

我对茶实在是个外行。茶是喝的，而且喝得很勤，一天换三次叶子。每天起来第一件事，便是坐水，沏茶。但是毫不讲究。

对茶叶不挑剔。青茶、绿茶、花茶、红茶、沱茶、乌龙茶，但有便喝。茶叶多是别人送的，喝完了一筒，再开一筒。喝完了碧螺春，第二天就可以喝蟹爪水仙。

但是不论什么茶，总得是好一点的。太次的茶叶，便只好留着煮茶叶蛋。《北京人》里的江泰认为喝茶只是“止渴生津利小便”，我以为还有一种功能，是：提神。《陶庵梦忆》记闵老子茶，说得神乎其神。我则有点像董日铸，以为“浓、热、满三字尽茶理”。

我不喜欢喝太烫的茶，沏茶也不爱满杯。我的家乡称为客人斟茶斟酒：“酒要满，茶要浅。”茶斟得太满是对客人不敬，甚至是骂人。于是就只剩下一个字：浓。我喝茶是很醇的。

我读小学五年级那年暑假，我的祖父忽然要教我读书。祖父生活俭省，喝茶却颇考究。他是喝龙井的，泡在一个深栗色的扁肚子的宜兴砂壶里，用一个细瓷小杯倒出来喝。他喝

茶也很醇，一次要放多半壶茶叶。喝得很慢，喝一口，还得回味一下。

他看看我的字，有时会另拿一个杯子，让我喝一杯他的茶。真香。从此我知道龙井好喝，我的喝茶浓醇，跟小时候的薰陶也有点关系。后来我到了外面，有时喝到龙井茶，会想起我的祖父。

我的家乡有“喝早茶”的习惯，或者叫作“上茶馆”。上茶馆其实是吃点心，包子、蒸饺、烧卖、干层糕……茶自然是不要喝的。在点心未端来之前，先上一碗干丝。干丝在一个敞口的碗里堆成塔状，临吃，堂信把装在一个茶杯里的佐料——酱油、醋、麻油浇入。喝热茶，吃干丝，一绝！

寻常茶话

◆汪曾祺

我在昆明喝过烤茶。把茶叶放在粗陶的烤茶罐里，放在炭火上烤得半焦，倾入滚水，茶香扑鼻。几年前在大理街头看到有烤茶罐卖，犹豫一下，没有买。买了，放在煤气灶上烤，也不会有那样的味道。

我在杭州喝过一杯好茶。真正的狮峰龙井雨前新芽，每蕾皆一旗一枪，泡在玻璃杯里，茶叶皆直立不倒，载浮载沉，茶色颇淡，但入口香浓，直透肺腑，真是好茶！只是太贵了。一杯茶，一块大洋，比吃一顿饭还贵。狮峰茶名不虚传，但不值得跑水不可能有这样的味道。我自此方知道，喝茶，水至关重要。

我喝过的好水有昆明的黑龙潭泉水。骑马到黑龙潭，疾驰之后，下马到茶馆里喝一杯泉水泡的茶，真是过瘾。泉就在茶馆檐外地面，一个正方的小池子，看得见泉水咕咕往外冒。

井冈山的水也很好，水清而滑。有的水是“滑”的，“温泉水滑洗凝脂”并非虚语。井冈山水洗被单，越洗越白；以之泡茶“狗古脑”茶，色味俱佳，不知道水里含了什么物质。天下第一泉，第二泉的水，我没有喝出什么道理。济南号称泉城，但泉水只能供观赏，以之泡茶，不觉得有什么特点。

有些地方水真不好，比如盐城，水是咸的。最不好吃的水是菏泽，菏泽牡丹甲天下，因为菏泽土中含碱，牡丹喜碱性土。我们到菏泽看牡丹，牡丹极好，但茶没法喝。不论是青茶、绿茶，沏出来一会儿就变成红茶了，颜色深如酱油，入口咸涩。

老北京早起都要喝茶，得把茶喝“通”了，这一天才舒服。北京人爱喝茶，以为只有花茶才算是茶。我不太喜欢花茶，但好的花茶例外。比如老舍先生家的花茶。

整流心

◆梁晴

一管牙膏即将告罄。从尾部往上卷，且又用了几日。

感受着牙膏渐行渐远的生命，我会想起一些儿时往事。比如班里学雷锋，给跛腿老人买慰问品，资金来源便是全班出动捡废品。林林总总的废品发掘中，牙膏皮的出现会带来惊喜。假如其他废品的收购价按“厘”计算，牙膏的锡皮一个便值两分钱！

全班清点战利品，那些扛巴的、干瘪的、卷成疙瘩的牙膏皮，还是摆出了令人瞩目的阵容——很多孩子都是突击挤完了家里的牙膏，付出了挨家长巴掌的代价。

现在的牙膏皮已无任何身价可言，可扔入垃圾桶之前，我还是难以举步果决。想起黄磊的一篇随笔，题目好像是《女王与擀面杖》，从字面看，风马牛不相及，可是看完内容，内心的暖意油然而生。以黄磊提供的经济条件，妻子孙莉过上的当是家中女王的生活。可是某一天，黄磊发现富丽堂皇的餐桌上，突兀横陈一根擀面杖。对此他做了无数推测，而孙莉漫不经心用一句话道破天机：“哦，家里牙膏快用完了，我用擀面杖再擀一擀。”

令人感动的是，不但孙莉做得理所当然，黄磊告白天下的文笔也是如此坦荡，且带着由衷的欣赏。这里又不能不提刘涛，她如今在演艺圈的地位，堪称名副其实的“女王”。可是从真人秀《花儿与少年》里看她，她俨然快手利脚、吃苦耐劳，别人拎不动的箱子，她一拎而起，且准确估测出箱子重量。在《亲爱的客栈》里，名义上是老板娘，实则是任劳任怨的主厨，永远在幕后、永远油渍麻花、永远在考虑别人的温饱和需求。而她的厨艺、她的主见、她的温婉、她出众的协调能力，体现出最高明的主妇气质。

王珂为刘涛独创了一个词，叫“整流心”。那就是说，富也好、贫也好、辉煌也好、落魄也罢，她都是原本的那个样——就像是流水，自西向东，日复一日，真实无华，理所当然。这样的刘涛，我相信她也不会轻易将一管将罄的牙膏舍弃。

生人勿近？

◆吴淡如

观察别人总是比观察自己容易。有一次我很谨慎地把自己的观察所得告诉好友：“我希望你工作的时候可以轻松一点，我已经观察你很久了，你忙着工作的时候，脸上的线条都往下拉，好像写着‘生人勿近’这四个字，别人跟你一起工作，压力一定比你大。其实，做一件事，表情轻松不比表情苦闷来得效率高啊！”

他的度量很好，笑了笑说：“谢谢你的建议，我改改看。”他确实很努力地在遇到难题或庞大的工作量时，把表情放轻松了。他告诉我，当他表情轻松时，事情反而容易迎刃而解，因为，大家比较愿意帮忙，比较没有抵抗心，也会认为他有处理事情的能力。

但有一天他也把“逆耳忠言”回敬给我：“你有没有发现，你压力太大的时候，表情也有点难看，写着‘生人勿近’？你压力大的时候，常常不自觉地抿嘴，嘴巴的线条是向下的抛物线。不然，你就会像金鱼一样地嘟起嘴来吐气。那时候，我都不敢跟你说话，因为我自找麻烦！”我也笑了。

他的一番观察让我看清楚，原来我在压力大的时候，会有这样的反应！我自己一点也没发现……此后，当我发现自己的“压力症状”出现时，我会暂时脱离“压力现场”一下，不急着想做完或把话说完。因为那时不管做什么，都不会做得太理想，说什么，都会有副作用，更不可能好好跟外界沟通。万一不能脱离“压力现场”，我会告诉自己，笑一个吧，不要太勉强、太强求……

别在压力大时再压榨自己，是善待自己的生活方式；别在压力大时无意识地压榨别人，也是善待自己未来的生活方式！



冬天，上山走走

◆王征宇

气温骤降，莫干山唱过斑斓的压轴戏，几番霜后，清冷了。如名伶卸妆，露出脂粉后的容颜，干净、朴素，表情比任何时候都真实。作家尹丽川说过“一下雪，北京就成了北平”，莫干山这会儿也回到了山道深锁，有虎叫门的冷寂里。

每年这个时候，我就会上山走走。这是今年第二次上莫干山。上一回，是去找油桐树。在德清学者罗永昌的笔下，民国时屈尊山中的两位官人，怀着对山民的爱，在这里种下大片的油桐林。那次，的确找到尚存的几棵油桐，开着肉肉的花。只是暮春的莫干山，一脉脉车流，如拥塞在血管里的脂肪，各种肤色的人，赶热闹都在上山。山，被加了很多的装饰音，以至于淹没了它的调子。

这次，还是一个人，沿着腰肢细软的小路上山。积满落叶的石阶，藏在丛林里，那般的幽深，给人穿越的错觉。四野苍阔，鸟鸣啾啾，一幢幢老别墅隐于山中，折叠起民国的信息。百年时光并不远，好像推开一扇门来，就有某个先驱人物向你问好。

真好，若是能在山上窝个冬。打些年糕，带壶酒，几本书，囤个几百斤白菜，然后等大雪下满山头，闭门将炉火升起。我就待在深山小屋里看书。看冯梦龙就不错，里面的人物，这厢里泪珠子还没零落，那厢儿，又在鬓边插朵绛红花，唱着小曲儿出门去，看山，看树，看掠过平湖的鸥鸟。

有年冬天，一位被感情折磨得很憔悴的文友来找我。我带她去了山里，到了最高处的天泉山。一对山顶放羊的80多岁的老夫妇，割了青菜，蒸了红薯，让饥肠辘辘的我们，好一顿饱腹。饭后，我们各取一杯茶，坐于夕照里。羊群在冈上吃草，远山软如波涌，风吹竹浪，如僧人诵经，就这么蕴藉着我们动荡的灵魂。全程，我没有喂她一句心灵鸡汤。

她后来写信来，说自己完全被冬天的莫干山治愈了。



亲妈支招儿

月底没钱了给老妈发短信：你宝贝女儿在我手上，赶紧汇500大洋过来，不然我饿死她。

老妈回信问：我女儿漂亮不？我美滋滋地回信：当然漂亮！老妈立刻回我：那你还要把她饿死，找个有钱的主卖了，怎么也能卖个万儿八千的。

老爸招供

妈：“你私房钱都藏哪儿了？”爸：“没藏啊。”

妈：“还不坦白是吧？那今晚客厅睡去！”爸无奈地回道：“我，我就藏书里了。”……爸，咱有点儿节俭不行，你藏的在鞋里面，书里是我藏的好不！

老的辣

今天一家逛街，我爸居然主动帮老妈拿包，想想自己真是不体谅媳妇儿。

可是逛着逛着我爸就不见了，老妈也没买成东西，只得作罢。突然顿悟，姜还是老的辣啊……



退休贺礼

赵元宝 作

有些路，走下去才知道有多美

◆莫晓彤

你有你的路。我有我的路。至于适当的路和唯一的路，这样的路并不存在。

人生路，已走过大半，回望来路，会想象，如果重回年轻时候，是否会选择另一条路，经历不一样的生命旅程？

当年轻的你面临选择时，总会听到各种声音，“这条路不适合你”“这是一条弯路”“我不希望你走我的老路”“这样挺好，多安稳呀”“现在的工作多好，别瞎折腾了”，然而少有人跟你说，听从你的内心，对自己的选择负责，走你自己的路，我永远支持你。

走过年轻的人，喜欢以“过来人”自居，打着“都是为你好”的旗帜，对正值青春的你提出建议与忠告。然而，他们却常常忘了，自己一路走来，亦是充斥着迷茫、跌撞，甚至委屈与不甘。曾经的他们，亦满满都是青春荷尔蒙躁动，又何曾听得进“老人言”，有的都是明知山有虎偏向虎山行的壮举。迷茫与困惑，与青春如影

随形，可我们总得向前，选择一条路。有些路，走的人多，似乎平坦，而有些路，罕无人迹，充满未知。你心中安分的部分跳出来，选择大多数人的路，稳妥；心中跃跃欲试的部分抢着说，少有人走的路会有别样的风景。内心的挣扎，到选定结果的那刻，都会变成坚定。你担心的是，选择的结果，是迫于外力，迫于亲友压力，唯独缺失了自我的意志。你担心某天会发现，适合自己的原来是另一条路。

当你选定一条路，另一条路的风景区便与你无关。然而我们中的一部分人，走在自己的路上，眼里却都是别人路上的风景，满怀羡慕乃至嫉妒。直至一天，一位后来者怀抱五彩鲜花，经过你身旁，你惊讶问道，美丽的花儿从哪儿来？他答道，在你身后的路上，随处都是。你方明白，这些年，我只顾着观望另一条路的一草一石，却忽略了自己路上的满地鲜花。

也许，你正经历着辛酸，你慨叹自己的一路艰辛，感觉前路漫长黑

暗，期待曙光降临。但你要去相信，明天太阳依旧会升起，苦难的日子终将过去，经历了生命的最低潮，迎接你的便只有高潮。伤心难过的日子，你不可能暂时无力改变现状，你能够选择悲观消极或是积极乐观，你可以选择苦大仇深或是笑容浅露。同一条路上，有人哭泣有人欢笑，你的选择呢？

有些路你不走下去，永远不知道它有多美。摩西奶奶七十几岁开始绘画，是迫于关节炎，已拿不住针刺绣，放弃自己所擅长的，接触一门新的技艺，心有不安。最开始的几年，摩西奶奶甚至觉得自己的绘画事业将会沉没，然而她却依旧坚持绘画。她说，画画并不是最重要的，重要的是保持充实。摩西奶奶后来成名虽不乏偶然，于她却是日复一日坚持的结果。她的绘画，首先是为了留住美好，安抚自己。如果没有绘画，于摩西奶奶，她依旧会相信前路是美好而宁静的，心怀光明，勇敢向前。

每个人都是独特的个体，期待走



朝川矿梁注事务所办公室郑重声明

近期，有个别有用心的人散布“朝川矿梁注三期搬迁登记”谣言。在此，我们郑重声明：这完全是谣言。朝川矿梁注三期登记工作，希望广大职工家属千万不要信谣、传谣，并由此给自己造成不必要的损失。同时，我们也郑重告诫那些造谣者立即停止其造谣、传谣行为。

特此声明
朝川矿梁注事务所办公室
2018年1月5日

讣告

平顶山市交通运输局调研员赵玉梅，不幸于2018年1月4日病逝，终年65岁。兹定于2018年1月6日上午10点在市殡仪馆二厅举行告别仪式，望生前友好届时参加。

夫：田建国 携 女儿：田冉 女婿：史要伟 外孙：史田哲

泣告

2018年1月5日

公告

平顶山市益宏汽车运输有限公司(统一社会信用代码：914104005828721312)因经营需要，公司于2017年12月21日将公司名称变更为平顶山市杨帆汽车运输有限公司，公司名下车辆于2018年1月31日前来公司办理行驶证等相关证件的更名手续，逾期未变更，按公司规定处理！

特此公告

平顶山市杨帆汽车运输有限公司
2018年1月5日

声明

河南绿韵房地产开发有限公司声明如下：
1.河南绿韵房地产开发有限公司是依法在平顶山市工商行政管理局批准注册成立的独立法人公司。
2.但凡冠有“绿韵”字样的其他公司，其各种行为与河南绿韵房地产开发有限公司无任何关系。
河南绿韵房地产开发有限公司
2018年1月5日

公告

依据平顶山市卫东区人民法院(2017)豫0403执恢23-1号《执行裁定书》和(2017)豫0403执恢23-1号《协助执行通知书》

内容：将位于平顶山市和平路路北6号院冠京住宅楼东1单元2层东北户的房产及相应的其他权利归买受人霍占峰，因上述房产

的《房屋所有权证》未交回，房产证号为：平房权证字第0601000945号，现公告该证予以作废。

平顶山市房地产交易所
2018年1月5日

河南省舞钢市人民法院 关于河南海文置业有限公司破产重整 第一次债权人会议有关事项公告

(2017)豫0481破字第1-6号

本院根据河南金建建设有限公司的申请于2017年7月28日裁定受理河南海文置业有限公司破产重整一案。鉴于债权人人数众多，场地问题不能有效解决，无法召开现场会议，决定采用网络形式召开河南海文置业有限公司破产重整第一次债权人会议，现将有关事项公告如下：
一、会议的时间：债权人均可于2018年1月8日8时起在全国企业破产重整案件信息网(网址：http://pccz.court.gov.cn/pcajxxw/pczwr/zwrhd?id=68558CA1201F4C0834900883F3E64514)管理人公开信息中查看、下载会议资料，了解会议议程、规则等有关情况。有表决权的债权人应于2018年1月17日17时前将填写完整并准确表明意见

的表决票签字后以扫描或拍照图片形式发送至管理人接收资料邮箱(邮箱号：hnhwzyxsgslr@163.com、hnhwzyxsgslr@163.com、hnhwzyglr@163.com、hnhwsgslr@163.com、hnhwglr@163.com)。债权人应确定收到管理人接收资料邮箱的自动回复邮件，方为发送成功，否则须再次发送以确保发送成功。债权人也可将表决材料邮寄至平顶山市新城区福路路新城铭座201室管理人办公室，邮编：467000，电话：15837598998，时间以邮戳为准。对至截止时间前未成功提交表决票的有表决权的债权人视为采用“默认同意”表方式。
表决票应同时附以下资料：1.债权人为单位的，应附单位证照、法定代表

人身份原件扫描或拍照图片；2.债权人个人的，应附个人身份原件扫描或拍照图片；3.如委托代理人填写表决票，还须附加授权委托书、委托他人身份原件扫描或拍照图片。不按要求附资料的表决票均为无效表决票。

二、以下债权人具有表决权：
申报债权经管理人初审列入债权初审表的债权人，债权初审表可在全国企业破产重整案件信息网管理人公开的信息中查询。

上述债权人之外的其他债权人任由管理人进一步对相应债权进行审查后在以后的债权人会议再行表决。

三、相关说明：
1.本次债权人会议仅涉及河南海文置业有限公司债权人和相应债权人。
2.具有表决权的债权人的债权金额仅为已经初步审查金额，如存在尚未确定债权，待由管理人进一步对相应债权进行审查后在以后的债权人会议再行表决。
特此公告。
2018年1月5日