪拉头球摆渡,伊瓜因凌空抽射将球打入球门右下角,1:1。仅过3分钟,迪巴拉接伊瓜因妙传,左路突入禁区再入一球,尤文图斯以2:1领先。

热刺全力进攻期望挽回败局,第90分钟,凯恩头球攻门,球击中门柱后,被尤文图斯的巴尔扎利解围。

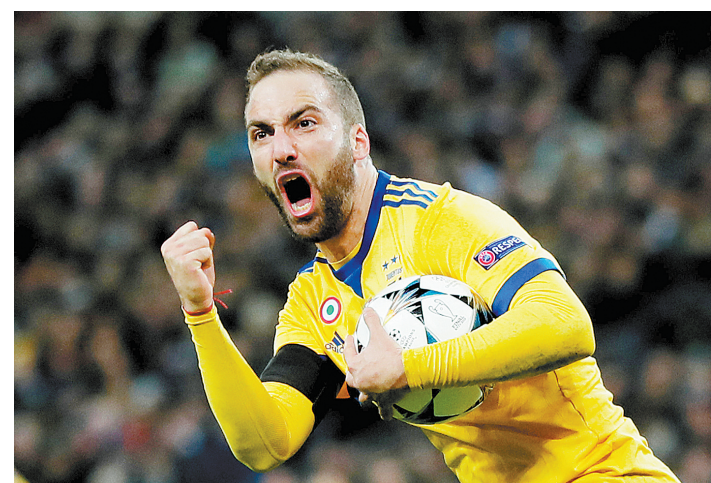
热刺主帅波切蒂诺赛后说:“我们在三秒钟的时间里被攻入了两个球,两个很大的失误,这是我们出局的原因。”

他还说:“我们当然很失望,但是成长的一部分,我们必须继续努力。在足球中,没有什么应该是的,你必须进球而不能失球。”

由于首场比赛4:0大胜,曼城主帅瓜迪奥拉将一半主力放在场下休息。第8分钟,热苏斯接贝纳尔多传球轻松破门。第17分钟和第71分钟,巴塞尔连入两球,以2:1获胜,但仍然无法改变比赛的结局。

这是曼城自2016年12月输给切尔西以来,在主场遭遇的第一场失利。

瓜迪奥拉赛后说:“晋级四分之一决赛我们非常高兴,但今天下半场比赛中,我们表现并不好,因为我们忘记了进攻。”



3月7日,尤文图斯队球员伊瓜因庆祝进球。新华社/路透



火箭豪取17连胜 骑士客胜掘金



3月7日,骑士队球员詹姆斯在比赛中。新华社/美联

新华社华盛顿3月7日电 在7日进行的NBA常规赛中,火箭在客场110:99战胜雄鹿,取得17连胜。骑士在客场113:108战胜掘金,詹姆斯在比赛中拿到39分。

在火箭与雄鹿的比赛中,火箭队哈登拿到26分,戈登获得18分,保罗砍下16分外加11次助攻。雄鹿方面,“字母哥”安特托昆博拿到全场最高的30分。

客场面对掘金,在大部分时间里都保持领先的骑士虽然在第四节曾被反超比分,但詹姆斯的神勇发挥还是帮助球队保住了胜果。除了拿下39分,詹姆斯还送出了全场最高的10次助攻。掘金队约基奇同样表现不俗,在拿下36分的同时还有13个篮板。

猛龙在客场121:119战胜活塞,猛龙球员德罗赞拿下42分。

另外几场比赛,湖人主场108:107险胜魔术,公牛主场119:110拿下灰熊,爵士客场104:84大胜步行者,鹈鹕客场114:101轻取国王。

中国队2:1逆转胜俄罗斯队排名第11

新华社葡萄牙圣安东尼奥3月7日电(记者张章、章亚东)在7日进行的2018年阿尔加夫杯国际女足邀请赛第11名争夺战中,中国队在先丢一球的情况下2:1逆转战胜俄罗斯队,最终排名本届赛事第11名。

在三轮小组赛中,中国队先后负于葡萄牙队、挪威队和澳大利亚队,丢6球仅打进1球;俄罗斯队也是未尝胜绩,三场比赛被对手7次洞穿球门也只攻入1球。两队都不想在本届赛事垫底,因此都全力以赴争胜。

当天的比赛中,前三场表现抢眼的王霜没有首发出场。中国队少了这一拿球和突破的强点,在进攻中显得办法不多。虽然球员个人能力明显高于俄罗斯队,但中国队踢得不够流畅,比赛场面比较平淡。中国队虽然创造了一些射门的機會,但被对方发挥稳定的门将托杜阿化解。

比赛进行到第41分钟时,俄罗斯队斯米尔诺娃右路向中国队禁区起球,皮球直奔球门死角,回到首发阵容的门将陆菲菲扑球撞上了立柱,导致脱手,球打到另一侧立柱后被赶上的希什金娜补射入网,俄罗斯队1:0领先结束上半场。

进入下半场,中国队逐渐找到节奏,组织了多次有威胁的进攻。第49分钟,突前的李影在禁区外接高球准备射门时,被出击的俄罗斯队门将托杜阿狠狠踹倒,李影经过队医治疗才勉强站起,托杜阿也因此吃到黄牌。中国队主罚任意球,张睿虚晃,后面跟上的刘杉杉一脚怒射,托杜阿没来得及反应,球已应声入

网,中国队扳平比分。

此后双方都加强了进攻,试图拿下比赛。比赛进行到第78分钟时,中国队打出一流畅配合。李影接队友传球后观察到前插的宋端,随即将球传至禁区弧顶,宋端接球后顺势突破,带了两步后对准球门起脚射门,中国队反超比分。最终,中国队2:1取胜,获得本届阿杯第11名。

“上半场我们进入状态比较慢,中场休息时我们进行了总结,在下半场做出一些调整,队员们也找到了感觉,最终扳平并反超取胜。”中国队主教练埃约尔松在赛后接受新华社记者采访时说,“上一场对阵澳大利亚队我们踢得很好但还是输了,今天没有上一场表现好但却赢了比赛,这就是足球。”

中国队队长王珊珊说,连输了三场比赛队员们都很不甘心,今天憋着一股劲就是赢球来的。“上半场精力不够集中,下半场及时调整才慢慢进入状态,大家通过努力拼搏,最终以一场胜利结束(本届阿杯)。”她说。



3月7日,中国女足队员宋端(右)与俄罗斯队队员阿基莫娃在比赛中争顶。当日,在2018年阿尔加夫杯国际女足邀请赛第11名争夺战中,中国队以2:1战胜俄罗斯队,最终排名本届赛事第11名。新华社记者 张立云 摄

过去5年来墨西哥导演4次拿下奥斯卡最佳导演奖、两次摘得最佳影片奖

好莱坞或迎来“墨西哥时代”

今年的奥斯卡奖中,墨西哥导演吉尔莫·德尔托罗凭借电影《水形物语》摘下最佳导演这一重量级大奖,同时这部墨西哥导演的作品还获得所有奖项中最有分量的最佳影片奖,以及最佳原创配乐和最佳艺术指导奖,成为当晚最大赢家。

从阿方索·卡隆捧回拉美裔导演第一座奥斯卡最佳导演奖,到亚历杭德罗·伊尼亚里图连续两年拿下最佳导演奖、一次摘得最佳影片奖,再到如今德尔托罗夺得最佳导演与最佳影片双料大奖,过去5年来墨西哥导演4次拿下奥斯卡最佳导演奖、两次摘得最佳影片奖,闪耀好莱坞星光大道。

《水形物语》被誉为“献给古典电影的一封信”,影片巧妙结合浪漫主义、奇幻元素和冷战时期的特殊政治氛围,讲述一名哑女与鱼人相恋的另类爱情故事,触及

种族、边缘人群等社会议题。

德尔托罗在影片公映时说,“这部电影讲述现在,关乎当下,涉及有些试图分裂我们的想法,这是我们今天所要面对的一切”。

机甲怪兽、恐怖元素、童话故事……从早期作品开始,风格化的怪物形象便在德尔托罗电影中占据重要地位。中国电影资料馆策展人沙丹解释说,讲述暗黑童话是德尔托罗电影的特点之一,电影中常能看到种种利用高技术的魔幻表达,具有鲜明的墨西哥文化特色。他认为,墨西哥导演善于在影片中将本民族文化色彩与世界性公共议题相结合,“这既为好莱坞带来异质化元素,同时也易于为全世界人民所接受”。

同为墨西哥导演,德尔托罗、伊尼亚里图、卡隆被好莱坞称为“墨西哥三杰”,且私

交甚笃。三人从上世纪90年代起因供职于同一家墨西哥电视台相识,参与、扶持彼此的职业生涯发展。作为多年老友,三人不仅经常聚会为对方作品提意见,还曾合开影视公司,参与对方作品制作,在好莱坞体系中独树一帜。三者虽然风格各成一派,摄制题材也各不相同,但均以浓墨重彩、纷繁复杂的镜头表现力闻名电影界。

今年奥斯卡颁奖典礼当晚,除了德尔托罗执导的《水形物语》外,展现墨西哥亡灵文化的动画片《寻梦环游记》荣获最佳动画片和最佳原创歌曲两项大奖,成就了名副其实的“墨西哥之夜”。

据美国《洛杉矶时报》统计,2017年墨西哥电影共获得逾百项国际大奖。墨西哥电影近年频频走出国门,在世界影坛屡屡摘金。英国广播公司等媒体认为,这一趋

势为墨西哥电影上世纪40至50年代“黄金时代”的复兴。

在沙丹看来,“三杰”等墨西哥电影人获得国际成功的关键在于能适应好莱坞机制,既保持自身独特的文化表达,也符合商业规律,与好莱坞市场相互借力。以《寻梦环游记》为典型例子,这部动画工作室出品的动画片把墨西哥文化与美国式全球包装相结合,融入大量墨西哥元素,其幕后创作人员也多为墨西哥人。

墨西哥电影策展人利马认为,拉美裔群体是美国移民的重要组成部分,这构成墨西哥导演作品的市场基础。“我们拉美人并非冰冷地处理戏剧,而是很接地气,具有现代感,这往往也与《寻梦环游记》中展示的墨西哥文化传统有关。”利马对记者说。

(新华社墨西哥城3月7日电)