

局面已明朗 座次留悬念

——欧冠出线形势分析



11月23日,梅西庆祝进球。

新华社/美联

在欧洲足球冠军联赛第5轮的比赛结束之后,一众豪强大规模地提前出线,16个出线名额仅余4席。但由于多支豪门球队将以小组第二的身份晋级,因此小组第一的优势变得不再明显。

在出线名额的竞争中,B组的形势最为复杂,排名前三位的那不勒斯、本菲卡与贝西克塔斯之间最大的分差只有1分,三者皆有出线及争夺小组头名的可能性。虽然形势复杂,但三支球队确保出线的方法却颇为“简单”:赢球即可。最后一场对阵同积8分的本菲卡,那不勒斯甚至只要战平便可凭借胜负关系锁定一个晋级名额。面对基辅迪纳摩,若贝西克塔斯战平,土耳其球队只能寄希望于那不勒斯输球方能力压后者出线。

G组的晋级名额将在波尔图和哥本哈根之间产生,目前波尔图领先哥本哈根2分,但哥本哈根在双方两回合较量中成绩占优。本轮波尔图只要战胜已经锁定小组第一的莱斯特城便可出线,仍有晋级希望的哥本哈根只有在全胜三分、波尔图未能赢球的情况下才能实现反超。

塞维利亚与里昂将会在末轮为H组的出线席位展开直接对话,目前塞维利亚领先里昂3分,且曾在主场1:0小胜对手,因此里昂唯有最后一轮在主场净胜对手两球才能与尤文图斯携手出线。

除了16强的争夺,本赛季小组第一的竞争局势也颇为微妙。在以往的欧冠比赛中,



11月23日,马竞队球员格里兹曼(左)进球后与队友蒂亚戈庆祝。

新华社/路透

小组第一大多意味着能在首轮淘汰赛中抽到一个不错的签位,但由于今年多个小组出现强队两两“扎堆”的情况,因此,即便锁定小组头名,可依旧有不小的概率在1/8决赛中遇上一个实力强劲的小组第二。

目前,拜仁与曼城都确定将以小组第二的身份进入淘汰赛,这显然增加了小组第一们进入8强的难度。尤其是拜仁,若遇上这支过去5个赛季至少打入4强的球队,哪怕是巴

萨也免不了下一场苦战。对于摩纳哥和莱斯特城等球队来说更基本意味着“缴枪”。更何况在巴黎圣日耳曼、阿森纳、多特蒙德、皇家马德里以及尤文图斯这5支豪门当中,至少还会产生两个小组第二。因此若在1/8决赛中就出现类似巴萨与拜仁、尤文对皇马这样的交锋,不仅会对很多球队的命运产生影响,还很有可能直接左右本赛季欧冠联赛的走势。

(新华社北京11月24日电)

巴萨、曼城晋级16强

据新华社伦敦11月23日电 欧洲足球冠军联赛23日进行了A组到D组第五轮的八场比赛,其中五场以平局结束。巴塞罗那队在格拉斯哥以2:0击败凯尔特人队获得C组第一,晋级16强,曼城队则以小组第二的身份出线。

梅西办了巴萨的两个进球。五轮过后,巴萨积12分已锁定小组第一。

曼城与主场作战的门兴格拉德巴赫战成1:1。凭借这场平局,曼城积8分挤掉门兴提前一轮出线。

A组比赛中,上一轮比赛后就已出线的阿森纳和巴黎圣日耳曼战成2:2。两队同积11分,由于大巴黎在主场以1:1战平阿森纳,凭借客场进球优势他们暂居小组第一。

本组另外一场比赛中,出线无望的保加利亚卢多格雷茨队与瑞士的巴塞尔队以0:0握手言和。

D组比赛中,拜仁慕尼黑以2:3意外输给了俄罗斯罗斯托夫队。马德里竞技队以2:0战胜了埃因霍温,5战5胜,以15分锁定小组头名,拜仁只能以小组第二的身份出线。

只有B组的形势依然扑朔迷离,土耳其贝西克塔斯队在主场奇迹般以3:3逼平本菲卡队,积7分名列第三。获胜即可出线的本菲卡积8分位居第二,那不勒斯队以0:0战平迪纳摩基辅队,同样积8分暂列第一,基辅队两分已遭淘汰。

元代永乐宫壁画 存世近700年依旧色彩斑斓

新华社太原11月24日电 (记者刘翔霄)位于山西芮城县的永乐宫壁画是迄今为止已知的中国古代最大规模的人物画,早在公元1325年便已完成绘制。令人称奇的是,这处采用纯天然矿物质石色作为颜料的壁画,至今近700年依然色彩斑斓。

《朝元图》是中国工笔人物画的代表作,画幅平均高度4.4米,总长97米。在400多平方米的墙面上,中国古代画家描绘出290位神祇朝拜元始天尊的盛大行列。壁画上的人物前后排列达四层之多,却有条不紊,秩序井然,体现出高超的构图能力和艺术表现手法。

永乐宫壁画属道教壁画,绘制时间早于欧洲文艺复兴,几乎和元代共始终。现存壁画面积约千平方米,主要分布在龙虎殿、三清殿、纯阳殿和重阳殿四座元代建筑内。它是除敦煌壁画以外中国另一处举世公认的艺术瑰宝,素有“东方画廊”之美誉。

为了突出帝后主神,中国古代画家采用纯的大红大绿石色勾画袍服,并用沥粉贴金,突出人物的衣袖、璎珞和服饰花钿。因此,这处壁画远观有势,近睹则凸显线条和服饰的优美。

记者看到,这处举世罕见的壁画作品不仅多彩,而且多姿。画面中的线条不计其数,但无论粗细,均不见笔锋停顿,反而流畅自如,极具动感和活力。

“数百人物的神态、动作以及画面中的器皿,甚至飘动的云彩,都要用线条去表现,难度非常大。这尤其显示出中国古代画师的认真态度和精深功力。”张青说。

永乐宫壁画属道教壁画,绘制时间早于欧洲文艺复兴,几乎和元代共始终。现存壁画面积约千平方米,主要分布在龙虎殿、三清殿、纯阳殿和重阳殿四座元代建筑内。它是除敦煌壁画以外中国另一处举世公认的艺术瑰宝,素有“东方画廊”之美誉。

重庆工业遗址公园 拟明年1月试开园

新华社重庆11月24日电 (记者刘恩黎 陈舒)记者近日从重庆市文化委员会获悉,位于原重庆钢铁公司钢厂旧址所打造的重庆工业遗址公园将在明年1月试开园。

据介绍,此次将开放的工业遗址公园是重庆工业文化博览园的一部分,文博园总占地142亩,总规模约14万平方米。

工业遗址公园共分为三个板块,第一板块以工业态度为主题,展示了有百年历史的蒸汽机和极具重庆工业

特色的雕塑及浮雕墙。第二板块是对工业硬度的表现,主要展示了中国第一代轻型多用途飞机,全国首条跨江索道动力装置链条等多个出自于重庆的“中国工业历史第一”。

第三板块以工业气度为主题,集中展示在中国近代工业史上有突出贡献的历史名人雕塑及个人故事,其中包括汉阳铁厂创始人张之洞、汉阳铁厂接班人盛宣怀、国之轻工第一人张謇、近代航运业巨子卢作孚等。



11月23日,火箭队球员詹姆斯·哈登(左)与猛龙队球员帕斯卡尔·西亚卡姆在比赛中争抢。当日,在2016-2017赛季NBA常规赛,休斯顿火箭队主场以102:115不敌多伦多猛龙队。

新华社/美联

斯诺克英锦赛

梁文博等三名中国选手晋级第二轮

据新华社伦敦11月23日电 (记者王子江)2016年斯诺克英国锦标赛23日在英国约克市结束了第二天的争夺,包括去年亚军梁文博在内的三名中国选手战胜各自对手,晋级第二轮。

排名世界第12位的梁文博首轮对手是澳大利亚的邓纳姆,结果梁文博以6:1轻松战胜排名116位的对手,顺利进入前64。另外两名获胜的中国选手分别是颜丙涛和梅希文,两人的对手分别是卡灵顿和利索夫斯基,都来自英格兰,最后他们都打满11局,中国选手双双以6:5的比分获胜。

其他有中国选手参加的比赛中,陈喆以4:6不敌爱尔兰选手马克·艾伦,方

雄慢0:6被英格兰名将沃顿击败,李行与22岁的苏格兰选手拉克拉克苦战到凌晨,最后以5:6惜败。

曾五次夺得英锦赛冠军的“火箭”奥沙利文当天也首次亮相,仅用56分钟就击败了泰国选手邦亚里特,另外两位前冠军希金斯和墨菲也击败各自对手晋级。

平房预售证第【2016】124号

无理由退房

恒大·御景半岛

即将惊喜价开盘

建面约 82-156m²瞰湖高层(含装修)
容积率低至1.6 | 近百米开阔楼间距 | 俯瞰白龟湖景

白龟湖国家湿地公园

十万亩白龟湖

相声喜乐会 相约半岛行

刘九思/张九泰/李九春/孙子钊 亲临现场
时间:11月26-27日

VIP招募倒计时 享开盘85折

恒大集团
世界500强
2016年7月由《财富》杂志评选世界500强企业排行榜

贵宾专线
(0375+) 23888888/23899999

中国·平顶山新城区湖滨路
代理商: 郑州世联兴业房地产咨询有限公司 | 整合推广: 深圳市第一生产力广告有限公司



(1) 本资料相关内容, 图片以及建筑效果等均为项目规划示意图, 仅供参考, 最终以政府相关部门批准文件为准。 (2) 经政府批准的详细规划以销售现场公示为准, 敬请查看。 (3) 本资料为要约邀请, 买卖双方权利义务以双方签订的《商品房买卖合同》为准。相关内容如有更新, 请以最新资料内容为准。 (4) 本资料对项目周边配套设施、环境、交通、公共设施的描述, 旨在提供相关信息, 不构成任何承诺、保证或担保, 最终以政府批准文件及双方合同约定为准。 (5) 产面积和规划建筑面积, 最终以测绘部门测绘数据为准。 (6) 关于无理由退房, 客户已签署《楼宇认购书》、《商品房买卖合同》的各项内容, 并且无任何违约行为, 则自愿签署《无理由退房协议》, 均可无理由退房, 详情请咨询营销中心。 (无理由退房协议)