

# 打造诗词盛典 共享文化盛宴

## ——宝丰诗词大会侧记



认真答题



市委常委、宣传部长张明新(右一)为本次大赛“状元”王露露(左一)颁奖

这是一场诗词的盛典,更是一场文化的盛宴。在过去的两个多月里,父城大地诗声盎然。

宝丰历史悠久,文化厚重。县委、县政府历来高度重视文化建设,丰富群众文化生活,这场以“同赏中华诗词,共享精神家园”为主题的“宝丰诗词大会”,受到了社会各界的广泛关注。从工人到农民,从教师到学生,从市内到省外,不分职业、不论学历、不限年龄,来自全国各地的诗词爱好者为了心中的诗词情结和对优秀传统文化的热爱,纷纷参与其中。

“第一次听说县级城市要搞诗词大会,很难得,祝宝丰县首届诗词大会圆满成功。”在宝丰诗词大会开赛之际,中国诗词大会评委,河南大学教授王立群献上了衷心祝福。

今年19岁的曾秦子祺是复旦大学社会发展与公共政策学院社会学专业大二学生,家住市区的她从小就对传统文化有着浓厚的兴趣。“央视《中国诗词大会》再度勾起了我对诗词的热爱,而家乡举办的这次活动更让我感到亲切和欣喜。”曾秦子祺说。

今年40岁的陶晓是一名修脚师,虽然只有高中学学历,但并没有影响她对传统文化的喜爱,听说宝丰诗词大会举办,她积极报名参加。今年51岁的韩花云和11岁的女儿黄婷一起来到宝丰县广电总台现场报名。工人、农民、教师、学生、进城务工人员……宝丰诗词大会的报名人数职业广泛。1200多名参赛选手中最大的73岁,最小的7岁。大会的举办,给诗词爱好者提供了一个交流、展示、学习的平台,同时也进一步推进了宝丰文化建设进程,营造了大众热爱传统文化、学习中华诗词的浓厚氛围。

4月9日,宝丰诗词大会海选笔试在该县第三初级中学举行,来自省内外的1000余名选手参加,最终106名选手进入初赛。

5月13日上午,宝丰诗词大会初赛在该县广电总台演播大厅举行。古稀老人的满腔热忱、9岁儿童的自信从容、青年学子的蓬勃朝气……一名名参赛选手的精

彩表现,赢得了现场观众的热烈掌声。如果海选是对选手综合知识的检验,那么从初赛开始,入围选手还要面临现场观众和摄像机镜头的考验。

海选第一名孙坤旭作为比赛的1号选手首先登场。凭着深厚的诗词功底,孙坤旭两个环节的10道题全部答对,闯关成功,晋级决赛。今年40岁的孙坤旭是叶县的一名小学校长,从小酷爱诗词。10岁时,孙坤旭写下了自己的第一首诗《咏月季》,至今已创作了200多首诗词。

“读诗是一种爱好,写诗是心情的抒发。”孙坤旭说,自己从《平顶山日报》上看到了宝丰诗词大会举办的消息后心情十分激动,诗词大会给诗词爱好者提供了一个很好的学习、交流平台,自己结交了朋友,在短时间学习了多首诗词,对自己是一种提高。

“没有参加诗词大会之前,我对诗词的爱好只是‘暗恋’。现在,我可以大胆地说,我要公开追求‘她’!”孙坤旭激动地表示,希望人人心中都有诗,大家都要过诗意的生活。

“有成功晋级者,就必然有被淘汰者,但大家对比赛的结果并不在意,而是享受比赛过程带来的乐趣和收获。”

“胜固欣然,败亦可喜,如何结局,重在参与。没能进入决赛,丝毫降低不了我对古典诗词的热爱。”止步于初赛的参赛选手郭敬伟说。

在5月20日举行的宝丰诗词大会决赛舞台上,经过海选、初赛选拔出的22名选手登台对决。比赛高潮迭起,气氛热烈,黑马频出。最终,宝丰县二中的英语老师王露露荣获大赛“状元”,市商局的金小凤和宝丰县前营乡农民柴延红荣获大赛“榜眼”,市公安局民警胡艳琴、宝丰县一高学生张瞳和宝丰县周庄镇小学语文老师张卫钦荣获大赛“探花”。

从参赛选手到热心观众,无不受到诗词大会的感染。

“样貌会衰老,智慧却会让岁月闪闪发光。即使白发苍苍,依然可以美丽如画……”



认真观看比赛



赛场上展风采



已是古稀之年的徐金炼是本次诗词大会中年龄最大的选手,初赛时一上场就获得了观众的阵阵掌声。他说:“我参加比赛没想过取得啥成绩,只是想尽自己的力量来宣扬咱们的传统文化,感谢大家给我的鼓励,让我有机会从海选走到现在,我愿把一首曲送给热爱传统文化的朋友们。”

“人生若有诗书相伴,那么一路走来,就不是一路风尘,满目疮痍,而是满目苍翠,一路芬芳。”农民选手柴延红说。

诗化教育是宝丰县为民办小学的一大亮点。该校负责人说,宝丰诗词大会的举办,激发了广大师生学诗、赏诗、写诗的热情。该校除了组织师生积极参与之外,还以此为契机有力推动了学校诗化教育的进一步发展。

宝丰诗词大会的举办引起了强烈反响。新华社多次发布宝丰诗词大会的消息,新华社客户端发布的宝丰诗词大会决赛的消息点击量更是超过了50万次。中新网、新浪网、光明网、大河网等网站纷纷转发了宝丰诗词大会的消息和图片,让更多的人了解诗词大会、了解宝丰。

“活动反响强烈,充分说明了人们对诗词大会和优秀传统文化的热爱。”宝丰县委宣传部负责人表示,活动通过分享诗词之美,感受诗词之趣,让人们从中汲取营养,感受传统文化魅力,在带领大家重温中华经典诗词的同时,也完成了一次跨越千年、沟通古今、领略中华优秀传统文化魅力的精神之旅。

(本报记者 巫鹏) 图片均由何五昌摄

精心谋划 强力推介 强化服务

## 宝丰县加大PPP项目推进力度

本报讯(记者巫鹏)“通过一系列行之有效的措施,我县的PPP工作突飞猛进,实现了新突破。”6月7日,宝丰县PPP管理中心负责人说。近日,省财政厅发布了全省新增意向库PPP项目97个,总投资864.26亿元。其中宝丰县新增项目18个,占全省意向库项目数量的18.56%;总投资154.3亿元,占全省意向库项目总投资的17.85%。该县新入库项目数量和总投资均位居全省第一。目前,该县累计进入省库项目已达27个,总投资233.75亿元。

近年来,政府和社会资本合作(PPP)模式方兴未艾,发展迅速。宝丰县委、县政府站位高远,为促进PPP项目加快实施,成立了以县长许红兵为组长的县PPP项目工作领导小组,组织协调全县的PPP工作,通过制定优惠政策,出台实施方案,针对城镇道路、生态环境、医疗卫生、文化教育等重点领域,大力开展招商引资,加快推进PPP项目合作。

积极做好项目谋划、入库工作。截至目前,该县共筛选PPP项目41个,总投资537.25亿元,全部进入平顶山市PPP项目库。围绕“保质量、抓入库、抓落地”的工作重点,新谋划的18个PPP项目全部进入省意向库,入库项目达到了27个。该县从项目建设的必要性、合规性、PPP模式的适用性、物有所值评价和财政承受能力论证以及价格的

合理性等方面对项目实施方案进行可行性评估,按照“联合审批,限时办结”的要求,构建项目审批绿色通道,打造宝丰速度,确保PPP项目建设快速推进。通过召开项目推介会、银政企联席会等多种方式,积极搭建双边或多边PPP项目对接平台,推进社会资本、金融资本与推介项目有效对接。按照《县委办公室县政府办公室关于明确全县PPP项目责任分工的通知》要求,该县对每个项目确定了分包领导和实施单位,明确时间节点、责任分工和完成时限。项目审批前期工作压缩至30天内,行政审批时限压缩48%以上,确保PPP项目建设快速推进。

该县还专门编印《PPP知识手册》《PPP项目投资指南》等材料,发放到各部门进行学习,通过采取“以会代训”“请进来”“走出去”等多种方式加强培训,规范项目运作和管理。

严格考核,建立健全考核奖惩机制,加快工作进度。该县县委、县政府两办督查室加强督查,督促项目单位加快工作进度,相关职能部门积极搞好服务,紧密配合,协调解决项目推进过程中遇到的问题,真正推动项目及落地实施。

“我县将进一步加大PPP项目工作推进力度,做好项目的谋划、包装、推介和实施等各方面工作,确保PPP项目工作顺利开展。”宝丰县政府有关负责人说。

## 紧扣一个“防”字 突出一个“疏”字

### 赵庄镇秸秆全部实现综合利用

本报讯(记者巫鹏)“赵庄镇全镇麦播面积3.8万亩,全部秸秆实现综合利用,玉米等秋作物雨前全部播种。”6月7日,宝丰县赵庄镇镇长董国强说,今夏禁烧工作开始以来,该镇干部群众群策群力,全力做好秸秆禁烧工作。

为做好今年夏季的秸秆禁烧工作,赵庄镇与各行政村签订《2017年度秸秆禁烧与综合利用工作目标管理责任书》,各行政村层层分解任务,责任落实到人。同时,该镇还在各中小学校开展了“小手拉大手”活动,通过给学生发放《致广大学生家长一封信》,让学生督促家长做好秸秆禁烧工作。

“洒水车每天对村主干道沟渠洒水4次,确保这些秸秆湿润不着火。”赵庄镇中营村党支部书记李贯伟说,该村是赵庄镇的第一大村,有1800多户5000多人,禁烧压力很大。今年秸秆禁烧工作开展之初,该村通过悬挂张贴横幅标语、宣传车向群众宣传秸秆禁烧政策,把秸秆禁烧同创建“四星”党支部工作结合起来,同各家各户签订了《秸秆禁烧及创星承诺书》,从而有效提高了群众自觉抵制焚烧秸秆的主动性。

秸秆禁烧,重点在于堵疏结合。今年,赵庄镇紧扣一个“防”字,突出一个“疏”字,在严防死守的同时,注重秸秆综合利用。该镇各村采取了多种举措严防死守,赵庄村禁烧执勤点内,14名镇村干部24小时轮流值班,灭火器、铁锹、钩子等灭火工具一应俱全,对讲机等通信工具及时传递消息;官衙村组织起文艺小分队,来到田间地头宣传禁烧政策;刘庄村在田间地头筑起了“防火墙”,一旦发生火情,可以有效阻断火势蔓延;晁庄村直接在麦田中将秸秆打捆利用……

该镇将镇域各种消防设备集中待岗待命,一旦发现火情,立即行动。同时,加大巡查力度,一旦发现道路两边的堆积秸秆,立即调用洒水车将秸秆打湿,消除隐患。

据统计,赵庄镇共张贴标语1000余条,悬挂横幅86幅,出动宣传车25辆,发放宣传单5000余份。同时,在22个行政村周边设置的32个禁烧执勤点,禁烧工作人员统一服装、佩戴袖章,24小时不间断巡逻、督查。

“通过多种措施的综合运用,全镇秸秆禁烧工作顺利开展,为大气污染防治工作作出了积极贡献。”赵庄镇党委书记李克科说。

## 商酒务镇对脱贫攻坚工作再部署

### 精准识别贫困户 分门别类巧帮扶

本报讯(记者巫鹏 通讯员赵政成)“按照上级要求,我镇制定精准帮扶计划,在2018年底按要求达到精准脱贫。”6月6日上午,宝丰县商酒务镇党委书记庞旭辉在该镇镇村干部脱贫攻坚推进会上强调。

“虽然商酒务镇不是贫困村,没有脱贫攻坚贫困村,但我们丝毫没有懈怠。”庞旭辉说,该镇按照上级部门的脱贫攻坚实施方案,入村认真排查。为了严防脱贫攻坚工作中镇村干部作风中出现“虚”“浮”“假”现象,该镇近日举办了关于脱贫攻坚应知应会内容的一次闭卷考试,通过以考促学,让镇村干部脱贫攻坚责任人把专业知识记在脑海,扶贫责任扛在肩上,熟练应用相关政策,掌握相关要求,为打赢脱贫攻坚战打好基础。镇班子成员、各村机关干部、村党支部书记、镇直单位负责人86人参加了考试。

此外,该镇要求镇村干部按照省要求进行摸底,坚持不漏户、不漏人、不漏项,精准识别;村两委按照“四议两公开”办事程序进行公开公正审核,对每一户建档立卡,分门别类量身定做帮扶计划、帮扶措施。

杨沟村村民马跃广现年35岁,2014年突然患病,被鉴定为一级残疾。在为他办理低保的基础上,杨沟村党支部书记杨永杰还出资4000元购买了6箱蜜蜂,让其父亲一边照顾孩子,一边放蜂贴补家用。

在脱贫攻坚工作中,该镇党委、政府积极联系企业家进行扶持,石德宏、赵俊一、梁国胜等企业家每人出资200万元,进行经济发展扶持、购买社会公益岗位和介绍劳务输出等。商酒务村农民郭建新经营花卉苗木生意,他给自己制定了脱贫攻坚工作“三项任务”:帮扶一名困难学生;利用花卉苗木基地,对联系的贫困户进行产业扶贫;对村里的贫困户介绍工作岗位,促使早日脱贫。

通过多方努力,该镇已办理享受最低生活保障103户,准备为27名残疾人办证,对47人实施教育助学扶持政策,正在协调的公益岗位有40个。

《河南日报》刊发通讯报道宝丰农民工艺大师王君子对汝瓷文化的坚守与传承

## 潜心钻研,让跨越千年的天青色重放异彩

本报讯(记者巫鹏)他是一位普普通通的农民,更是一位工艺大师。在他的手中,失传千年的汝瓷再次焕发了光彩。6月4日,《河南日报》第4版刊发题为《为了那一抹跨越千年的天青色》的通讯,报道宝丰县农民工艺大师王君子对汝瓷文化的坚守与传承。

今年57岁的王君子,是宝丰县大营镇清凉寺村村民,更是民间陶瓷工艺大师、非物质文化遗产项目(汝瓷烧制技艺)代表性传承人。

宝丰县大营镇清凉寺村是北宋汝官窑遗址所在地,王君子的家就位于清凉寺村西南,距遗址不远。受祖辈的熏陶,王君子对汝瓷有着特殊的感情。

《河南日报》的报道,详细介绍了王君子自幼痴爱陶瓷,萌发要烧制这种瓷器的愿望,经过反复实践、探索,试制、烧制,花光了家里的全部积蓄,终于研究成功香灰胎原料和天青釉的配制,解决了胎釉结合的难题,烧制出接近天青色的瓷器。

他被省民间工艺家协会授予“河南

省民间工艺美术家”、被省科技厅评为“高级工艺美术师”、被省文化厅命名为“河南省省级非物质文化遗产项目(汝瓷烧制技艺)代表性传承人”、被文化部中国乡土艺术协会文化遗产保护部授予“(汝瓷烧制技艺)国家一级工艺美术师”、被省陶瓷玻璃行业管理协会评为“陶瓷艺术大师”、被省委宣传部评为“河南省民间文化人才”。

从2002年起,王君子开始培养年轻人,现在已有成熟徒弟10个。在他的带动

下,清凉寺村汝瓷作坊已经发展到20多家,从业人员200多人。此外,他还在自己的汝瓷研究所开展汝瓷知识讲座,让中小学生参观,现场学习汝瓷制作流程。