

强化价值引领 提升文化自觉 推出精品力作

## 中国文艺工作者两年来佳作频出

创作是文艺工作者的中心任务,作品是文艺工作者的立身之本。习近平总书记主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话两年来,广大文艺工作者紧紧抓住创作优秀作品这个中心任务,聚焦作品质量,聚力繁荣创作,勇攀文艺“高峰”,推出了一批经得起历史检验的有筋骨有道德有温度的精品力作。

可喜的是,两年来,社会主义核心价值观得到空前强化,坚定地引领着文艺创作:作家艺术家以严肃的态度对待历史,运用各种艺术形式形象客观地反映中华民族文明史、中国共产党奋斗史、当代中国改革开放史;一批有着强烈家国情怀的作品,引导人们树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强了做中国人的骨气和底气。

电视剧《三八线》,讲述的是1950年生活在鸭绿江畔的中国渔民遭受美军战机的轰炸,当地村民参加志愿军保家卫国的事迹。导演梦继继组第一件事就是跟所有演职人员强调“此戏与娱乐无关”;“要让不知道这段抗战历史的孩子去了解这段历史,正视历史,为下一代塑造

正确的价值观。”

在创作声乐套曲《西柏坡组歌》的3年多里,词作家王晓岭先后十几次前往西柏坡采风。“这个过程是对生命的洗礼和灵魂的拷问——‘我们从哪里来,我们向哪里去’;让我们牢记高天厚土不能忘,养育之恩永不忘。”王晓岭说。

看过电视剧《彭德怀元帅》后,有位年轻观众在微信上留言:我一直在寻找偶像、追逐偶像,现在找到了,彭德怀就是我们现代人的偶像。编剧马继红表示:“红色题材主旋律的电视剧,只要编剧用心去写,演员用心去演,一定会得到广大电视观众的喜欢。”

不久前,国家京剧院创排的现代京剧《西安事变》荣获我国舞台艺术政府最高奖——第十五届文华大奖。看过此剧的观众盛赞:“那种大口呼吸英雄气的感觉非常过瘾!”为了将这段波澜壮阔的历史呈现于京剧舞台,国家京剧院10余次组织各种论证会、研讨会、座谈会,主创人员多次赴西安实地采风、考察;在北京梅兰芳大剧院举行四轮公演,并赴内蒙古、河北等地基层巡回演出,广泛征求观众意见……

把握时代需求,深化中国梦内涵。近

年来,一批为人民抒写抒情抒怀的作品,树立大众情怀,聚焦时代主题的优秀作品出现在中国舞台。如反映当代现实题材的淮剧《小镇》、扬剧《花旦当家》、湘剧《月亮粑粑》、花鼓戏《我叫马翠花》等,充分展示了人民群众的理想追求、道德光辉,传递向上向善的精神力量。

两年来,编剧李莉继沪剧《挑山女人》大获成功后,又完成了《浴火黎明》《党的女儿》《八女投江》《燃灯者》等几部戏的创作。她认为,在沉入生活中提炼生活,在平常事件中寻求突破,在深入思考中静心创作,应是创作出好剧本的关键。

去年12月,中国电视剧“飞天奖”揭晓,古装传奇剧《琅琊榜》名列优秀电视剧奖名单。这是“飞天奖”第一次把奖项授予完全脱胎于网络文学的影视作品。“无论改编自何处,影视作品传递真善美的使命不能变,整个行业对审美的坚持,对核心价值观的坚守不能变。”《琅琊榜》《北平无战事》制片人侯鸿亮说。

与此同时,一批“以古人之规矩,开自己之生面”的作品,在创造性转化、创新性发展中呈现新的魅力。在文化部主办的纪

念汤显祖逝世400周年优秀剧目展演中,上海昆剧团把汤显祖的“临川四梦”——《邯郸记》《紫钗记》《南柯梦记》《牡丹亭》成功地整体搬上舞台,获得很大成功。这是国家昆曲艺术抢救、保护和扶持工程实施以来取得的最新成就。

“洋为中用”亦呈现新气象。由国家京剧院与意大利艾米利亚罗姆涅剧院基金会合作的实验京剧《浮士德》,以中国古典艺术形式京剧演绎西方古典文学名著,今年年初在京上演后获得很大成功。评论认为,此剧在遵循京剧规律的基础上,融入西方审美元素,运用中国京剧传统“唱念做打”艺术手法,让京剧程式与西方戏剧表演体系碰撞融合,将西方经典呈现为东方形态,是一次“以中国语汇讲述世界故事”的积极探索。

中国文艺评论家协会主席仲呈祥说,这两年,我国文艺创作的一个明显转变,就是创作的民族性、主体性更强了,传承和弘扬中华优秀传统文化、弘扬中华美学精神,开始成为作家艺术家共同的文化自觉与文化自信,“为我们面向现代化、面向世界、面向未来提供了新的文化制高点 and 创作出发点”。(新华社北京11月28日电)

联合国教科文组织评审新的人类非物质文化遗产名录

## 中国将申报“二十四节气”

新华社亚的斯亚贝巴11月28日电(记者王守宝)联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第11届常委会于28日在埃塞俄比亚首都亚的斯亚贝巴召开,评审新的人类非物质文化遗产名录。

此次会议于11月28日持续到12月2日。其间,会议将对5个申报急需保护的非物质文化遗产名录项目以及37个申报人类非物质文化遗产代表作名录的项目进行评审。

在本届会议上,中国的“二十四节气”也将申报人类非物质文化遗产代表作名录。“二十四节气”是中国人通过观察太阳周年

运动,认知一年中时令、气候、物候等方面变化规律所形成的知识体系和社会实践。

据了解,本届会议除了评审非物质文化遗产各类名录项目外,还要对优秀实践名册、国际援助等项目进行评审。同时,会议还将审议《保护非物质文化遗产公约》缔约国履约报告,确定2017年度评审的非遗项目以及2018年和2019年可受理的申报项目数量,讨论“名录间遗产项目的转换”等议题。

联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会是《保护非物质文化遗产公约》的法定机关,由《保护非物质文化遗产公约》最高权力机关缔约国大会选出的24个缔约国组成,任期4年。

## 第十次文代会 第九次作代会将举行

选举产生新一届领导机构

新华社北京11月28日电 中国文联第十次全国代表大会和中国作协第九次全国代表大会将于11月30日在北京举行。

记者从中国文联和中国作协获悉,来自中国文联55个团体会员单位以及包括香港特别行政区、澳门特别行政区、台湾地区在内的全国各地、各民族、各领域1500多名代表将出席本次文代会;包括来自香港、澳门和台湾的近千名作家和文学工作者以及海外华人作家将参加本次作代会。会议为期4天,将全面总结

第九次文代会、第八次作代会以来中国文联、中国作协的工作;分别对今后5年工作进行科学规划;修改中国文联和中国作协章程;选举产生中国文联、中国作协新一届领导机构。

在28日国务院新闻办召开的新闻发布会上,中国作协副主席何建明透露,本次作代会,网络作家、签约作家、自由撰稿人等新兴文学群体和青年作家的比例较上届有较大提高,基层和创作一线作家比例达到90%以上。

目前,大会相关工作已准备就绪。

## 反腐倡廉大型现代豫剧《子夜惊梦》在宝丰首演

本报讯(记者巫鹏 通讯员牛国永)由省纪委组织开展的反腐倡廉戏剧全省巡演活动于11月24日晚在宝丰县举行,该县县级及科级干部850余人观看了由南阳市方城县豫剧团排演的廉政豫剧《子夜惊梦》。据了解,这是该剧首次在我市上演。

廉政豫剧《子夜惊梦》以领导干部违纪违法情节为原型,生动地描述了一位县级副市长,当人情世故关乎党风廉政建设大是大非时,从以为不以为然到内心纠结,再到猛然惊醒的心理过程,在剧情跌宕起伏中塑造了一位家庭助廉、情感动人、可敬可爱、高尚丰满的母亲形象。

接地气的唱词,贴近生活的表演,震撼人心的音响,将引人入胜的剧情不断推向高潮,演出现场掌声雷动。整场演出历时两个多小时,高潮迭起、精彩纷呈,很多观众看到动人情节时潸然泪下。大家纷纷表示,《子夜惊梦》立意鲜明,寓教于戏,弘扬主旋律,唱响正气歌。作为党员干部,一定要守住底线、严于律己、清正廉洁,做政治上的“明白人”、经济上的“干净人”、作风上的“正派人”。

宝丰县委书记负责人表示,廉政豫剧《子夜惊梦》的上演,继续巩固和发挥了廉政文艺作品在反腐倡廉工作中的教育作用,营造了崇廉尚廉的社会氛围,对党风廉政建设和反腐败斗争起到了积极的促进作用。

## 罗斯伯格加冕 F1年度总冠军

新华社迪拜11月27日电(记者李震)2016赛季世界一级方程式锦标赛(F1)27日在阿联酋阿布扎比亚斯码头赛道落幕,梅赛德斯奔驰车队的汉密尔顿杆位出发夺得阿布扎比分站赛冠军,他的队友罗斯伯格紧随其后获得分站赛亚军,并以385个积分、9个分站赛胜利加冕年度车手总冠军。

阿布扎比大奖赛是本赛季F1锦标赛的第21站和收官之战。赛前汉密尔顿车手积分榜首位的罗斯伯格12分,理论上两人均有望争夺年度总冠军。

比赛开始后汉密尔顿一直保持领先,头排发车的罗斯伯格也表现稳定紧随其后。第13圈,英国车手巴顿的赛车转向失控冲出跑道,被迫退赛,已宣布明年退役的36岁老将就此结束了自己第305场F1赛事和17年的职业生涯。

比赛在最后阶段出现悬念,一路压车的汉密尔顿拒绝了梅赛德斯奔驰车队的提速要求,寄望于超越更快的法拉利车手维泰尔超越第二位的罗斯伯格,但最终罗斯伯格成功守住了亚军的位置,维泰尔获得分站季军。

此役之后,罗斯伯格成为继舒马赫和维泰尔之后又一位夺得F1世界冠军的德国车手,同时也与其父亲、芬兰人科克·罗斯伯格成为历史上继希尔父子之后的第二对世界冠军父子档。

在年度车手积分榜上,汉密尔顿以5分之差屈居第二,里卡多排第三;车队方面,梅赛德斯奔驰车队积分遥遥领先位列榜首,红牛和法拉利车队分列第二和第三。



11月27日,罗斯伯格(左)与获得阿布扎比站冠军的队友汉密尔顿握手致意。新华社/路透



## 尤文图斯爆冷不敌热那亚

11月27日,热那亚队球员里戈尼(中)与尤文图斯队球员鲁加尼在比赛中拼抢。当日,意大利足球甲级联赛第14轮27日全面展开,凭借乔瓦尼·西蒙尼的梅开二度和对手的一个乌龙球,热那亚主场以3:1爆冷击败尤文图斯,结束了卫冕冠军的联赛四连胜。新华社发

## 中国足球需要向管理要效益

新华社记者 蔡拥军

有的球员在国家队比赛受伤而影响了在俱乐部的奖金收入,是否会影响到球员在国家队比赛的投入程度……

不符合实际水平的投入,带来的不良效果基本大于其正面效果。由此,世界水平最高、薪资最丰厚、用工最苛刻的球队,欧足联也用财政公平法案来规范俱乐部的运营。令人奇怪的是,中国足球虽被公认“虚火较盛”,但出过台的限薪规定名存实亡,并一再闹出令人难堪的纠纷,却一直不肯向国外先进的管理方式学习。

中国足球的水平还不高,这是公认的事实;中国足球的薪资水准远远高于其基本实力,这也是不争的事实;中国足球的管理水平与世界还存在不小的差距,这估计也很少有人会反对。但是,中国足球在向全世界借鉴提高执教能力和技术水平,在

向世界薪资水准发力,唯独在管理上很难看出有向世界学习的迹象。

一支球队的教练员、球员、管理人员不可或缺,中国足球目前在前两者上一掷万金,步步提高砝码,却在管理岗位上视外援如无物,几乎见不到外国人的身影。恰恰是在管理上,中国足球出现过许多令人啼笑皆非的事情,比如算错净胜球7:0获胜却被淘汰,比如签订的合同漏洞百出一再付出高额的赔偿,比如某球队出国比赛忘记带训练用球……这些看起来的低级失误,其实并非偶然,恰恰是管理水平低下的必然产物。

在外籍教练员、球员引进上节节攀高的中国足球,是时候考虑一下木桶效应的影响,通过引入先进的管理经验来补齐短板,向管理要效益了。(新华社大连11月28日电)

向世界薪资水准发力,唯独在管理上很难看出有向世界学习的迹象。

一支球队的教练员、球员、管理人员不可或缺,中国足球目前在前两者上一掷万金,步步提高砝码,却在管理岗位上视外援如无物,几乎见不到外国人的身影。恰恰是在管理上,中国足球出现过许多令人啼笑皆非的事情,比如算错净胜球7:0获胜却被淘汰,比如签订的合同漏洞百出一再付出高额的赔偿,比如某球队出国比赛忘记带训练用球……这些看起来的低级失误,其实并非偶然,恰恰是管理水平低下的必然产物。

在外籍教练员、球员引进上节节攀高的中国足球,是时候考虑一下木桶效应的影响,通过引入先进的管理经验来补齐短板,向管理要效益了。(新华社大连11月28日电)

## 中超草根球队的生存之道

新华社记者 刘金辉

在如今中超联赛豪门林立的生态圈里,草根球队的生存环境愈发艰难,如果没有一掷千金的“买买买”,像河南建业和延边富德这样的草根球队该如何生存?

### 大胆起用年轻球员

查看河南建业和延边富德本赛季的球员名册,就会发现两队“90后”球员人数分别多达16人、17人,“95后”球员人数分别为4人和1人,两队整体均以年轻球员为主。

河南建业在2016年通过卖掉李智超和李智超等主力球员获得数千万元人民币的转会费,而通过交换或引进一批上百万,甚至十几万元人民币的90后年轻球员如李晓明、陈灏、潘嘉俊等,加上几名从预备队提拔上来的年轻球员,河南建业在中超掀起了一股“青春风暴”。从2016赛季河南建业的表现在来看,

年轻球员可圈可点,陈灏有两粒进球,一个助攻,李晓明和钟晋宝各有一粒进球,在全队本赛季仅有26粒进球的情况下,也算物有所值。

河南建业2016赛季的第一签是和恒圣体育签约,引进德国足球青训体系,为俱乐部梯队及下属河南省内青训网点提供优质培训。就像建业集团董事长胡葆森说的那样,河南建业立足于打造百年俱乐部,将推动河南足球从娃娃抓起。

延边富德的年轻球员同样表现出色,1993年出生的金波首发出场10次,替补出场12次,打入4粒进球和2次助攻。1993年出生的艾合买江有1粒进球,23岁的李浩杰也有2次助攻。

### 善打防守反击

经验表明,弱队打强队最稳妥的办法就是防守反击。河南建业主教练贾秀全则毫不掩饰地说:“没有什么可隐瞒的,我们

的战术就是防守反击。”

在2016赛季中,河南建业总共进球26粒,为各队中进球最少的球队,而总共10场胜利中,有7场都是1:0,另3场是2:1,被称为最有效率的胜利。

其实,打防守反击也是无奈之举,贾秀全非常清楚河南建业里大牌球员几乎没有,年轻球员往往缺乏经验,和对手打对攻,无异于自投罗网,所以还是稳守为先,伺机偷袭。在本赛季河南建业战胜上海上港、北京国安、河北华夏等强队的三场比赛中,均是1:0,也是防守反击的经典案例。创冰数据数据显示,河南建业的场均抢断和场均拦截数据均超过上海上港、江苏苏宁和上海申花。而延边富德的这两项数据也超过江苏苏宁和上海申花。

延边富德擅打反击的一个利器是快速的短传配合及中场快速支援,延边富德本赛季的传球成功率高达77.2%,高于上海上港和上海申花。

### 外援经济又实用

近几年,中国足球开启了“金元时代”,对比中超豪门动辄引进上千万欧元级外援,河南建业和延边富德的外援转会费简直可以忽略不计。

如今河南建业的头号球星伊沃2015年从韩国K联赛仁川联队转会至河南建业,当时韩国媒体报道的转会费是约30万欧元。两年间,伊沃已成为中超许多豪门球队追逐的对象。据国网的著名足球数据网WhoScored的统计,中超前五名中前卫中,伊沃位居首位,本赛季出场29次,2527分钟,4粒进球,7次助攻,2次当选全场最佳。上赛季他贡献7球10助攻。

河南建业另两位性价比超高的外援是哈维尔和戈麦斯。哈维尔转会费100万欧元,本赛季贡献8球2助攻。高大的丹麦外援戈麦斯转会费不足150万欧元,却是建业后防线的磐石,高抛球能从界外直接抛入禁区,这也成为建业攻破对方球门的利器。

延边富德外援多来自韩国,头号外援伊比加兰转会费200万欧元,贡献8球6助攻,位列2016赛季中超中前卫第二位。同样来自韩国的金承大转会费150万欧元,贡献8球4助攻。来自冈比亚的斯蒂夫转会费80万欧元,贡献8球2助攻,性价比都非常高。(据新华社郑州11月28日电)

### 英锦赛:丁俊晖晋级32强

11月27日,丁俊晖在比赛中。当日,在英国约克举行的2016斯诺克英国锦标赛第二轮比赛中,中国选手丁俊晖以6比2战胜苏格兰选手穆尔,进入32强。新华社发

## 火箭大胜开拓者 湖人主场击退老鹰

新华社华盛顿11月27日电 27日,美职篮常规赛进行了8场较量。凭借哈登的精彩表现,休斯敦火箭客场130:114战胜了波特兰开拓者,坐镇主场的洛杉矶湖人则109:94逆转战胜了亚特兰大老鹰。

哈登拿下38分和10次助攻。两支以进攻见长的球队从比赛一开始就打起对攻,比分更是交替领先,首节结束时双方战成35:35。通过远投和罚球,火箭在次节逐渐占据场上主动,以65:62结束上半场。下半场,虽然火箭一度将优势扩大到两位数,但凭借特纳和利拉德的出色发挥,开拓者在第三节结束前将分差缩小到3分。最后一节哈登开始接管比

赛,连续的三分和突破将分差进一步扩大,帮助火箭拿下比赛。

在湖人和老鹰的比赛中,老鹰第一节早早确立了两位数的优势。但次节回来,湖人面貌焕然一新,尼克·杨和克拉克斯的连续得分让湖人反超了比分,在第二节结束前反超56:48取得领先。末节湖人再没有给对手任何机会,不断将分差拉大并击败老鹰。

在另外几场比赛中,骑士客场112:108战胜76人,印第安纳步行者91:70击败洛杉矶快船,菲尼克斯太阳114:120不敌丹佛掘金,萨克拉门托国王122:105战胜布鲁克林篮网,达拉斯小牛91:81力克新奥尔良鹈鹕,奥兰多魔术96:104败给密尔沃基雄鹿。