



朱琳出演《文姬》(资料图)

文姬驾鹤西去 天堂继续洋麻将

中国话剧皇后朱琳去世 被誉为“人艺第一青衣”

加入了由地下党领导和组建的长虹剧社。14岁时参演了话剧《烙印》、《暴风雨》。次年，朱琳随姐姐到武汉考入了武汉艺术专科学校国画音乐系。随后参加了武昌东北救亡总会，积极参加了抗日救亡的宣传活动。1938年8月1日，年仅15岁的朱琳在武昌县华林参加了由周恩来、郭沫若、阳翰笙、田汉、洪深等领导下成立的抗敌演剧队第二队，参加话剧《家破人亡》、《木兰从军》演出。1941年春，朱琳受邀参加了新中国剧社《大雷雨》和《钦差大臣》的演出，并在剧中分别饰演卡捷琳娜和市长夫人安娜，受到好评。

此后，她还参加了田汉创作的《秋声赋》、《丽人行》等剧目。田汉创作的《关汉卿》一剧里有一句台词，朱琳秀对关汉卿说：“你敢写我就敢演！”这句话最初版本就是出自当年只有18岁的朱琳之口。当年，抗日的呼声很高，田汉先生对朱琳说，这个戏演出来，当局可能会来找麻烦的，你敢不敢演？朱琳回答：“你敢写我就敢演！”就这样，这句话成了话剧舞台上的经典台词。

塑造经典 成为人艺“第一青衣”

上世纪40年代，朱琳在上海参加了多部电影的拍摄。50年代又重返话剧舞台。在中国青年艺术剧院，朱琳和金山、张瑞芳等出演了话剧《钢铁是怎样炼成的》。她和丈夫刁光覃出演果戈理名著《钦差大臣》，轰动一时。

在北京人民艺术剧院的舞台上，朱琳的表演达到了高峰。她在《雷雨》中扮演的鲁侍萍获得巨大成功后，又发挥了她深厚的戏曲表演的功底，塑造出了郭沫若历史名剧《虎符》中那个美丽悲壮的如姬，还有集美貌与才华于一身的蔡文姬，雍容果敢、唯我独尊的武则天等，她以吐字归音、韵味悠长的独特对白和脱俗华贵的美丽形象深深吸引着观众，成为北京人民艺术剧院当之无愧

的一代大青衣。

热爱生活 与刁光覃成就一段佳话

朱琳与刁光覃的结合也是中国话剧界的一段佳话。他们合作的《蔡文姬》直到如今依然为观众津津乐道。早在上个世纪50年代初，朱琳和刁光覃就是北京人艺的“台柱子”。从1954年开始，朱琳和刁光覃就一直负责剧院的台词训练。后来刁光覃病故，先她而去，朱琳老师则在满屋剧照的陪伴下，八九十岁高龄仍在努力参加各种演出和活动，为中国话剧的发展尽心竭力，继续用她的生命谱写着绚丽的一代大青衣。

平日里，朱琳对生活充满热爱和激情。她住在东直门附近一个普通小区的老楼中，房间收拾得干干净净，而满屋的绿色植物让居室充满生机，书房挂着朱琳和丈夫刁光覃的艺术剧照，客厅中满桌的儿子女儿及孙辈的照片，告诉人们这是一个和睦的大家庭。展示柜中的纪念品记录着朱琳所走过的艺术历程。

朱琳曾说，家，我们一定要爱它，无论是有钱还是没钱，也不在乎它装饰得多么豪华，有爱才像家，也许作为老人，我们对家理解更深，来自家庭的温暖对老人来讲比什么都重要。

谢幕演出 坚持坐轮椅登台表演

从艺七十多年来，朱琳不仅塑造了五十多个舞台形象，还创作了八个剧本，执导了几出大戏和几十万字的戏剧论文。到了晚年，她仍然积极乐观。她说：“我很少想自己的年龄，36岁时，医生就‘判’我不能再从话剧舞台表演，但是90岁时我依然登台演出。”果然90岁时，朱琳在北京人艺建院六十周年献礼大戏《甲子园》中扮演王奶奶，这是她最后一次登台。



朱琳(资料图)

上首都剧场的舞台，坐着轮椅坚持完成了演出。

她说：“我90岁了，要给自己留个纪念，我要再听一听首都剧场的钟声。”至此她完成了自己的谢幕演出。3年后的今天，朱琳溘然长逝，而她留在舞台上的形象仍然熠熠生辉，在北京人艺和每一位观众心里，她会永远留在舞台上。

微博悼念：朱琳老师一路走好

演员冯远征、梁冠华、王雷、北京人民艺术剧院演出策划制作人刘洋等分别发微博悼念。

梁冠华在微博说：“文姬归了汉，贵妇还了乡……朱琳老师，真正的话剧皇后您一路走好！”

冯远征说：“文姬驾鹤西去，天堂继续洋麻将！朱琳老师一路走好！”

王雷、刘洋则是悼念老人一路走好。(许心怡)

创建河南省
全民健身
示范城市

市九运会征集展演节目

本报讯(记者常洪涛)7月7日，市九运会暨第三届全民健身大会组委会发布“征集令”，决定在9月份开幕式前于市体育中心文化广场、鹰城广场等地举办体育健身项目展演，现向社会征集展演节目。

据市体育局有关负责人介绍，展演活动是为了更好地体现“体育盛会、人民节日”主题，展现全民健身、全民参与的良好氛围。此次展演节目征集内容要求：适合露天舞台表演，单个节目时间一般控制在10分钟以内；参演节目要以“群众性广场文化和体育健身运动表演”为主题，演出内容积极向上，节奏紧凑；节目类别以幼儿体操、武术、太极拳、太极扇、体育舞蹈、健美

操、轮滑等群众喜爱的体育表演项目为主，也可以是其他构思独特、形式新颖的广场表演。

据悉，本次活动为志愿演出，大会组委会仅提供展演平台，征集对象为全市范围内群众文化团体、体育协会、体育俱乐部及健身站点等。推荐节目的单位和个人可到市体育局平顶山市第九届运动会暨第三届全民健身大会组委会大型活动部现场报名，也可通过电话和网络报名。报名时应说明节目表演形式和特色、表演人员构成、表演时长。如有节目光盘和其他资料，应一起报送。报名联系电话：3396039，联系人：尤亚辉、陈国圆，报名截止日期为7月30日。

电影《哭泣的大地》开拍

揭露侵华日军731部队罪行

据新华社天津7月7日电 战争题材影片《哭泣的大地》6日在津开机。影片由岸西编剧，揭露侵华日军731部队反人类的种种罪行。

制片人肖凯说，多年前，受电影《辛德勒的名单》的影响，他就萌生了制作一部“控诉侵华日军731部队反人类罪行”电影的念头。“我们前后筹备10年，走访了多处纪念馆和遗址，与上百名当事人和史学家谈话。希望能够做出一部真正属于中国的、走向世界的抗战题材作品。”

“《哭泣的大地》是一面照见心灵的镜子，它用电影的力量警示，历史绝不该被遗忘，罪恶也绝不能姑息。”出品方之一天津北方电影集团董事长张仁刚说。

曾经为《甜蜜蜜》《男人四十》《月满轩尼诗》等多部城市题材电影担任编剧的岸西称，《哭泣的大地》对于她来说不仅是“全新挑战”，更是一个“沉重的诱惑”。

“在整个了解和筹备的过程中，那些受害者和家属的口述令我受到此生最大的震动，如何把一个艰辛的爱情故事缝合在那个动荡的时期，是我最大的挑战。”岸西坦言。

据了解，在《哭泣的大地》前期筹备阶段，创作团队曾多次考察侵华日军731部队罪证陈列馆。

郝伟有望出任恒大预备队主帅

本报讯 正当外界期待郝伟率领在加拿大世界杯上打出精气神的中国女足更上一层楼时，7月6日晚从广州传来了郝伟要加盟广州恒大的消息。经过记者多方核实，恒大与郝伟的确在洽谈合作事宜。如果双方牵手，郝伟将出任恒大预备队主教练，即中方教练组组长。

三年前郝伟被推至女足前台后，郝伟才真正意识到了执教女足的不容易。去年率队在阿尔加夫杯上创造近年最好的第五名后，郝伟就萌生退意。当时在接受采访时他就坦言“真想撂挑子不干了”，但最终经过多方权衡，他硬着头皮与教练组一起全力解决遇到的大大小小的问题。

上周一率领女足姑娘们从加拿大凯旋后，面对有关领导的会见，郝伟激动万分，而且更有信心。但是执教男足的想法，一直萦

绕郝伟的心头。适逢卡纳瓦罗下课，原本担任预备队主帅的德罗索，也一并遭到解职。自那之后，恒大预备队主帅一职，一直处于空缺的状态。就在恒大苦苦寻觅中人之时，率女足在世界杯挺进8强的郝伟迅速进入了恒大视野。

记者了解到，恒大与郝伟已经进行了接触，而且双方谈得很顺利。不过需要指出的是，郝伟要执教恒大预备队，还要得到足协甚至更高层的点头。

“郝导以及整个教练组为我们付出的太多太多，每次集训，夜里12点前他们都没有休息过。他们的执教能力，已经得到了世界杯的检验。作为球员，我们真心希望这个团队能在一起继续奋战，全力去迎接明年的奥运会预选赛。”一位女足队员说道。(张晓敏)

大运会中国代表团执行团长杨立国：

特别满意中国代表队的表现

新华社韩国光州7月7日电(记者刘阳 刘宁)中国代表团执行团长杨立国7日在这里表示，光州大运会开赛以来中国代表队的表现让他“特别满意”，不过他满意的不仅是运动成绩，更是大学生们所表现出来的精神面貌。

截至记者发稿时，中国名列奖牌榜的第二位。杨立国7日在跳水赛场接受记者专访时说：“这几天我们一直处在奖牌榜的前五名，虽然奖牌榜每天都在变化，但是我们的大致名次也反映出中国高校体育的发展已经进入世界先进行

列。”更让杨立国骄傲的是运动员的表现，他说：“我对每个运动员的表现都特别满意，特别是三大球项目。”

杨立国指出，女排姑娘们已经小组赛三连胜，男篮、男排和女足虽然胜少负多，但是通过比赛看清自己的短板、与强队的差距并且获得比赛经验，这对于三大球项目来说弥足珍贵。

本次中国大学生体育代表团总人数为596人，其中运动员380人，创中国参加境外举行的大运会代表团规模之最。

权健集团正式并购天津松江足球俱乐部
7月7日，权健集团董事长束昱辉(左三)在新闻发布会上讲话。当日，权健集团和天津松江足球俱乐部在天津联合举行新闻发布会，宣布权健集团全资并购天津松江足球俱乐部。足球运动员孙可继续留在江苏舜天俱乐部踢球。新华社记者 岳月伟 摄

费德勒、小威等名将晋级8强

焦科维奇比赛推迟

综合新华社伦敦7月6日电 温布尔登公开赛6日进入第七个比赛日。在第四轮的较量中，名将费德勒、默里、小威、廉姆斯和莎拉波娃等名将都击败各自对手晋级，焦科维奇遭遇南非选手安德森强有力的挑战，不过这位男单卫冕冠军在先失两盘的情况下奋力将比分扳平，决胜盘比赛因天黑推迟到7日举行。

七届冠军费德勒直落三盘，只用96分钟就以6:2、6:2、6:3轻取西班牙选手阿古特，第13次闯入温网8强。2013年的冠军默里以7:6(7)、6:4、5:7、6:4战胜了身高2米11的克罗地亚老将卡洛维奇，连续第八年晋级四分之一决赛。

焦科维奇与安德森的比赛是一号球场的最后一场比赛，安德森凭借发球优势，通过抢七大战以7:6(8:6)同样的比分拿下前两盘，只要再胜一盘他就可以成为继费德勒在2001年淘汰桑普拉斯之后，第二位第四轮击败头号种子的选手。危机时刻焦科维奇发挥失常，以6:1、6:4将比分扳平，因为天色变暗，裁判决定将决胜盘比赛推迟到第二天进行。

33岁的费德勒将与法国的12号种子西蒙争半决赛权，后者以3:0意外地轻松战胜了6号种子伯蒂奇；默里下一轮的对阵是加拿大的非种子选手波斯皮希尔；焦科维奇如果明天获胜，将迎战去年的美网冠军西里奇。

新科法网冠军瓦林卡遇到比利时选手格芬的挑战，瑞士人前两盘经过抢七大战以2:0领先，第三盘以6:4锁定胜局。另一位进入8强的选手是法国的加斯奎特，他淘汰了澳大利亚小将吉尔吉斯，下一轮将与瓦林卡对决。

女子比赛中，小威与姐姐大威相遇，结果33岁的小威以6:4、6:3击败了比自己两岁的姐姐，2004年的冠军莎拉波娃以两个6:4淘汰了哈萨克斯坦选手迪亚斯，西班牙选手穆古拉扎同样以两个6:4爆冷淘汰了5号种子沃兹尼亚奇，波兰选手阿·拉德万斯卡战胜了28号种子扬科维奇。其他几位晋级的选手是美国的范德维格和凯斯、白俄罗斯选手阿扎伦卡和瑞士的巴辛斯基。

女子四分之一决赛将在7日举行，对阵形势如下：莎拉波娃对范德维格、小威对阿扎伦卡、穆古拉扎对巴辛斯基、凯斯对拉德万斯卡。

当日，在2015温布尔登网球公开赛混双第二轮比赛中，中国选手郑洁与芬兰选手孔蒂宁以0:2不敌新西兰选手维纳斯与罗马尼亚选手奥拉鲁的双打组合，无缘下一轮。



7月6日，瓦林卡在比赛中回球。新华社记者 叶平凡 摄

珍爱生命 预防溺水

依法护渠 公众参与 坡陡渠深 人人远离

平顶山市南水北调办公室