

# 卫东区纪委为党员过“政治生日”

本报讯(记者田秀忠 通讯员杨水亮 苗广全)“这是我度过的第一个政治生日,我会倍加珍惜共产党员这个身份,在工作中不断提升党性修养,廉洁自律,干事创业,积极践行入党誓词,不负党的重任。”8月15日是卫东区纪委机关党总支第三党支部圆满的第八个入党周年纪念。当天一早,她就收到了党支部送上的“生日贺卡”和生日礼物。

为党支部党员过“政治生日”,是该区纪委党总支认真践行“两学一做”学习教育常态化制度化的措施之一。今年以来,该党总支把党员思想教育同关心关爱党员结合起来,在党员正式入党的纪念日送

上一张“生日贺卡”、赠送一份“生日礼物”,重温一次入党誓词,进行一次廉洁提醒,开展一次践诺活动,不断增强党员的党性观念、责任意识、廉洁意识和干事热情。

送上一张“生日贺卡”。党员“政治生日”当天,由党支部书记代表组织为党员送上一张由市委组织部统一印制的“政治生日”贺卡,表达组织对党员的关怀与祝福。

赠送一份“生日礼物”。党支部根据党员学习需要,为其精心挑选一本政治理论或业务指导书籍,作为党员的“政治生日”礼物,引导党员树立终身学习理念和

主动学习意识。

重温一次入党誓词。“生日”当天,由党支部书记带领过生日的党员面向党旗,重温入党誓词,并为其佩戴党徽,使其接受党性教育的洗礼,进一步坚定党员理想信念。

进行一次廉洁提醒。在过“政治生日”时,由党支部书记对过生日的党员开展廉洁谈话,重温党员《廉洁承诺书》,重申廉洁自律准则,提醒党员加强自我约束,做到打铁还需自身硬,争做遵纪守法的模范标杆。

开展一次践诺活动。党员“生日”时,依托扶贫攻坚、环境污染防治与反

腐倡廉建设全区三大重点工作,结合自身实际,做出一个承诺,记录在册,并利用1-2个月来践行自己的承诺,向党组织献礼。

“为党员过‘政治生日’,主要目的是提醒党员牢记入党誓词,认真履行党员使命,不忘初心。全体党员干部要在纪检工作中提升遵纪意识,在干事创业中深化党性修养,做一个党性强、素质高、业务硬的纪检监察尖兵。”该区纪委党总支书记杨华在党员谈话中如此要求。

今年以来,该党总支先后为34名党员过了“政治生日”,党员践诺34个,其中通过践诺活动发现问题线索9个。

# 李毛在湛河区调研工业经济时要求 在企业转型升级做大做强上下功夫

本报讯(记者韩江法)8月15日下午,副市长李毛带领有关市直单位的负责人,到湛河区调研工业经济运行情况。

李毛一行先后深入到河南中材环保有限公司、河南双鹤华利药业有限公司、河南中峰集团纸业有限公司、神马博列麦气凝胶有限公司实地察看。

每到一处,李毛都深入生产车间,详细了解企业产品研发、市场拓展、企业融资等情况以及企业在生产、经营、发展过程中遇到的困难和问题,并与湛河区领导和企业负责人交流,探讨破解难题的办法。李毛指出,今年以来,全市工业

经济保持了良好的发展势头,要坚定信心、立足实际、精准施策,加快工业转型升级、提质增效。

李毛强调,各级各部门要积极主动帮助企业解决实际困难和问题,完善基础设施配套,优化营商环境,以实际行动支持企业发展;要依托现有大企业,立足产业基础、人才资源,主动延伸产业链条。要加大企业服务力度,帮助企业做大做强;要正视经济运行面临的资金、环保、用地、安全等突出问题。企业要瞄准市场需求,不断提升科技创新能力,注重产品质量,提高品牌影响力和市场竞争力。

## 首届“鹰城杯”全国法治楹联大赛结果出炉

本报讯(记者孙聪利)8月15日上午,市普法教育工作领导小组办公室有关负责人介绍,由市普法教育办公室、市诗词楹联学会、市书法家协会联合举办的首届“鹰城杯”全国法治楹联大赛评选结果近日出炉,共评出一等奖作品2幅、二等奖作品6幅、三等奖作品20幅、优秀奖作品70幅。

今年1月,市普法教育工作领导小组办公室联合市诗词楹联学会、市书法家协会举办首届“鹰城杯”全国法治楹联大赛,以“弘扬法治精神,共筑中国梦”为主题。活动开展以来,组委会共收到来自全国29个省(区、市)楹联爱好者的作品2111幅,内容涵盖普法、学法、守法、用法等法治建设的各个方面。

按照公开、公平、公正的原则,组委会经过初评、复评、终评和公示,最终选出一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖共98幅作品,其中,来自我省的李进才和来自辽宁省的首德民分获一等奖。

“这些获奖作品坚持正确的社会主义法治方向,主题鲜明,内容丰富,创意新颖,具有较高的思想性、艺术性和教育性,体现了社会主义法治精神,反映了新时期法治社会建设的新成果。”市普法教育工作领导小组办公室常务副主任吴红兵说。

### 完善预案 落实措施

## 郟县做好烟叶收购前安全工作

本报讯(记者温书功 通讯员徐汝平 王自行)“别看这节铁丝不起眼,一旦连线起了火,就可能造成成千上万的损失……”8月10日,在郟县烟草公司黄道烟叶工作站,公司安保人员李明磊检查过消防设备后,对现场的工作人员说。

7月下旬以来,该公司在全系统开展防火、防盗抢、防安全责任事故活动,努力营造人人保安全、人人重视安全的良好氛围,为烟叶收购打下良好的安全基础。

该公司严格执行正常工作日值班和节假日24小时值班的值班工作制度。安保部门组织专人对值班情况进行不定期抽查,完善“天眼”系统,实现了无死角覆盖,确保了人防、物防相结合。

近日,市委办公室、市政府办公室联合印发了《平顶山市文化产业发展三年行动计划》(以下简称《计划》)。《计划》制定的背景是什么,对全市文化产业发展的总体布局和规划是怎样的,有哪些具体措施,又将如何保障计划得以落实。针对这些问题,8月15日,市委宣传部副部长、市文改办主任左玉昆回答了记者的提问。

问:《计划》制定的背景和定位是什么?  
答:我市历史悠久,文化资源丰富,但是文化产业的发展程度不高。为深入贯彻落实党的十八大和十八届三中、四中、五中、六中全会精神,加快文化产业改革,大力推进我市文化产业发展,建设文化强市,根据《中共河南省委、河南省人民政府关于印发〈华夏历史文明传承创新区建设方案〉的通知》精神,制定本行动计划。

《计划》以“文化鹰城,近悦远来”为形象定位,按照文化为本、创新先行、旅游引领、融合提升的基本思路,从城市精神、文化资源、城市形象方面,打造文旅鹰城、演艺鹰城、工艺鹰城、体育鹰城四大文化产业品牌,重点布局文化旅游、文化演艺、工艺美术、体育休闲四大文化产业,培育发展创意设计、数字传媒、影视娱乐、文化用品制造四大行业,打造“三区一城”,即依托观音祖庭香山寺,以观音文化旅游为带动,打造华夏“善”文化传承创新区;整合民间文化艺术资源优势,建设宝丰清凉寺瓷窑小镇、郟县钧瓷创意产业园和鲁山县花瓷特色小镇等,打造传统工艺美术创新发展区;依托“中国曲艺之乡”“中国牛郎织女文化之乡”“中国观音文化之乡”“中国冶铁文化之

## 打赢环境污染防治攻坚战 强化督促检查 加快转型发展



8月16日,工作人员驾驶洒水车在高新区开发一路南段冲洗机动车道路面。

为做好大气污染防治工作,高新区环卫部门组织洒水车、洗扫车在辖区在建项目集中、车流相对密集的开

发一路、建设路等道路沿线区域合理增加清扫、抑尘作业频次,努力消除扬尘污染隐患。本报记者 王尧 摄

## 湛河区扬尘污染整治出实招

本报讯(记者张亚丹)8月15日上午,在市区开源路南段马庄转盘附近的九龙广场项目施工工地上,工人们正在忙着将裸露黄土上覆盖的防尘网更换成无纺绿化防尘布。“我们区在全市率先开展了施工工地更换覆盖无纺绿化防尘布工作。”在现场督促检查的该区住建局监察综合大队副队长李亚兵介绍说。

为有效遏制和治理施工工地扬尘污染,该区对辖区53个在建施工工地不断强化巡查,对施工扬尘污染源实行“一票停工制”,即未能按要求完全落实防尘、抑尘、降尘措施的工地,一律停工整治。

“在现实工作中,我们发现防尘网也不一定能够达到最好的防尘效果。”李

亚兵说,尤其在有风的天气里,尘土常透过防尘网的空隙扬起,影响周围环境。近期,该区借鉴外地经验,尝试以成本更低更环保的无纺绿化防尘布全面替代防尘网,首先对辖区九龙广场项目、新华苑项目、大乘领仕馆项目施工工地防尘网进行更换覆盖。

除此之外,该区还持续落实施工工地“六个百分之百”和“一长三员”管理制度,管控期间,除民生工程外,其他施工工地晚8点至第二天早8点禁止施工作业,并要求高层施工工地楼体外围自上而下建高标准围挡,防止高空施工扬尘飞散四溢影响周边空气质量。

扬尘污染是造成PM10、PM2.5污染的最重要因素。为强化做好扬尘治理工作,近期该区连续召开环境污染

防治工作会议,制定下发扬尘污染防治措施,对扬尘污染源进行地毯式再排查,坚决整治不遗漏;对照扬尘治理标准,通过定期检查和抽查、日查与夜查相结合的方式,严查落实道路、工地扬尘管控。

同时,该区实行道路“以克论净”,结合每周开展的“城市大清洗”行动,深入辖区对建筑物楼顶、墙体、街道、树木等进行清洗冲刷,清理堆存垃圾,减少建筑垃圾、生活垃圾产生的扬尘污染。在道路扬尘整治中,该区要求城区主次干道与城乡接合部路段、外环路清扫同标准、同措施,全部实施机扫和高压冲洗,城区及周边不断提高道路机械化清扫率和保洁频次,确保道路整洁、保净、无扬尘。

## 推进文化产业发展 建设文化产业强市

——市委宣传部副部长、市文改办主任左玉昆就《平顶山市文化产业发展三年行动计划》答记者问

都”“中国岩盐之都”等中国特色民俗文化品牌,打造中国历史民俗文化体验区;发挥水资源优势,重点开发“一河四湖”(沙河、白龟湖、龙泉湖、燕山湖、昭平湖)资源,打造中原体育休闲水城。

问:根据《计划》,我市的文化产业总体发展趋势或重点是什么,总的发展目标是什么?  
答:根据《计划》,我市将立足现有文化资源,结合《平顶山市文化产业发展规划》,努力打造“一核、两带、五区”的文化产业空间布局。

一核:是文化传承创新发展核,主要指城市建成区。合理规划城区文化产业布局,围绕市区北部七座山建设“一山一品”的产业园、植物园、动物园、根雕园等,提高主城区文化生活品位;发挥市区网吧、印刷、工艺美术、新媒体制作等行业优势,建设文化产业创新服务发展中心,实现城区文化产业的整体跨越。

两带:一是名瓷文化创意产业带,以汝瓷、钧瓷、花瓷、陶瓷、大博瓷画等产品研发与生产为平台,形成集文化旅游、工艺传承、精品名瓷、展览交易为一体的名瓷创意产业集群;二是沙河生态休闲游憩带,包含沙河、白龟湖及沿岸区域,加快推进滨水休闲、滨水运动、乡村旅游开

发,打造市区滨水休闲高地。

五区:主要指演艺产业发展区、体育产业发展区、禅修康养发展区、休闲研学发展区、盐疗旅游发展区。其中,演艺产业发展区主要包括宝丰马街书会曲艺展示区、赵庄魔术演艺区、尧山墨子古街实景演艺区和县(市)城区中心剧场表演区;体育产业发展区主要包括龙泉湖体育休闲度假区和白龟湖湿地公园体育休闲区;禅修康养发展区主要包括鲁山大佛景区、鲁山“三汤”百里温泉疗养区、香山寺禅修休闲区;休闲研学发展区主要依托三苏园、知青园、张良故里、叶公故里、墨子故里、临沭寨朱家大院等特色文化品牌,挖掘“叶氏文化”“苏氏文化”“刘氏文化”“赵氏文化”等名人姓氏文化;盐疗旅游发展区主要依托叶县“岩盐之都”,重点建设中原国际盐都休闲度假小镇,开发盐疗养生项目。

总的发展目标是实现文化产业结构更加合理、平台功能更加强化、发展环境更加优化,力争到2020年,使全市文化产业产值增速赶上或超过全市国民生产总值的增速。

问:实现上述目标的具体举措有哪些?  
答:《计划》确定了推动我市文化产

业繁荣发展的五大举措。

一是围绕市九次党代会提出的打造海内外知名旅游目的地的目标,发展文化旅游业、演艺业、工艺美术业、体育休闲业四大重点行业,打造“一心、一轴、六区域、十二板块”的旅游空间发展格局;打造演艺输出为主、驻场演出为辅的中国传统文化演艺输出基地、中原曲艺名城;促进工艺品向精品化、生活化、品牌化发展,发展艺术品交易业,大力支持艺术品电子商务;构建“一河、两城、四湖”的体育休闲业总体布局。

二是培育文化用品制造业、创意设计业、数字传媒业、影视娱乐业四大朝阳产业,拓展壮大文化市场。

三是推进十大重点文化产业项目,繁荣发展支柱产业。这十大重点项目分别是:大香山国学文化园、“山顶公园”文化休闲区、舞钢冶铁文化园、新华区中原玉石创意产业园、宝丰清凉寺汝瓷小镇、宝丰大博瓷创意产业园、鲁山花瓷特色小镇、郟县钧瓷创意产业园、矿山遗址公园、应国历史文化园。

四是依托十大特色文化品牌,打造十大文化产业高地。依托中国曲艺之乡文化品牌,打造民俗说唱演艺园;依托中国魔术之乡文化品牌,打造宝丰魔术创

## 石龙区大力推进义务教育均衡发展

本报讯(记者张鸿雨)“今年暑假培训安排的内容非常好,先后分别聆听了省会和市区老师分享的200多场精彩讲座,同时又有机会和全区的200多位老师在一起沟通交流心得,收获很大。”8月14日,结束了为期四天的“石龙区中小学薄弱学科教师培训”后,北郎店小学教师赖艳萍说。今年暑假以来,石龙区教体局先后组织了三次大型教师集中培训,全区在编教师336人及所有代课教师每人至少参加两次培训。

近年来,石龙区委、区政府把教育放在优先发展的位置,大力实施科教兴区战略,充分调动各方力量,从提高义务教育普及程度、教

师队伍素质、改善办学条件等多方面着力,大力推进义务教育均衡发展。

在财政紧张的情况下,先后筹措资金4900万元新建了区中心小学,建成了赵岭学校教学楼、教辅楼和张庄学校、大庄学校辅助用房,对军营学校进行了升级改造。2016年12月又投入600余万元,改善校舍、配备教学仪器设备,同时又先后投入490万元进行了信息化建设,现在中小学“班班通”配备率达到100%。

区委、区政府组成专项工作督查组,重点加强薄弱学校与薄弱环节的过程督导,以问题整改为导向,切实加强对问题整改、促进学校工作整体推进,均衡发展。

导、督促、协调、推进等职能,对重大文化产业项目实行市级领导分包制,明确责任人和完成时限,定期督导、通报,确保项目顺利推进。

二是土地供给保障。将文化用地纳入《平顶山市城市总体规划》和《平顶山市土地利用总体规划》,在国家土地政策许可范围内,优先保证重要公益性文化设施和文化产业设施、项目用地。支持国有剧院、影院、书店进行改造,在符合相关规定的前提下,可兼容一定规模的商业、服务业等其他用途。鼓励将城市转型中退出的工业用地根据相关规划优先用于发展文化产业。

三是财政税收保障。用好市级文化产业专项扶持资金,鼓励政府采购文化创意产品和服务,拓展文化产业市场。按照国家规定认定为高新技术企业的企业,按15%的税率减征企业所得税。图书、报纸、期刊、音像制品、电子出版物等,按规定享受出口退(免)税政策。

四是金融和投融资保障。充分发挥市文化(旅游)投资有限公司的作用,支持全市文化产业发展。鼓励金融机构成立服务文化产业的专营机构,特色支行和文化金融专业服务团队,加大对重点文化企业、特色文化产业示范基地和小微企业的信贷支持力度。

五是人才队伍保障。建立花瓷、汝瓷、钧瓷、陶瓷大师级人才库和书法、美术、戏曲、曲艺、魔术国家级人才库,依托市文化产业园、研究院,提供理论、人才培养、决策咨询。探索“产、学、研”人才联动培养新模式。

(本报记者 孙聪利)