

教育部将加大区域内美育统筹力度

确保开齐开足艺术课程

新华社北京4月6日电(记者刘奕)今年教育部将加大区域内美育统筹力度,通过整合教育资源、统筹社会资源、建设网络资源等方式确保开齐开足艺术课程。

教育部体育卫生与艺术教育司司长王登峰表示,将深入推进全国农村

学校艺术教育实验县工作,积极探索组建美育教学联盟、文艺工作者援教联盟,努力解决农村学校美育师资问题。

目前,全国31个省份已建立126个农村学校艺术教育实验县,为改善农村学校艺术教育的薄弱状况起到了

很好的示范作用。

王登峰说,在推进各级各类学校美育过程中,根植中华优秀传统文化深厚土壤,培育深厚民族情感,加强传承和弘扬中华优秀传统文化教育,推进高雅艺术进校园、戏曲进校园,抓好中华优秀传统文化传承学校与基

地建设。

一项对普通高校一年级新生美育调查表明:近80%的被调查学生在中小学阶段接受了正规的艺术课堂教学,62%的学生参与了学校的艺术社团或兴趣小组,33%的学生掌握了一定的艺术技能。

记者还了解到,全国第五届中学生艺术展演活动将于4月11日至16日在青岛举行。届时,来自全国633所学校、7000余名中小学师生将相聚青岛。本届全国展演活动还首次邀请香港和澳门特别行政区的学生参加,首次举办全国农村学生艺术实践工作坊。



詹姆斯和威少分别当选东西部最佳

NBA公布3月最佳球员

詹姆斯、威少当选

本报讯 北京时间4月6日,NBA官方公布了3月份的月最佳球员人选,骑士队的勒布朗·詹姆斯和雷霆队的拉塞尔·威斯布鲁克分别当选东西部最佳。

在过去的3月份里,勒布朗·詹姆斯带领骑士队取得了11胜5负的战绩,在他出战的比赛里骑士10胜4负。詹姆斯场均得分25.6分,在东部排名第2,场均助攻7.1次,还有8.2个篮板。整个3月份,詹姆斯一共拿到7次两双和2次三双。在骑士战胜篮网队的比赛里,詹姆斯全场得到24分,从而成为NBA历史得分总分榜第11的球员。

威少当选西部月最佳球员。他带领雷霆拿下11胜5负的战绩,他个人场均得到21.7分、10.6次助攻和8.3个篮板。他单月砍下7次三双,追平迈克尔·乔丹在1989年4月创造的NBA历史纪录。本赛季他取得的三双次数已经达到16次,仅次于“魔术师”创造的17次纪录。威少的单月助攻数有9次上双,其中在对阵快船的比赛中,19次助攻刷新了个人职业生涯纪录。

本次获得月最佳提名的还有:保罗·米尔萨普(老鹰)、肯巴·沃克(黄蜂)、以赛亚·托马斯(凯尔特人)、德里克·罗斯(公牛)、斯蒂芬·库里(勇士)、克莱·汤普森(勇士)、詹姆斯·哈登(火箭)、哈桑·怀特塞德(热火)、凯文·杜兰特(雷霆)、达米安·利拉德(开拓者)、拉马库斯·阿尔德里奇(马刺)、卡哇伊·莱昂纳德(马刺)、德马尔·德罗赞(猛龙)。(张帆)

中国男篮领队柴文胜:

工作上与宫指导始终保持沟通

新华社北京4月6日电(记者黄杰)中国男篮领队柴文胜6日在接受记者采访时表示,尽管宫鲁鸣仍未回到主教练的位置上,但在集训的男篮教练组在工作上始终与宫指导保持着沟通。

柴文胜在2016年“高通骁龙”杯中澳国际男篮对抗赛新闻发布会后接受了记者采访。当天的发布会宣布中国男篮将于5月10日晚在北京乐视体育生态中心(五棵松体育馆)与澳大利亚男篮职业队进行一场友谊赛。

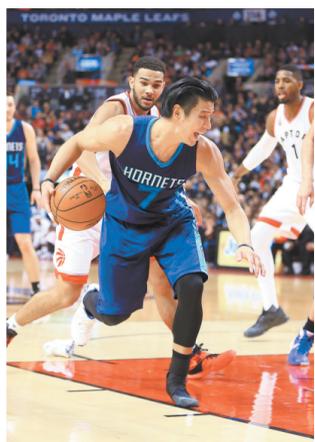
对于目前主教练缺席的男篮集训情况,柴文胜介绍说:“现在李楠在教练组里是牵头人,带领球员目前以恢复为主。前期阶段队员的情况不是特别好,还是假期那种比较松的状态,最近这个阶段还是康复、体能恢复为主,大概13日或者14日上高原进行康复训练,讲一些技术,然后就直接去南宁了。”

他表示,在宫指导还没有回归之前,他们也会跟宫指导进行工作上的沟通,“李楠李指导那边,教练组也在和他(宫指导)沟通,把一些训练的东西贯彻下来。”

对于男篮今年夏天的热身赛情况,柴文胜介绍说:“北京站的比赛其实是我们第一轮的第三场比赛,第一场比赛是5月6日在南宁,第二场是5月8日在广州。第二轮的比赛应该是6月的6、8、10日,对手是马其顿,(地点)应该是长春、焦作和洛阳。第三轮的热身赛应该是7月中旬的中欧对抗赛,之前有一个斯坦科维奇杯应该在7月的下旬。此外还有一些在国外的比赛,6月中旬会去意大利参加两站正式的比赛,7月20日去美国和美国队打两场比赛,然后就去里约了。到了巴西之后还有一场热身赛,然后就是(奥运)村。大概就是这样的安排。”

对于宫鲁鸣回归一事,柴文胜表示:“基本的进度我也不是很了解,现在还在沟通中,希望宫指导能够尽快回归吧。(宫指导回归的可能性比较大?)我觉得可以这么说。”

在谈到男篮在里约奥运会的目标时,柴文胜说:“刘鹏局长在开会的时候曾经半开玩笑地说,希望男篮在里约奥运会能够赢两场比赛。如果能赢两场,那么咱们就进前八了。”



猛龙胜黄蜂

4月5日,黄蜂队球员林书豪(前)在比赛中掉了一只球鞋后继续进攻。

当日,在2015-2016赛季NBA常规赛中,多伦多猛龙队主场以96:90战胜夏洛特黄蜂队。新华社/邹峰 摄



湖人不敌快船

4月5日,快船队球员格里芬(右)赛前与湖人队球员科比致意。

当日,在2015-2016赛季NBA常规赛中,洛杉矶湖人队客场以81:103不敌洛杉矶快船队。新华社/美联

上港客场2:0完胜大阪 出线在望



上港队员庆祝进球

新片《睡在我上铺的兄弟》引争议

青春不止眼前的苟且,还有诗和远方

近几年,青春电影正盛,而这种类型片中经常出现的堕胎、车祸、出轨等情节也被广大观众诟病。近日上映的新片《睡在我上铺的兄弟》,规避了以上情节,但“从头打到尾”的打架情节却引发了不少观众的不满,“难道兄弟情只能靠‘打架’巩固?”“怒我见识,我上大学时真没见过这样的打架。”

青春是永远绕不开的话题,正青春者“思考成长”,不再青春者“回忆青春”。但是,青春绝对不只是打架和恋爱,还有诗和远方。4月开始,青春电影再度蜂拥而至,不少主创都表示要表达有温度的、纯粹的青春。

这一次打架沦为常态 网友称“看着都疼”

4月1日,由高晓松担任总监制,陈晓、秦岚、蓝盈莹、杜天皓等主演,甘薇、高晓松、俞敏洪友情出演的青春校园电影《睡在我上铺的兄弟》全国公映。该剧以四个大学生的毕业为故事线,讲述了浓烈的毕业分别和兄弟情谊。片中,四人共同经历了情感、学业、工作上的挫折,互相支持互相开解,最终走向成熟。据悉,该电影的同名网络剧已于1月15日上线,和大电影几乎是同班人马。

电影上映后,不少网友表示认同。“看了《睡在我上铺的兄弟》,里面四个兄弟打闹吹牛很有大学的感觉。”“血气方刚的少年们,大学宿舍的缩影,属于男生的回忆,兄弟情谊,热血沸腾,不拖泥带水,干脆利落!”

但是也有不少网友表示失望,“愚蠢的误会,狗血的和好,有趣的地方不多,主线多到一个故事都没讲好,又没有很好的交集,感动人的大概就只剩下那种年少轻狂了吧。”更多的网友对片中“从头打到尾”的情节表示不满。“没有堕胎、没有车祸、没有出轨……但凡青春电影触碰过的,导演均选择规避。但为增添电影冲突,‘打架’沦为常态,难道兄弟情就得倚着‘打架’巩固?只能说,徒有其表的满腔热血,愣是把满腔热血给‘污’丢了。”“还是不要打架,看着都疼。”“带坏小朋友的节奏。”

青春电影陆续有来 希望更有温度、更纯粹

过去的三年,青春是中国电影业催生的最热的类型IP之一。《致青春》、《同桌的你》、《匆匆那年》、《小时代》、《栀子花开》……无一不火。今年,由《睡在我上铺的兄弟》打头阵,又会有《谁的青春不迷茫》、《夏有乔木 雅望天堂》、《致青春2》(又名



《睡在我上铺的兄弟》海报

《原来你还在这里》)、《微微一笑很倾城》等一大波青春电影来袭。观众已经厌倦了堕胎、车祸、打架的青春,青春电影还能带来怎样的能量与新意?《谁的青春不迷茫》根据光线影业副总裁、青年作家刘同的同名小说改编,该片将于4月22日在全国上映。对这部电影的定位,刘同表示这是一部正能量的片子,“《谁的青春不迷茫》影片本身所表达的青春是有温度的、更纯粹的高中时代的青春,不同年龄的人看过片子都会对青春产生共鸣。”刘同表示在试映时曾有中老年观众都看哭了。该片的主演都是新人,刘同强调:“我要做的就是青春片,纯粹地展现人最内心开始萌芽的状态。”

由韩国导演赵真奎执导,籽月编剧,韩庚、吴亦凡主演的青春暖伤爱情电影《夏有乔木 雅望天堂》定档4月29日。该片讲述了一段有关青春与初恋的纯爱故事。明明可以靠颜值,却选择走心,坚决不放弃追求作品的深度,其独特、更触动人心的故事内核被业内人士赞为“青春电影的全新篇章”。



《夏有乔木 雅望天堂》海报

个年龄段的人也能够沉浸在其中”思考成长,回忆青春。”

影片《各有少年时》即将在北美上映,评论认为它可能是明年的奥斯卡金像奖热门。在林克莱特因为上一部《少年时代》而声名大噪之后,这次他将视线转移到了体育方面,《各有少年时》讲述了一名成功的大学棒球运动员在一个周末经历的故事。“讲述一个异性恋、中产、循规蹈矩,和所有人称兄道弟的大学生运动员的故事,却仍然充满年轻的生命力和回荡着的人文情怀,这件事没有人能比林克莱特完成得更好了。”“这部电影是林克莱特的怀旧和乡愁,也是他对于成长最深刻的理解。”“很少有导演可以如此完全地展现‘活在当下’的苦乐参半,因为当下如此美好却又转瞬即逝。”看了这些评价,真心觉得这是2016不可错过的影片。

去年夏天上映的《破风》是一部热血奋斗型的青春片,几位主角都是正能量满满的青春少男少女,没有出国分手、未婚先孕、亲人离世的突兀剧情,只是用车手实现梦想的过程来诠释青春的汗水与热泪,这与过去内地上的青春片形成了鲜明对比。尤其可贵的是,电影重点刻画的不是自行车比赛的输赢,而是聚焦车手的成长。

2003年上映的《风雨哈佛路》告诉人们这样一个道理:“有人可以和生活讨价还价,所以只要活着,就一定要努力。”纽约女孩莉斯生长在一个不幸的家庭,但她却用真诚争取到参加进入中学的考试机会,并以非凡的毅力开始学习。17岁到19岁,她掌握了高中四年的课程,每门学科的成绩都在A以上。作为奖励,她获得了免费到哈佛大学参观的机会。面对大学的殿堂,她决心要成为这所大学中的一员。最终,她实现了自己的诺言,一个贫穷苦难的女孩用她的执着信念和顽强的毅力改变了她自己,改变了她的人生。(张素芹)

那些你不该错过的正能量 “展现对成长最深刻的理解”

青春电影不光是疼痛、伤痕,也有很多元气满满,充满正能量,而各

好莱坞魔幻冒险大片《游侠学徒》近日启动

由中方全额投资

新华社北京4月6日电 由中方全额投资、好莱坞班底摄制的大型魔幻冒险题材片《游侠学徒》近日启动。影片由奥斯卡最佳编剧奖获得者保罗·哈吉斯编剧并执导,于年内在美国开拍。从观望、学习到全额投资深入好莱坞电影工业流程,类似的合作模式正逐渐成为中国电影产业国际化的方向。

据介绍,影片改编自同名畅销奇幻冒险丛书。该书全系列12册,全球发行总销量超3000万册,讲述一个魔幻王国受到了各方势力的威胁,处于重重危险之中,名叫威尔的孤儿为了保护这个王国的安全加入了战争的征途的故事。

和《指环王》《哈利·波特》一样,《游侠学徒》作为同样具备全球影响力的丛书改编电影,在系列衍生品开发领域前景广阔。业内人士判断,该丛书和电影的衍生品中的游戏、玩具、主题公园以及高科技VR娱乐产品进入开发运营后,或为中国电影市场提供一些全球化理念和全产业链思路。

15部影片入围“天坛奖”

《荒野猎人》制片人任评委主席

新华社北京4月6日电(记者闫祥岭)记者从第六届北京国际电影节组委会获悉,15部影片将共同角逐本届“天坛奖”,评委会主席为今年奥斯卡获奖影片《荒野猎人》的制片人布莱特·拉特纳。

国家新闻出版广电总局电影局副局长、北京国际电影节组委会副秘书长秦国志介绍,本届“天坛奖”评委会共7人,其中评委会主席1人,评委6人。评委会主席为今年奥斯卡获奖影片《荒野猎人》的制片人布莱特·拉特纳。评委分别是:中国香港导演陈德森、德国导演弗洛里安·亨克尔·冯·多纳斯马、罗马尼亚导演柯内流·波蓝波宇、日本导演泷田洋二郎、波兰导演丹尼斯·塔诺维奇、中国女演员许晴。

本届“天坛奖”共收到来自42个国家和地区地区的433部影片报名参赛,其中国际影片230部、国内影片203部。在经过初选、复选、评委会选片、专家执委选片共四轮选片后,从433部报名影片中选出了15部入围影片,这15部影片将共同角逐“天坛奖”的10个奖项。

入围影片分别为:西班牙影片《美好的一天》、《无风的时光》、罗马尼亚影片《喝彩》、德国影片《月之暗面》、英国影片《金色年华》、加拿大影片《大统一理论》、俄罗斯影片《我是一名教师》、波兰影片《克莱兹梅尔》、丹麦影片《地雷区》、理想主义者》、格鲁吉亚影片《命运女神》、阿根廷影片《帮派》、法国影片《最后一课》以及两部中国影片《滚蛋吧!肿瘤君》《师父》。