

追寻孔子游叶的足迹

●李典芳



孔子(公元前551年—公元前479年),名丘,字仲尼,祖籍宋国栗邑(今河南省商丘市夏邑县),生于鲁国曲阜(今山东省曲阜市)。公元前490年,孔子自蔡到叶。

叶县地处南北交通的夏路古道之上,发生过许多影响久远的历史事件,留下大量古代名人的足迹。

春秋时期孔子周游列国,就在这里留下了不少的遗迹和传说。

根据历史记载,孔子曾到卫、宋、郑等国,又到陈国、蔡国讲学游说,在那里,其学说主张并没有得到足够重视,也看到陈、蔡、郑等国受到楚国的控制并没有什么作为,准备离去时还受到围困,弄到没有饭吃的地步,经与楚国联系到楚国的接应而解围,开始了游楚的行程。

当时楚国统御方城之外的首府在叶,即今叶县的叶邑镇,楚国大夫“君陈、蔡,城外属焉”(见《左传·昭公十三年》)、“叶在楚国,方城之外蔽也”(见《左传·昭公十八年》)。楚国对陈蔡的指令,多是经叶这里传达或发出的。叶是楚国东北方向的重要口岸,与中原各国的往来都要通过这里,楚国通过这里派出迎接孔子的人,因而孔子欲游楚必经叶,当然叶还不是关卡要塞,关卡还在此地以南20余里的方城关(今保安镇前古城村)。

●孔子游叶之地名故事

笔者通过民间访问、实地考察和古籍考证得知,孔子游楚至叶首先到达溺车(泥车),就是叶县邓李乡东北境沙河两岸的溺车村。这里自古以来传颂着孔子自陈蔡至楚时,在这里渡过沙河,车陷泥中,由村民帮助推出的传说,溺车之名由此而来。从这里向南有一高地,名晒书台,传说是孔子渡河时书筒被河水打湿,曾在这台上晒书。孔子也在这里梳头理妆,后来形成村庄即以庄(妆)头为名,如今上年纪的村民还能说出昔日晒书台的具体位置、形状。村头古老的千年银杏树,传说是后人为了纪念孔子在此停留而植,至今虬根如龙,枝繁叶茂,生机盎然,冠如伞盖,荫翳蔽日,行人伫立树下,凉意袭人,怀古之情油然而生。

向南三四里,有一村庄名叫“塞场李”,此地本名拦车,因有李姓居住,故名拦车李。传说当年孔子乘车至此,遇一小儿在路上筑城玩耍,拦住去路,孔子一行要小儿让开,车辆要碾城而过。小儿反驳道:城是固定的,车是活动的,只能车子绕城而过,哪有城给车子让路的道理?孔子听了说:这个孩子了不得,简直可以做我的老师。此事在历史上传为美谈,《三字经》就有“昔仲尼,项橐”句。附近还流传着一则故事:许多年前,一村庄内朱、项两姓相争,朱姓在宗庙写出上联“两朝天子,一代圣人”,颇有压倒项姓

的得意。项姓一时无声,苦思冥想之后终于有人想得一联,为“烹天子父,为圣人师”,皆巧用典故所成,下联即取孔子遇项橐之事。

●孔子与叶公论政

孔子一行在叶,曾停留一段时间,当时统御楚国方城之外的叶公沈诸梁,曾向子路了解孔子的为人,并与孔子谈论了很多问题。对于治国之道,孔子说了“近者悦,远者来”的话(见《论语·子路》)。讨论了法治和伦理问题,如叶公举了“吾党有直躬者,其父攘羊,而子证之”的案例,孔子发表了不同看法,说:“吾党之直者异于是:父为子隐,子为父隐,直在其中矣。”(见《论语·子路》)体现了两人治国理念的不同。今叶县有骂子河,嘉靖《叶县志》载:“世传叶公语孔子曰:吾党有直躬者,其父攘羊,而子证之。(父骂其子,事近此地)故名”。

●孔子路遇世外高人

孔子一行在叶地期间,还进行过民间考察。担任探路任务的子路,一时找不到孔子,遇到一位用棍子挑着个荆条筐子的老人,就问“子见夫子乎?”老者说:“四体不勤,五谷不分,孰为夫子?”这就是史书上讲的“荷蓑丈人”。当晚老人还留子路在他家住宿,第二天子路回告孔子,孔子说“隐者也”,又叫子路回访,却没有找到。今叶县田庄乡尤濂村西北角有“止子路宿处”石碑可证,附近还有荷蓑丈人墓。《叶县地名考》有:“荷蓑丈人祠堂内龙碑上有:子路遇荷蓑丈人,丈人杀鸡为黍作食”“止子路宿处石碑(镶嵌)在关帝庙西侧墙上”的记载。

孔子一行还在叶邑南部的方城山下,遇到一位高人,这就是汉刘向在其所撰《列仙传》中云其:“见颯尼父,喻以凤衰”的楚狂接舆,他姓陆名通,接舆是他的字。他走近孔子的车子放声高歌:“凤兮凤兮!何德之衰?往者不可谏,来者犹可追。已而已而!今之从政者殆而!”(见《论语·微子》)这显然是以隐者的口吻在讽刺孔子,孔子想下车与其攀谈,可陆通已大步离开了。

孔子的学问曾受到楚昭王的赏识,曾有意封七百里土地供孔子在那里收徒



在众弟子的簇拥下,疲马调车,孔子开始了为期14年周游列国的生涯。

讲学,实践他的理论。后来发现他的伦理观念和治国理念与当时楚国的国策不符。有大夫向楚昭王提出,孔子尊崇周礼宗法,按孔子的观点,我们楚国现在的许多做法都是不合规制的。他的门徒众多,不乏政治、军事、经济人才,他把门徒招来,我们楚国就危险了,楚昭王由此改变了安置孔子的主意。孔子没有得到进入楚国内地的允许,也看出了楚国及叶公对他的冷淡,他听说楚昭王在城父(今宝丰东古城),就打算离叶去城父面见楚昭王,差子路向北探寻北渡沙河的路径。在沙河两岸遇见了并肩翻地的长沮、桀溺两人,打听过河的渡口。长沮曰:“夫执舆者为谁?”子路说:“为孔丘。”曰:“是鲁孔丘与?”曰:“是也。”曰:“是知津矣。”问于桀溺。桀溺曰:“子为谁?”曰:“为仲由。”曰:“是鲁孔丘之徒与?”对曰:“然。”曰:“滔滔者天下皆是也,而谁以易之?且而与其从辟人之士也,岂若从辟世之士哉。”耒而不辍。子路行以告。夫子怆然曰:“鸟兽不可与同群,吾非斯人之徒而与谁与?天下有道,丘不与易也。”如今的沙河河道在此地不远的上游出现一个分支,到下游再汇合,形成一座约两平方公里的岛屿,其南岸北岸有一名叫问村的村庄,传说即子路问津之地,附近还有长沮桀溺墓。据光绪《叶县志》载:“长沮桀溺墓在县北十里辅大路西”。有资料称:岛屿南侧的河道及岛屿本身



近悦远来——孔子与叶公论政

是民国初年河道决堤才形成的,证明古时问村在沙河南岸。

从以上轨迹可知,孔子一行是自陈蔡方向西来,到沙、汝河汇流之地南渡沙河,经溺车,桩头,拦车李西南行而至叶(叶邑镇)的。他们除在叶地与叶公会见并深入交谈外,还曾在附近进行过考察走访,不止一次地遇见在这里隐居避世的高人,如陆通、荷蓑丈人、长沮、桀溺和颇具传奇色彩的后生项橐等。孔子在这里所发表的“近者悦,远者来”的高见,既是孔子对治世的向往,也是孔子对叶公治理下的叶地社会状态的肯定。通过史

书对孔子游叶这段历史的记述,我们看到了当时叶地还是一块对隐者颇具吸引力的地方。

同治《叶县志》有诗曰:“世人春秋姬运颓,素王何事此徘徊。叶野渡停车马,泄水途荒草莱。沮溺高踪惟未耒,闻人故址亦尘埃。空余汨汨朝宗水,谁复临津一问哉。”孔子游叶已有2500年历史,在平民百姓的心目中已成为遥远的过去,在日新月异的现代化进程中,古人的踪迹已愈难寻觅,我们只好在残存的只鳞片爪中探源追寻。

(图片均为资料图片)

郟县紫云山寺:汉传佛教文殊祖庭

●刘继增

中国佛教史上的重要思想家、史学家、唐代道宣律师圣历二年(699)的“天神对话”,伴生出了三皇姑妙善的香山寺之姊妹寺——大皇姑妙颜修真道场的宝象寺、二皇姑妙音修真道场的紫云山,成为佛教汉化的典型标本。

探讨方志、文物、非遗三大支柱相互印证的文殊祖庭紫云寺的宗教文化价值,对于体认大香山佛教文化在汉传佛教文化中的地位有重要意义。

●汉传佛教四大菩萨道场

古印度佛教对外传播有北传和南传两条路径。其北传入中国大致经历了两个时期。五代之前是古印度佛教传入中国和汉传佛教的形成时期。五代之后是中国佛教自主发展时期。宗派、祖庭是佛教完成汉化的重要标志,也是区别于古印度佛教的显著特征。汉传佛教的形成时期大致经历了四个阶段,汉魏西晋为“送佛阶段”,东晋南北朝为“拿来与实践阶段”,隋文帝至唐高祖为“融会贯通阶段”,形成了独具特色的天台、华严、禅、净土等八大宗派。五代之后中国佛教进入自主发展时期,在八宗的基础上形成了“四大菩萨信仰”,置道场、祖庭。四大菩萨在四大名山的灵迹显现形成各自的“办公场所”——道场,成为佛家信众的经忏香火之地,即浙江普陀山观音道场、山西五台山文殊道场、四川峨眉山普贤菩萨道场、安徽九华山地藏菩萨道场。以唐代释道宣的“天神对话”在圣历二年(699)公开问世为契机,四大菩萨都有了各自的“家”——祖庭。

●律祖道宣“天神对话”

在汉传佛教八宗中,戒律在佛学中占有相当重要的地位,它是实现佛教伦理精义的具体规范。从典籍上说,戒律是经、律、论三藏之一。唐代僧人道宣(596—667),佛教思想家、史学家。他生于隋文帝开皇十六年(596),十六岁时落发出家,二十岁时,师承律学大家智首,完成其师父未竟的事业,常住终南山研究、弘传戒律,变律学为律宗,律宗被誉为七宗之共总,世称“律祖”。道宣研究戒律,盛名远播西域。其律学著作誉为开启南山宗义的五大部:《四分律行事钞》《羯磨疏》《戒本疏》《拾毗尼义钞》和《比丘尼义钞》。后道宣被征召至长安弘福寺译场参加翻译工作,掌管缀文,笔受润文,被推为首座,后奉敕为长安西明寺上座。乾封二年(667)二月,道宣在创宗弘律的同时,对佛教史料进行了整理编著。他撰写了四部具有重要历史价值的佛教史传著作:《广弘明集》三十卷,《续高僧传》三十卷,《集古今佛道论衡》四卷,《大唐内典录》十卷。唐、宋二代,分别追加谥号“澄照律

紫云山远眺



师”和“法慧大师”。其传收录于《高僧传》之卷十四,圣历二年著名的“天神对话”由律祖道宣弟子义常记录在册。三百年后的宋代,一名僧侣将旧籍典藏,其中包括义常的相关记录交给香山寺住持怀昼。元符二年(1099)仲冬晦日,怀昼邀请时任汝州知州的翰林学士蒋之奇来到寺中,润色成文《汝州香山大悲菩萨传》,并请宰相蔡京书丹,勒石成碑。清代金石学家李光映评其碑文“如冠剑大臣,议于庙堂之上,意气赫奕,光彩射人。”

●《汝州香山大悲菩萨传》完成观音、文殊、普贤的汉化过程

道宣的“天神对话”经蒋之奇、蔡京润色成文《汝州香山大悲菩萨传》,完成了观音、文殊、普贤的汉化过程,使三大菩萨的祖庭落户鹿城。由于蒋之奇对宋代汝州(今平顶山)文化建设的独特贡献,明清两代人把汝州文庙名宦祠,纳入国家祭祀体系中的祭祀先师谱系,在春秋祭孔大典之后,紧接着祭祀蒋之奇等名宦,成为激励后学、追随前贤、化导官风的重要载体。它助推并见证了汉传佛教的标志姓成果——汉传佛教在与儒道文化交流融合中成为中华传统文化的有机组成部分。

据《汝州香山大悲菩萨传》载,庄王惟

有三女,大者妙颜,次者妙音,小者妙善。“王与夫人、宫嫔,睹菩萨形相,举身自扑,抚膺号恸,扬声忏悔:‘弟子肉眼不识圣人,恶业障心,愿垂救护,以免前愆!弟子今已在,回向三宝。’”

“三宝”即佛宝、法宝、僧宝。佛宝,是指已经成就圆满佛道的一切诸佛。法宝,即诸佛的教法。僧宝,即依诸佛教法如实修行的出家沙门。妙善的大姐妙颜,二姐妙音如何“回向三宝”?道宣律师“天神对话”伴生出大姐妙颜,二姐妙音的修真处。

一是方志有载。顺治《郟县志》载:“紫云山,在县城东南三十里,其山常有云气,舒现青紫。楚庄王长(次)女修真于此,因建塔。”《郟县地名志·自然地名编》载:“紫云山,曾名紫云寺山,在县城东南15公里处,距香山寺18公里。该山为郟、襄界山,长12.5公里,宽3.5公里,山体呈西北-东南向。一般海拔高度281.5米,主峰云阳寨,最高海拔412.5米,为一亿年前燕山造山运动时期形成,中生代三叠纪沉积,多呈红色石英质砂岩;东西坡均有第四纪残积层。紫云晴雪为古八景之一,楚庄王次女在此修行,他所修建的紫云山塔现存残塔一层,为县级文物保护单位。”《郟县地名志·自然地名编》又载:“阴山:曾名象山、宝象山。在县城东南14.5公里处,因为与群山之北,北汝河之阴故名;又因山形似象,称象山、宝象山。清同治《郟

县志》载:‘阴山,一名宝象山。在县城三十里。汝水经其下。’该山建阴山寺又名宝象寺,传为楚庄王长女修真处,并建有塔。”由此可见,庄王的三女妙善得道正果之后,妙颜、妙音受妹妹感化也出家修行,得道正果。

二是“非遗”有群体传承。在紫云山、宝象山周边区域,群体传承着大皇姑、二皇姑在宝象山、紫云山得道正果的传说。

三是有关宗教文物遗存并得以确认,郟县文化局档案室藏。

●文殊菩萨道场与祖庭

山西五台山:五台山又称紫府山,五峰山,位于山西五台县东北隅,绕周250公里,由五座山峰环抱而成,名列中国佛教四大名山。作为文殊菩萨的道场其汉化过程始于东晋安帝义熙十四年(418)佛陀跋陀罗翻译《华严经》,终于唐德宗贞元十四年(798)。澄观(738—839)撰成《大方广佛华严经疏》,历经400年最终完成了从古印度清凉山到五台山的转换。佛陀跋陀罗译《大方广佛华严经》卷45《菩萨住处品》:“东北方有菩萨住处,名清凉山。过去诸菩萨常中住,彼现有菩萨,名文殊师利,有一万菩萨眷属,常为说法。”

甘肃文殊山:位于甘肃省张掖市肃南裕固族自治县祁丰藏族乡,盘卧于肃州城

西南三十里,北距嘉峪关30公里,实为河西走廊西端山下为古代通西域孔道。据《安多政教史》载:“第三世达赖喇嘛索南嘉措来到此处,亲自看到彩虹围绕狮子文殊菩萨,尊者及比丘三百多人居住三月。”文殊山因此而得名。

成都文殊院:位于成都市文殊院街,是文殊菩萨的道场之一。始建于南朝,唐、宋时改称信相寺,后毁于兵灾。康熙年间,慈觉禅师在废墟中结茅打坐,诵经修持,于禅定中出现红光,化出文殊菩萨形象,谓其是文殊菩萨的化身,因此重建后改名为文殊院。

太原多福寺:位于山西省太原市西北24公里处的崛围山之麓,建于唐代贞元二年(786),原名崛围教寺,是文殊菩萨的道场之一。明洪武年间重建,是晋王宗室的重要礼佛之所,弘治年间(1488—1505)改名多福寺。后又多次重修。现存山门、钟楼、大雄宝殿、文殊阁、藏经楼、东西塔殿等殿宇7处。

从上述文殊四大道场看,除文殊山为藏传佛教外,五台山在汉传佛教中为文殊化身讲法处,成都文殊院、太原多福寺为文殊灵迹表征处。律祖道宣圣历二年“天神对话”确立了香山寺观音祖庭的地位,及香山寺的姊妹寺紫云山文殊祖庭的地位,其地位是汉传佛教中文殊四大道场不能取代的。(图片均由张国利摄)



紫云山观音殿