

# 做智慧家长，引导孩子健康快乐成长

——小学高年级教师谈家庭教育

随着孩子年龄的增长,尤其是升入小学高年级后,很多家长感叹孩子越来越难沟通,有的家长甚至对孩子的教育束手无措。为此,新华区中心路小学四、五、六年级的老师分别为家长进行了家庭教育讲座。这些老师最看重的家庭教育是什么?对于小学高年级的孩子,家长该如何教育呢?11月25日,记者采访了中心路小学部分老师。

## 家长要学习现代教育理念

田旭红是该校四(4)班的班主任,她以《做合格父母,为孩子人生辉煌奠基》为题,为四年级的学生家长做了一场家庭教育报告。田旭红说,四年级学生正处于低年级和高年级的衔接期,他们不像刚入学时那样对家长和老师的言听计从,而是有了自己的思想和主张,他们的自我意识增强了,家长要给予充分的关注。

田旭红着重讲解了家庭教育普遍存在的误区,告诫家长不可重智力开发轻情商培养,更不能重知识技能轻社会适应;父母教育孩子时要注意立场一致,意见统一;要关注孩子的精神世界,引导孩子形成正确的价值观等。

“家庭教育的成功需要一套综合方法,即将理念、方法、心理、生活方式和亲子关系融为一体。家长要想教育好孩子,自己要先不断学习现代教育理念和办法。家长可以参考家庭教育专家孙云晓教授总结出的‘五元家教法’。”田旭红说。

“五元家教法”,即现代的教育理念、

科学的教育方法、健康的心理、良好的生活方式、平等和谐的亲子关系。田旭红建议家长加强自身学习,了解孩子的年龄特点,并且根据孩子不同的性格特点采取不同的教育方法。要给予孩子积极的影响,并注意和孩子形成相互尊重、相互理解、相互信任、相互帮助和相互学习的亲密关系,这样孩子才会愿意和家长沟通,并乐意接受父母的教育。

## 父亲教育不可缺失

中心路小学党支部书记张玄民非常关注家庭教育,令他颇感忧心的是,现代家庭教育中父亲教育普遍缺失,导致很多男孩缺乏阳光、刚毅、果断、坚韧、勇敢等男性气质。因此,他在为五年级学生做家庭教育报告时,着重讲解了父亲教育的重要性,呼吁父亲承担起家庭教育的重任。

张玄民表示,“养不教,父之过”说明了父亲在教育子女上的重要性,而“有其父必有其子”则强调了父亲的言行对孩子的影响之大。父亲和母亲在教育孩子时负有同样的责任,但对孩子的影响却不同。母亲情感细腻,态度较温柔,喜欢给孩子讲故事、做手工等。而父亲往往情感深沉、刚毅、博大,喜欢带孩子踢球、玩打类游戏等。母亲会以自己细腻的感情,认真仔细的做事态度影响孩子,而父亲则带孩子勇敢、坚强、强悍、有魄力等男性特征。父母角色不同,不可互相替代。

一些父亲以工作忙等为理由很少陪伴

孩子,导致父亲和孩子沟通不畅,甚至有些孩子和父亲关系淡漠。对此,张玄民说,孩子年幼时,母亲的照顾多一些,这没什么。但是到了小学阶段,父亲的影响对孩子更大。做父亲的要尽量抽时间带孩子,做孩子的玩伴,了解孩子的兴趣爱好,和孩子多多交流、沟通,还要指导孩子学习,以严师慈父般的形象陪伴孩子健康快乐地成长。

## 给孩子“精神营养”

中心路小学六(4)班的张彦民老师是一位老班主任,在他看来,六年级的小学生比较特别,既有孩子气的一面,又处于向青春期转变的关键时期,其自我意识和独立意识增强,身心变化比较大。这时的孩子面临学习等多重压力,如果父母和孩子的关系不太好,会给孩子带来很多烦恼。

六年级的孩子即将小升初,很多家长总是盯着孩子的学习成绩,而忽视了孩子的心理成长。“孩子的心理也需要营养。概括地讲,孩子心理成长需要四大营养:肯定、情感、宽容、梦想。”张彦民说,家长要肯定孩子,及时发现孩子的微小进步,即便是一点点成功也要及时鼓励,这样孩子才会有信心向前冲;心灵的成长需要情感,家长要培养孩子丰富的情感,还要培养孩子善良的品质,让孩子学会做人,懂得感恩;心灵的成长需要宽容,但宽容不是无原则的纵容,家长要把握好度,让孩子知错就改;心灵的成长需要梦想,家长

要引导孩子确立人生目标,并重视近期目标,从小事做起,从现在做起,向梦想出发。

孩子不愿和家长沟通,这是令很多家长备感苦恼的问题。对此,张彦民建议,家长要坚持把孩子当成大人一样与他们对话,在教育孩子时切忌唠叨;不要过分溺爱迁就孩子,要让孩子认识到学习是自己的事,而不是帮父母学习。

张彦民说,现在的家长大都舍不得让孩子吃苦,甚至连家务活也不让孩子干,这其实对孩子的成长十分不利。“爱孩子,就让孩子适当吃点苦。在平时的生活中,父母要让孩子一起分担家务,还可以故意给孩子制造一些挫折,让他们吃点苦。比如,坚持带孩子跑步,无论刮风下雨,以此锻炼孩子的意志和吃苦精神等。”张彦民还建议家长,要让孩子养成良好的行为习惯、阅读习惯等,这些对孩子的一生会有深远影响。

“培养孩子的责任感也很重要,家长要让孩子把责任感作为最美好的品德去追求。”张彦民表示,家长可从与孩子的生活有关的事情做起,首先要让孩子切实做到对自己负责,包括对自己的时间、学习、人身安全、生命健康等负责;其次要学会对他人负责,包括尊重同学、老师、家长,有爱心、懂得感恩,然后逐步学会对家庭、对集体、对环境、对社会负责。“责任心强”的孩子,不仅比别人更优秀,日后必成大器。”张彦民直言。

(本报记者 那晓蕊)

# 市中等职业教育技能大赛在平顶山技师学院开赛

本报讯(记者那晓蕊 通讯员袁鸣亮)11月25日,由市教育局主办的2016年平顶山市中等职业教育技能大赛数控车工、车工、汽车维修三个专业的竞赛在平顶山技师学院举行,来自全市6所职业院校的47名选手参加了三个专业四个组别的竞赛,全方位展示了我市职业教育高技能人才精湛技艺和职业风采。

技能大赛是对职业院校师生技能水平的大练兵、大检阅,也是对职业院校办学质量、管理水平的全面考察。作为市职业教育系统每年一届的中等职业教育技能大赛,旨在引导、动员广大职业教育

系统师生立足岗位、学以致用,不断提高职业技能水平,争创一流工作业绩,服务平顶山地区经济发展。

2016年平顶山市中等职业教育技能大赛平顶山技师学院赛点,共进行数控车工、车工、汽车维修三个专业学生组竞赛和车工教师组的竞赛。其中数控车工专业有5所学校共15名选手参赛,汽车维修专业有2所学校共9名选手参赛,车工专业教师组有3所学校共8名选手参赛。作为承办方,平顶山技师学院充分准备,用心服务,确保了本次大赛的成功举办。

# 新华区第二届中小学校长读书论坛举办

本报讯(记者那晓蕊)11月24日下午,新华区第二届中小学校长读书论坛,新华区教体局领导班子成员、各中小学校长等60余人参加,分享读书及办学经验与心得。

为进一步提升校长的文化素养,交流管理经验,促进书香校园的建设,新华区教体局举办了本次论坛。10位农村小学校长和13位城区小学副校长分别发言,从不同的角度和层面剖析了书中优秀校长的管理智慧和管理经验,并结合自身的工作实践分享了自己的办

学体会。本次论坛还借助“平教育通”平台进行了现场网上投票,现场观众为自己支持的相关人投出了宝贵一票。

新华区教体局相关负责人表示,校长是一所学校的灵魂,校长重视阅读,就能带动全校阅读。自2015年9月起新华区开展校长读书论坛以来,该区掀起了一股读书热潮,校长们把读书学习与实际工作相结合,认真读书,深入思考,坚持撰写读书笔记和研究论文,促进了学校办学水平的不断提升。

# 舞钢市教育局举办演讲比赛

本报讯(记者那晓蕊 通讯员任焕英)11月25日上午,舞钢市教育局举行“纪念红军长征胜利80周年”演讲比赛,来自该市中小学校的22名选手参加了比赛。

在比赛中,选手们饱含深情地讲述了长征的传奇故事,表达了对红军战士们的敬仰之情。赛后,同学们纷纷表示,通过此次演讲比赛加深了对红军长征的理解,在今后的学习、生活中一定会以长征精神为指引,珍惜现在的生活,刻苦学习,为社会主义新长征而奋斗。

最终,来自舞钢市二小的董子嘉获得一等奖,舞钢市一小的田雨晴、舞钢市三小的宋宝来、舞钢市一中的杨熙荣获二等奖。

据了解,此次演讲比赛是舞钢市教育局组织的“纪念红军长征胜利80周年”系列活动之一,此外还有征文比赛、寻访红色足迹等活动。

当天下午,与会领导为“纪念红军长征胜利80周年”演讲比赛、征文比赛的获奖选手及优秀组织单位颁发了获奖证书。



“遵纪守法 从我做起”演讲比赛举行

# 小记者现场采访参赛选手

本报讯(记者那晓蕊)11月26日上午,市青少年“中华魂”主题教育活动“遵纪守法 从我做起”演讲比赛决赛在新华区行政服务综合大楼一楼会议室举行,来自湖光小学的18名小记者现场采访了参加比赛的小选手。

此次演讲比赛由市中心下一代工作委员会、市教育局主办,旨在引导广大青少年学法、知法、守法、遵法,帮助他们树立法治意识,提高法治素养,深入推动“中华魂”主题教育活动的开展。参加决赛的21名中小學生是各县(市、区)层

层选拔出的优秀选手。比赛中,选手们紧紧围绕主题,用身边真实、生动的案例诠释了学法守法的重要性,他们的演讲时而感人肺腑,时而激情澎湃,现场掌声不断。

比赛结束后,小记者们抓紧时间采访了参赛选手。“请问你对遵纪守法是怎么理解的?”“你为参加比赛准备了多长时间?”小记者孔陈令仪等人对来自舞钢市实验小学的胡卓凡提了不少问题。“我想通过演讲,让大家知道遵纪守法的重要性。如果不遵纪守法,不仅会危害别

人,还会给自己带来伤害。”胡卓凡在接受小记者采访时说。

此次比赛进行了3个多小时,经激烈角逐,贾因松、梁银珂夺得一等奖。在紧张的采访之余,小记者还和参赛选手交上了朋友,他们交流学习心得,互留联系方式。通过这次采访,小记者们深深地感受到了遵纪守法的重要性,激发了学法、知法的积极性,增强了崇尚法律、遵守法律的意识。

图为小记者采访参赛选手。那晓蕊 摄

# 河南省高雅艺术进校园活动走进平顶山学院

本报讯(记者那晓蕊 通讯员陈留彪)11月21日晚,由河南省教育厅、文化厅、财政厅主办的2016年河南省高雅艺术进校园活动平顶山学院专场演出在平顶山学院中心会议室举行,河南理工大学音乐学院师生带来了交响清唱剧——《抗倭英雄戚继光》,近500名师生观看了演出。

演出剧目《抗倭英雄戚继光》是为了纪念在我国家喻户晓的抗倭英雄戚继光和抗日战争胜利70周年而创作的。该剧由《倭寇闯进了我的家园》《当兵要当戚家军》《战无不胜的戚家军》《万众瞩目的戚家军》《军魂颂》五个部分组成。演员们身穿富有历史感的传统服饰,通过独唱、轮唱、合唱、表演唱等形式,塑造剧中人物的性格特点,反映心理变化,推动情节发展,震撼再现了明朝抗倭战争的历史场景,表现了戚继光“封侯非我意,但愿海波平”的英雄主义气概和爱国主义精神。整场演出气势磅礴、场面恢宏,具有很高的艺术水准,深深感染了现场观众。

据悉,此次高雅艺术进校园活动以“走近大师、感受经典、陶冶情操、提高修养”为主题,为全省高校师生搭建了一个接触艺术、亲近艺术、提升艺术修养、感受艺术魅力的平台,对弘扬优秀传统文化、丰富校园文化生活起到了积极的促进作用。

# 市育新幼儿园开展公开教学活动

本报讯(记者那晓蕊)11月16日至24日,市育新幼儿园开展了教师公开教学活动,进一步提高教研水平,提升教师集体教学活动的组织与组织能力,促进教师专业成长。

本次公开教学活动要求教师围绕全园开展的市级课题《幼儿园美术教育探究式主题活动的实践研究》和《幼儿五大领域课程内容选材、设计课程》,以幼儿感兴趣的内容、形式和材料作为教育活动的载体,创造宽松、和谐、自主的教育环境,充分调动幼儿的积极性和创造性,并邀请家长前来观摩。

大班的立体塑形活动《鞋子变戏法》、中班的民间艺术《有趣的拓印》、小班的创意涂鸦《夹子印花》等艺术活动新颖有趣、创意十足,弥补了传统美术课程中幼儿自主

探究方面的不足;安全活动《走丢了怎么办》《不能吃的糖果》等通过一系列情境设置,提高幼儿安全意识,增强自我保护能力;语言活动《绕口令——茶和瓜》以故事的形式引出绕口令学习,有效锻炼了幼儿的反应能力;数学活动《6的分解组成》以游戏贯穿始终,让幼儿在玩中学,在学中玩……孩子们在活动中通过主动探索、自主体验、操作实践,发挥思维能力、想象力和创造力,大胆构思与创作。

该园相关负责人说,教师公开教学活动是该园每学期的常规化园本教研活动。该园将从本次活动中选拔出部分优秀教学活动进行再次研课,并对外进行观摩教学展示。促使教师相互学习、取长补短,提高教研能力,从而有效地推动园本课程深入研究,激发教师的教学热情。

# 平顶山外国语学校校园歌手大赛落幕

本报讯(记者那晓蕊 通讯中范卫明)11月23日晚,平顶山外国语学校第十四届校园歌手大赛最终决赛举行。

此次比赛在二(9)班武丹丹同学一首充满摇滚风情的歌曲《找自己》中拉开序幕。二(4)班刘梦圆同学一曲《满月》饱含深情,极具古典意境和神韵;一(11)班王京硕同学的《请跟我联络》唱出了年轻人的动感和激情……最终,刘梦圆获得一等奖,二(5)班刘丹宁和武丹丹获得二等奖,王京硕、二(5)班李璐瑶、二(8)班陈怡珊和一(4)班樊依乐等四位同学获得三等奖。

该校校长张清安说,为加强校园文化建设,丰富学生校园文化生活,该校多次举办了军歌比赛等课外活动。校园歌手大赛已经连续举办了十四届,参赛人数逐年增加,给同学们提供了展示梦想的舞台。

本报讯(记者那晓蕊 通讯员张童)将企业引进学校,让学生融入企业,实现人才与岗位的无缝对接;通过教学技能比赛、素质能力大赛等形式,提高学生的技能素养……连日来,平顶山教育学院活动不断、大赛不停,为学生提供了一个平台,使学生的技能不断得到锤炼,学院的特色育人之路更加凸显。

# 校企合作,让学生在实战中历练成长

11月24日上午,平顶山教育学院学生顶岗实习三方签字仪式在该院3D实训室举行。58名学生和他们的家长分别与学校和福建潭潭龙凤山庄度假酒店、晋江温德姆酒店签订了为期一年的顶岗实习协议。

协议规定,酒店方负责对实习学生免费进行岗前培训、安全生产知识培训、法规纪律教育培训、技术操作规范以及日常英语培训。安排岗位包括前厅、餐饮(中西餐厅)、客房、财务等具体工作岗位。

实习期间,学校派出专职教师与

酒店部门经理级以上职位的管理者作为实习学生的双导师,负责实习生的日常管理、教育工作,建立完善的实习档案,对学生的表现、思想动态和健康状态跟踪评估,并将结果及时反馈给学校。

“中!签的有协议,有老师领着,实习还有工资,重要的是还能学到酒店服务的专业知识,我们家长也就放心了。”在赵亮的母亲郭秋红看来,基本工资1800元,还有补贴、奖金等,足够孩子花了。“以后他就能自食其力了。”郭秋红高兴地说。

该院副院长王怀领表示,校企合

作、工学结合是推进职业教育办学模式和人才培养模式改革的有效途径。学生就业方向明确,企业积极参与,学校增强了人才培养的针对性和实用性,实现了学校、企业和学生的“三赢”。

# 合唱比赛,人人都是舞台的主角

11月24日下午,该院教育系举办合唱比赛,23个班级的800多名学生你方唱罢我登场,《大海啊故乡》等一首首精心选取的歌曲在大礼堂响起。学生们用甜美洪亮的歌声表达对校园、对艺术、对老师、对生活的美好祝福,展示

出昂扬向上的精神风貌和赤诚的爱国情怀。

该活动以班级为单位,从确定曲目到声音练习,从钢琴伴奏到指挥领唱,从队形排列到合作表演,学生们人人参与,每个人都是舞台的主角。只见各班级服装整齐大方,队形排列多样,指挥干练,选手们情绪饱满,艺术表现力强。

“合唱是借集体表现音乐作品的综合艺术,一方面检验了教师的教学水平,另一方面也为学前教育专业的学生搭建了展示自我的平台。”教育系主任宋新宇说。

让更多学子走向舞台中央实现人生价值

# 平顶山教育学院持续推进以赛促教

## 技能大赛,展示教育教学成果

张新新是该院幼儿师范专业学生,本月4日她和另外14名同学参加了河南省第八届幼儿师范学校学生教学技能大赛,共获得七个一等奖、八个二等奖。

“比赛内容包含幼儿园教学活动设计、案例分析和教学基本功展示共3个环节,每个人至少要表演5个项目的内容。”获得艺术项目第一名的张新新说,对于这样的参赛机会,同学们都非常珍惜。在前期训练的基础上,参赛学生根

据项目特点,通过不同的表现风格,把声乐技巧、钢琴技能、美术绘画有机结合,使演唱和表演更生动、更活泼、更贴近幼儿的天性,展现了一名幼儿教师的基本素养,得到了评委的高度认可。

与此同时,2016年平顶山市中等职业教育技能大赛开赛。该院8位老师、28位学生与来自全市13所中职学校的400余名参赛选手同台竞技,切磋学习。

在之前结束的2016年河南省中等职业教育技能大赛、学生素质能力大赛中,该院学生有近百名选手参加,学生们在赛场上展示素质技能,放飞职业梦想,累计获奖近60项。

“普通教育有高考,职业教育有大赛。”目前,该院已形成“专业全覆盖,师生全参与”的大赛格局。各级各类赛事活动有序开展,以赛促教、教赛融合已经在全体师生中形成共识。“我们将继续发挥自身专业优势,培养更多的技术技能人才,让更多的学子走向舞台的中央,实现人生的价值。”该院院长李明江说。