

怎样让优秀传统文化“活”起来

——来自第八届世界儒学大会的思考

在经济社会高速发展的今天,消费主义、功利主义等“现代病”困扰着当代人,越来越多的人希望从传统文化中寻找心灵的启迪。

怎样让优秀传统文化“活”起来,为解决“现代病”提供更多助力?9月20日至21日在山东曲阜举行的第八届世界儒学大会上,专家学者提出不少有价值的建议。

礼乐教化塑造礼仪之邦

“在儒家文化的语境中,礼乐教化成为个人修为提升、社会和谐进步的主要手段,这也成就了数千年延绵不断的中华文化,给世界留下中华民族‘礼仪之邦’的传世美誉。”在第八届世界儒学大会上,孔子第79代嫡长孙孔垂长说。

以孔子为代表的儒家思想家使传统的礼乐文明系统化,包含了人类的终极关怀,具有生态智慧,提倡道德理性和君子人格。在一定意义上说,礼乐是传统社会中具有内在约束力的信仰系统,是从上层到基层老百姓共同的行为方式。华东师范大学教授朱杰人认为,儒学世代

代影响着中国人的行为规范,造就了中国人的精神气质。

礼乐文明有多少现代意义?

一部分人先富起来了,富了以后怎么办?儒家说“富而后教”,“富而好礼”,主张加强教化、增强教养,反对铺张浪费、奢靡之风,不能有土豪的心态和做派。在当今公众关注的社会领域里,儒家思想对中国依然极具启示意义。

传统儒家认为天地是万物之母,是一切价值包括生态价值的源头。人应该怀有对天地山川的敬畏,将生态系统真正视为人与万物共生、共存的生命家园。

北京大学教授杜维明说,年轻一代迫切需要培育对天地的敬畏感,培育对“财富与权力”所忽略的人类世界的敬畏感。

儒家提倡知行合一,有关人的教养与人格成长,特别是君子人格养成的智慧,是儒家文明的重要特色。儒家教育的内核是成德之教,用礼乐六艺浸润身心,以改善政治与风俗,不脱离平凡生活,知行合一、内外合一。

“在当代我们建设现代公民社会、培养平民化自由人格的过程中,尤其需要调动儒家的修养身心和涵养性情的文化资源。”武汉大学国学院院长郭齐勇说。

在儒家的典籍中,我们不难看出中华民族以仁爱为核心的价值系统和人文精神,如对弱势者的尊重、对刑律制定和审判案件的慎重、由教育公平达到社会公平等,都是极有人性化的制度和主张,这在很大程度上说明,儒家礼乐文明在社会和国家治理方面,在人的安身立命方面,仍对当今社会有一定的指导意义。

创造性转化让优秀传统“活”起来

在处理人与自然、人与社会、人与人的交往关系,以及人自身的身心关系方面,儒家有极其重要的资源。儒家强调推己及人,重视己关系、人物关系,对当下人际交往和文明对话提供了一个重要的参照系。

儒家的人生观体现了个人与社会、自我价值和社会价值的高度统一。其推崇知识的学习和道德的修养,以及“治国平天下”的人生目标,要求我们既要有较强

的知识才能,又要有较高的道德修养,更要有胸怀祖国的远大目标。安徽大学教授解光宇说:“就是在现代,这一思想体系仍能为我们所借鉴。”

与会学者指出,就现代生活而言,外在法律与内在自律之间,还有很多包含社会公序良俗在内的生活规范。古今社会有差异,但是提高国民的文化程度,协调群体、乡村、社区、邻里关系,促成家庭与社会健康、和谐、有序发展,不能没有新时代的礼仪文化制度、规矩以及与之相关的价值导向。

不少学者认为,要继承和复兴包括儒家文化在内的中华民族优秀传统文化,除了要让民众了解传统文化,建立起对自身文化的认同与自信外,更重要的是要挖掘传统文化的当代价值,让传统文化“活”起来。

中国艺术研究院研究员郑长玲说,复兴民族文化不是要回归到传统社会,而是要立足当代,挖掘传统文化资源,推动当代社会的发展,“是要深深扎根于传统文化的土壤,去吸收优秀基因,为当代实现‘再创造’。”郑长玲说。

(新华社济南9月21日电)

《诗意中国——北国小江南》纪录片在舞钢市正式开拍

本报讯(记者杨德坤)9月21日,据舞钢市委宣传部有关负责人介绍,中央电视台大型系列纪录片《诗意中国——北国小江南》在舞钢市正式开拍。《诗意中国——北国小江南》采用双线交叉方式展开拍摄,即向生态线要美、向人物线要魂,进而透过央视独特的视角和镜头讲述舞钢故事、传递舞钢声音。

大型系列纪录片《诗意中国》由新华社、中央电视台、中央新闻纪录电影制片厂、人民网、腾讯视频、乐视网等联合发起,是配合“一带一路”倡议而确立的重大政治选题,也是聚焦中国历史、中国文化、中国生态的重点文化工程。

《北国小江南》作为我省的标

板样片,选取在舞钢市首拍,拍摄前期,导演王若童一行到舞钢市进行了实地踏访,完成了纪录片的资料搜集、采访点及采访对象选取等筹备工作,整个拍摄预计在本月下旬完成;拍摄将全部采用高清电影级标准,每集45分钟,制作完成后在中央电视台首播,河南卫视和腾讯视频、乐视网、人民网等平台也将相继播出,同时还将在海外发行。

在一周的拍摄期内,晨光中的太极展示、山石上的挥毫泼墨、古韵味味的轧琴演奏以及散文家杨稼生、地质学家张源等舞钢元素,这座城市的自然风光与田园牧歌、历史文化与现代景观、生态之美与人文之美等将得到淋漓尽致的展现。

我市“迎国庆 贺中秋”诗歌朗诵会开始领票

本报讯(记者卢晓兵)9月21日,记者从市图书馆了解到,“朗读鹰城”系列活动——“迎国庆 贺中秋”诗歌朗诵会开始领票。

为喜迎祖国华诞和中秋佳节,由市文广新局主办,市图书馆、市少年儿童图书馆、市图书馆学会承办的“朗读鹰城”系列活动——“迎国庆 贺中秋”诗歌朗诵会将于10月1日举行。

此次朗诵会是公益性演出,市民均可报名参加。领票时间为9月22日8:30-11:30、14:30-16:30;领票地点在市图书馆(湛南路)二楼大厅服务台;演出时间为10月1日15:00;演出地点在市图书馆(湛南路)二楼报告厅。领票自9月22日起,领完为止。市民领票时须携带身份证等有效证件。

香港电影《寂静的爱人》约旦获奖

新华社安曼9月20日电(记者林晓蔚)为期一周的2017约旦国际短片电影节20日在首都安曼皇家文化中心落下帷幕。由杨宇飞执导、甲丁和苏娜担纲男女主角的中国香港影片《寂静的爱人》获得最佳影片、最佳男主角、最佳美术指导三项大奖。

据介绍,本届电影节共有来自全球20个国家和地区的35部作品入围,角逐最佳影片、最佳编剧、最佳摄影、最佳男女主角等9个奖项。

电影节前身是2004年创立的约旦短片电影节,是目前约旦唯

一的国际电影节。本届电影节评委会由来自5个国家的6位评委组成,伊拉克导演穆罕默德·舒凯里·贾米勒担任主席,中国电影人何钦是评委之一。

何钦担任总制片人的滇缅公路题材电影《情比山高》近年来获得多个国内外奖项,去年10月曾在约旦中国电影周上作为闭幕影片放映,获得约旦观众广泛好评。

中国驻约旦大使潘伟芳和约旦文化大臣纳比·舒古姆出席了当晚的闭幕式。

第十届中国杂技金菊奖获奖节目在山东蓬莱揭晓



9月20日,广州市杂技艺术剧院有限公司的演员在表演获本届金菊奖的杂技节目《竹韵——升降软钢丝》。

当日,第十届中国杂技金菊奖全国

杂技比赛在山东蓬莱落下帷幕。经过五天的决赛,评委会评选出了本届比赛的10个金菊奖杂技节目。

该比赛于9月16日在山东蓬莱开

幕,来自国内共28支杂技队伍的500多名选手携30个杂技节目参加了决赛。

新华社记者 郑焕松 摄



9月20日,浙江曲艺杂技总团有限公司的演员在表演获本届金菊奖的杂技节目《文明记忆——胯支造型》。

新华社记者 郑焕松 摄



9月20日,中国杂技团有限公司演员在表演获本届金菊奖的杂技节目《九级浪——杆技》。

新华社记者 郑焕松 摄

2019欧冠决赛将在马竞主场举办

新华社马德里9月20日电 欧足联20日宣布,位于西班牙马德里的马竞新主场——大都会球场击败了阿塞拜疆的巴库奥林匹克球场,获得2018-2019赛季的欧冠联赛决赛承办权。

这座可容纳68000人的新球场取代卡尔德隆球场成为“床单军团”的新主场。马竞在16日进行的西甲联赛第四轮比赛首次使用了该球场,格列兹曼打进了新主场的首粒进球,帮助主队以1:0击败马拉加。

马德里竞技俱乐部在声明中说道:“全世界的足球观众都期待着2019年能够在我们的新体育场内观看欧冠决赛,我们的大都会球场也将做好最高级别的安保和服务,确保为每一位球迷提供最棒的观赛体验。”

欧足联还宣布,2018-2019赛季欧罗巴联赛的决赛将在阿塞拜疆的巴库举办,欧洲超级杯将在土耳其城市伊斯坦布尔举办,而女足欧冠决赛将在匈牙利首都布达佩斯进行。

那不勒斯、尤文继续全胜领跑意甲

新华社罗马9月20日电 那不勒斯和尤文图斯在20日的意甲联赛第五轮中双双继续连胜脚步,领跑积分榜,而国际米兰因为一场平局暂时落后。

尤文图斯坐镇主场迎战老对手佛罗伦萨,下半场开场后不久,曼朱基奇小禁区头球俯冲破门。随后,佛罗伦萨的巴代利累计两张黄牌被罚下,最终尤文1:0小胜十人佛罗伦萨,联赛取得五连胜。尤文和那不勒斯的榜首之争还在继续,尤文主帅阿莱格里赛后说:“不只是那不勒斯,像国米、米兰和罗马都是我们的对手。我们必须一步步冷静地前进。”

那不勒斯在本轮一样有着出色表现,他们在上半场一球落后的情况下,下半场连进4球,客场逆转战胜拉齐奥。目前,那不勒斯和尤文一样都是五轮连胜,那不勒斯凭借净胜球优势排在积分榜首位。在另一场比赛中,罗马客场4:0横扫“升班马”贝内文托,哲科梅开二度。

在本轮其他场次的比赛中,AC米兰坐镇主场,依靠上、下半场各一个点球以2:0击败斯帕尔队;亚特兰大5:1大胜克罗托内队;卡利亚里0:1不敌萨索洛队;热那亚1:1战平切沃队;乌迪内斯2:3负于都灵队;维罗纳0:0平桑普多利亚队。

积分榜上,前一天战平博洛尼亚的国际米兰4胜1平暂列第三位,AC米兰、都灵、拉齐奥紧随其后,贝内文托5轮积0分垫底。

C罗解禁复出

皇马主场被贝蒂斯绝杀

新华社马德里9月20日电(报道员谢宇智)西甲第五轮20日展开多场较量,在一场焦点战中,皇家马德里主场0:1不敌皇家贝蒂斯,连续73场进球纪录就此终结。

皇马本场强阵尽出,因超级杯首回合的红牌而遭到五场禁赛的C罗终于解禁,本赛季首次出现在联赛场上,马塞洛和克里斯也回归主力阵容。然而进攻中的只开花不结果却让皇马付出了惨痛代价,贝蒂斯终场前上演绝杀,从伯纳乌带走3分。皇马在5轮后仅以2胜2平1负的战绩积8分,排名联赛第七位。

开场后双方均有破门机会,但都未能取得进球,皇马门将纳瓦斯和皇马门将阿丹也为各自球门力保城门不失。第56分钟,

卡尔瓦哈尔击中门柱;第75分钟,贝尔错过进球良机,他的脚后跟射门被阿丹扑挡后打在了门框上。

贝蒂斯的进球在补时最后阶段到来,此前曾有一记进球被判越位的萨纳布里亚在第94分钟接巴拉甘挑传,小禁区边缘头球破门,为贝蒂斯在客场拿到3分。多次浪费机会的皇马只能无奈地接受败局,在积分榜上被领头羊巴萨甩开7分。此外,他们此前创下的连续73场进球的纪录也被终结。

在当日进行的其他几场比赛中,马德里竞技客场凭借科雷亚和卡拉斯科的进球2:1战胜毕尔巴鄂竞技,莱加内斯主场0:0战平赫罗纳,拉科鲁尼亚1:0小胜阿拉维斯,塞维利亚则在主场1:0击败拉斯帕尔马斯。

