

2016年足球特色学校、试点县(区)遴选展开

符合条件的中小学和县(区)均可申报

新华社北京3月16日电 教育部16日发布通知,为加快推进校园足球的普及,决定组织开展2016年全国青少年校园足球特色学校和校园足球试点县(区)遴选工作。凡符合《全国校园足球特色学校基本标准(试行)》条件的全日制普通中小学和区域内60%以上的中小

学能达到特色学校标准的县(区)均可申报。

据介绍,特色学校将享有本地有关部门给予的有关校园足球教学、训练和竞赛、招生、经费和条件保障等方面的政策支持。国家对特色学校在相关方面也将给予一定的支持;并将特色学校情况

纳入对地方政府教育工作考核内容,同时纳入各级教育行政部门年度目标考核的重要内容。鼓励各地依据全国校园足球特色学校基本标准,开展本地校园足球特色学校建设工作,形成建设梯队。

教育部表示,希望通过特色学校及试点县(区)的遴选,积极推动校园足球

的普及,形成一批校园足球教育教学工作引领示范的典型;引导各地不断完善特色学校的布局,逐步形成中小学搭配合理的特色学校格局;带动学校进一步强化体育课和课外锻炼,切实提高学生体质健康水平,满足学生足球学习的需求。

国产电影海外票房超百万元将获国家奖励

据新华社北京3月16日电 记者16日从国家电影资金办获悉,为鼓励更多的中国电影走向世界,国家电影事业发展专项资金管理委员会决定,对在海外市场票房收入达到100万元以上的国产电影给予奖励。

据介绍,奖励金额最高不超过该片海外电影市场电影票房收入的1%,票房收入指电影院放映影片实际票房、版权销售收入,电视、网络播出和音像制品等收入可折算为电影票房收入。国家新闻出版广电总局电影局将牵头对获奖影片是否符合奖励要求进行审核。

此外,国家电影事业发展专项资金管理委员会决定,对社会效益与经济效益相统一、制作技术和艺术创新的优秀国产影片继续给予奖励,包括普通立体、巨幕、巨幕立体、全景声、动感、动画片高新应用等技术制作的优秀国产影片。评选范围包括获得电影主管部门推荐、观影人次达到10万、国内电影市场票房收入达到2000万元的影片,得分排名前20位的影片将各获得不高于600万元的奖励。

又造“惨案”! 山东鲁能1:4FC首尔 痛失好局! 广州恒大命悬一线

新华社济南3月16日电 (记者吴书光)在16日进行的亚冠联赛F组第三轮的一场比赛中,主场作战的山东鲁能队在下半场短时间内连丢3球,并以1:4的比分惨败于韩国球队FC首尔。

这场失利也是鲁能本赛季的亚冠小组赛首败。由于下一轮鲁能要客场对阵FC首尔,这场失利也意味着鲁能客场征战将极为困难。不过从目前到4月初是一个间歇期,鲁能有机会总结问题重新上阵。

据新华社广州3月16日电 在16日晚进行的亚冠联赛H组第三轮的一场比赛中,广州恒大在领先两球的情况下被浦和红钻2:2追平,恒大三轮战罢仅积两分,继续小组垫底,出线形势岌岌可危。对于前两场比赛一平一负仅积一分、小组垫底的恒大来说,本场比赛无异于一场生死战。

在本组另外一场比赛中,悉尼FC1:0击败浦项制铁,三轮战罢悉尼FC以6分领跑,浦项制铁和浦和红钻同积4分紧随其后。下一轮比赛,广州恒大将赴客场挑战浦和红钻。



3月16日,鲁能队球员塔尔德利(右)在比赛中射门。当日,在2016赛季亚冠联赛小组赛第三轮比赛中,中国山东鲁能队主场以1:4不敌韩国FC首尔队。

新华社记者 徐速 摄



欧冠:曼城晋级八强

3月15日,曼城队主教练佩莱格里尼(左)在比赛中安慰因伤退场的孔帕尼。

当日,在2015-2016赛季欧洲足球冠军联赛八分之一决赛次回合比赛中,英超曼城队主场以0:0战平乌克兰基辅迪纳摩队,从而曼城以总比分3:1首次晋级八强。

新华社/法新

国家体育总局局长刘鹏:

2020年人均体育场地达到1.8平方米

新华社北京3月16日电 (记者刘奕湛 华春雨)列席十二届全国人大四次会议的国家体育总局局长刘鹏16日在“部长通道”时表示,国务院将颁布第二个全民健身计划,到2020年要使经常参加体育锻炼人数提高到4.35亿人,人均体育场地达到1.8平方米,覆盖城乡比较健全的公共体育服务体系得到进一步完善。

“全民健身计划纳入当地经济社会发展规划,还要加强骨干队伍建设。”刘鹏说,2016年年底,全国省、市、县三级政府的全民健身计划要全部出台。

他说,在实施全民健身计划时要充分发挥社会单位、社会团体,特别是基层体育社会组织的作用,共同开展全民健身活动,同时政府以购买服务的方式提供服务。

京媒曝

韩德君未入国家队集训名单

本报讯 北京时间3月16日消息,据《北京青年报》的记者透露,在最近的一期国家队集训大名单中,并没有出现韩德君的名字,这意味着韩德君很可能将无缘国家队大名单。

本赛季,韩德君场均能够得到11.7分7.6个篮板,他在内线的出色表现帮助辽宁队一路杀入总决赛。单从联赛中的表现看,韩德君无疑已经成为CBA中最为优秀的国产内线球员之一。不过看上去他的表现并没有得到国家队教练组的认可。

去年夏天,韩德君就曾经入选国家队的集训大名单,不过他因伤迟迟未能去国家队报到,直到国家队第二阶段训练转战到昆明海埂之后,韩德君才出现在了国家队的训练场上,不过由于伤病未能康复,他始终没能和球队合练,而是在场边观看训练。

随后不久,韩德君就离开了国家队。(浪神)

刘震云冯小刚范冰冰12年后再度合作

《我不是潘金莲》已杀青

新华社北京3月16日电 (记者白瀛)由刘震云编剧、冯小刚执导、范冰冰主演的电影《手机》2003年底上映,随后引起人们对于新通信工具的热议;12年后,三位主创再度合作拍摄电影《我不是潘金莲》。

冯小刚16日在京介绍,影片《我不是潘金莲》改编自茅盾文学奖得主刘震云2012年出版的同名长篇小说,主人公是一个叫李雪莲

的农妇,为了纠正一句话,与上上下下、方方面面打了10年交道,饱尝人情冷暖,虽然最终没有达到目标,但她悟明白了另外一个道理。电影目前已杀青。

冯小刚说,刘震云将幽默分为“语言的幽默”“事情的幽默”“背后道理的幽默”三种,自己以前的作品大多集中在语言和事情的幽默上,此次《我不是潘金莲》将着重展现“背后道理的幽默”。



红河哈尼梯田世界文化遗产摄影双年展开幕

3月15日,参观者在观看摄影作品。

3月15日,第二届红河哈尼梯田世界文化遗产摄影双年展在云南元阳县开幕。本届双年展共有35个展览,展出1100余张国内外摄影家的作品,反映农耕文化的历史与现状。新华社记者 翁旸 摄

王洛宾逝世20周年

在那遥远的地方 有位“西部歌王”

编者按 1996年3月14日,有“西北民歌之父”、“西部歌王”之称的中国民族音乐家王洛宾先生离开了我们,但他的一首首经典作品从创作之日起直至今日依然被不断翻唱,打动着每一位听众。20年后的今天,当我们谈起西北民歌,总是劳动人民口耳相传的悠扬小调;是独立音乐人走出国门技惊四座的家传绝学;也是华夏文化的璀璨瑰宝。



王洛宾

王洛宾主要作品

早期有《老乡,上战场》《洗衣服》《风陵渡的歌声》《奴隶之爱》等大量抗日歌曲;新中国成立后有《社会主义光芒照在我老汉的心坎上》《达坂城的姑娘》《阿拉木汗》《半个月亮爬上来》《依拉托》《我等你到明天》《黄昏里的炊烟》《在那遥远的地方》《掀起你的盖头来》《亚克西》等;歌曲集《西北歌》《青海歌》《哈萨克抒情歌曲集》《洛宾歌曲集》等;歌剧《沙漠之歌》《无人村》《两代人》《战斗的历程》《托尔多的百灵》《带血的项链》等。

“西部歌王”如何走上音乐之路

王洛宾,原名荣庭,字洛宾。他自幼就喜爱音乐,并且对音乐有着很好的感受力和记忆力。

“九·一八”事变后,王洛宾为萧军的小说《八月的乡村》创作了一首插曲《奴隶之爱》,这首曲子也是王洛宾的处女作。1937年,王洛宾参加了由著名作家丁玲领导的西北战地服务团。在这个时期的战斗生活中,王洛宾还创作了

《洗衣服》《老乡,上战场》《风陵渡的歌声》等歌曲。1938年春,西北战地服务团奉上级指示,派出作家萧军、诗人塞克、音乐家王洛宾和朱南星等人赴新疆开展工作,王洛宾一下子就爱上那抒情动听的西部民歌并沉醉在那优美的歌声中了。

在这一年中王洛宾创作了30多首歌曲。1939年-1941年,王洛宾到青海

回教中学任教,其间他经常深入民间采风,创作了《在那遥远的地方》《马车夫》《达坂城的姑娘》等优美动听、流传极广的民歌。今天,西北民歌因其豪放自由的唱腔、真挚的歌词和深厚的文化底蕴被越来越多的音乐人发现、传承与创新。20年后的今天,加入了流行、摇滚等元素的西北民歌焕发了前所未有的光芒,受到了更多人的喜爱。

经典作品是这样“炼成的”

《半个月亮爬上来》

经典歌词:半个月亮爬上来,咿啦啦,爬上来,半个月亮爬上来,咿啦啦,爬上来,请你把那纱窗快打开,咿啦啦,快打开。

《半个月亮爬上来》是王洛宾结合西北地区民间音调与欧洲抒情曲的风格,改编的一首歌曲,在平静的述说中,将潜存于主题的抒情成分委婉柔和地表达出来,从而让新旋律浸透了西班牙式的浪漫风情。这首歌曲因曲调优美、意境深远、易于学唱而流传全国。1939年春天,王洛宾跟随西宁“青海抗战剧团”赴河西走廊,当时除编排抗日内容的小剧外,还排练一些农民喜闻乐见的乡土民歌,其中《半个月亮爬上来》作为特别保留节目表演。

《掀起你的盖头来》

经典歌词:掀起了你的盖头来,让我来看看你的眉。你的眉毛细又长呀,好像那树梢的弯月亮。你的眉毛细又长呀,好像那树梢的弯月亮。

这首歌曲是王洛宾根据乌孜别克族的婚礼礼仪民歌《讨新娘》改编而来的,曲调节奏明快、歌词含蓄、层次分明。他曾在自己的“音乐札记”中,记录了这支民歌的起源:“这个舞曲是南疆的一种乡土游戏。秋收时节,在麦场上休息的时候,由一位上年纪的老汉穿上妇女的服装,戴上盖头,然后作出扭捏的动作。一个青年在他身边唱边跳,最后掀开盖头,却看见盖头里原来是一位白发老汉,

大家哄堂大笑,然后继续劳动。这种乡土游戏,起源于南疆农村,是人们在劳动时为了逗乐解乏而发明的娱乐形式。关于这首作品,还有一段美好的往事是,王洛宾曾套用这首作品的曲调重新填词,形容女作家三毛留给他的最美好的第一印象:“掀起你的盖头来,美丽的头发披肩上。像是天边的云姑娘,抖散了绵密的忧伤。”

《青春舞曲》

经典歌词:太阳下山明早依旧爬上来,花儿谢了明年还是一样的开,美丽小鸟飞去无踪影,我的青春小鸟一样不回来。

这首向上、积极的作品,原本是一首短小精悍的维吾尔族民歌,是王洛宾在1939年根据资料整理、改编而来的。直到现在,无论男女老少,从民歌手到港台歌星,再到众多选秀歌手,几乎都喜欢哼唱这首动感十足的《青春舞曲》。后来,也因为这首歌的巨大影响力,连作家吴淡如为王洛宾写的传记,也借用了这首作品歌词提及的一个词“青春小鸟”来命名。

《歌唱万年青》

《歌唱万年青》是王洛宾生前创作的最后一首作品,是他为美国加利福尼亚州万年青合唱团105名老人所写的歌曲。有人说这是王洛宾艺术创作的最后一笔,是在病床上完成的创作,距离他去世不到两个月。其实,王洛宾与病魔漫长的抗争,为传播中国西部民族艺术经典而终日废寝忘食、四处奔波,才是一曲最为壮丽的人生绝唱。(任民)