



为忽必烈建言献策的汉儒郝经

○潘民中

2 献策《七道议》与《东师议》

1251年，忽必烈以蒙哥汗胞弟身份设王府于金莲川(今河北沽源县北)，获悉郝经才名，诚邀至府，咨询治国安民学问，郝经分门别类谈了数十条自己的见解，忽必烈听了很高兴，就把郝经留在身边以备顾问。蒙古大举攻宋，蒙哥汗率大军入蜀，命忽必烈统东线偏师南下配合。

蒙古军获取南宋朝廷“谨边防，守冲要”的七道应对奏议献给忽必烈，忽必烈交给部属阅议对策。郝经谈了自己的看法：“古之一天下者，以德不以力。彼今未有灭亡之衅，我乃空国而出，诸侯窥伺于内，小民凋敝于外。经见其危，未见其利也。王不如修德布惠，敦族简贤，绥怀远人，控制诸道，结盟防备，以待西师。上应天心，下系人望，顺时而动，宋不足图也。”

忽必烈很赞赏郝经从长计议的政治眼光，令其拿出详细的意见。郝经针对南宋朝廷的七道奏议，写成《七道议》七千字，供忽必烈参考。忽必烈命郝经出任江淮荆湖南北等路宣抚副使，率领归德军，先期进至长江一线，宣布恩信，招降纳叛，瓦解南宋守军。蒙哥汗在蜀，师久无功，东线怎么办？经过深思熟虑，郝经向忽必烈呈上《东师议》：

“经闻：图天下之事于未然则易，救天下之事于已然则难。已然之中复有未然者，使住者不失而来者得遂，是尤难也。国家以一旅之众奋起朔漠，斡斗极以图天下，马首所向无不摧破。灭金源，并西夏，蹂躏襄，克成都，平大理，蹙诸夷，奄四海，有天下十八，尽元魏、金源之地而加多，靡然莫与侔大也。惟宋不亡，未能混一，连兵构祸踰二十年。何曩时掇取之易，而今日图惟之难也？夫取天下，有可以力并，有可以术图。并之以力则不可久，久则顿弊而不振；图之以术则不可急，急则侥幸而难成。故自汉唐以来，树立攻取，或五六年，未有踰十年者，是以其力不弊，卒能保大定功。晋之取吴，隋之取陈，皆经营比炊十有余年，是以起未得成，而卒能混一。或久或近，要之成功各当其可，不妥而为已。”

3 智劝忽必烈议和

1259年，郝经跟随忽必烈南下渡淮，直迫南宋长江防线，蒙哥汗在合州(今重庆合川)钓鱼城前线崩逝的凶讯传来。诸将欲还，忽必烈不肯，一鼓作气攻下鄂州。把持宋廷朝纲的奸佞贾似道甚为恐慌，密遣心腹将王袁来到忽必烈军帐，请求称臣纳币，忽必烈仍不允准。

郝经及时提醒忽必烈：“今国遭大丧，神器无主，宗族诸王孰不窥伺，倘或先发制人，抗拒大王，势必腹背受敌。不如与宋议和，即日北归，别遣一军迎先帝灵舆，收取帝玺，召集诸王会丧，议定嗣位，那时大王应天顺人，自可坐登大宝了。”

忽必烈大悟，遂与南宋议和，令纳江北地归蒙古所有，并岁奉银绢各二十万，乃退兵北旋，不失时机地抓住汗位继承权。忽必烈得以建立大元王朝，成为元世祖，全赖郝经这一建言。

次年，忽必烈仿照中国历代正统王朝建元立极的体例即皇帝位，“法《春秋》之正始，体大易之乾元，炳炳皇猷，权舆治道，可自庚申年五月十九日建元为中统元年”。建元既定，乃敕修官制。此前成吉思汗起自朔方，部落野处，设官甚简。至此酌定内外官制：总政务的叫作中书省，握兵权的叫作枢密院，司黜陟的叫作御史台，其次有寺、监、院、司、卫、府；外官有行省、行台、宣抚、廉访，亲民长官有路有府有州有县。一代规模创始完备，正式进入历代正统王朝序列。以郝经为翰林侍读学士，佩金虎符，充国信使出使宋廷，通报大元开国，且谈判议和。临行，忽必烈召见于内殿，赐饮葡萄酒，说：“朕初即位，庶事草创，卿当远行，凡可辅朕者，请无所保留。”郝经又奏言十六事，事事关乎治国理政基业，为元王朝统一天下化野为文奠定根本。

4 受困真州十六载帛书托雁寄归情

郝经率领大元使团一路南下进入宋境，宋廷权奸贾似道为蒙蔽皇上，不令郝经所率元廷使团至临安，而将之扣留于真州(今江苏仪征)。郝经多次上书宋帝“极陈战和利害，且请入见及归国”，都被贾似道阻挠。郝经下书素严，由于长期被困，使团成员多生怨言。郝经对他们说：“一人宋境，死生进退听其在彼，我终不能屈身辱命。汝等不幸，宜忍以待之。我观宋祚将不久矣。”至元五年秋天，被困已达九年的郝经为了使元朝廷知道他的处境，曾在帛书上写一首诗绑在北返的大雁腿上：“霜落风高恁所知，归期回首是春初。上林天子援弓缴，穷海累臣有帛书。至元五年(公元1268年)九月一日放雁，获者勿杀，国信大使郝经书于真州忠勇军营新馆。”表达了决不屈身辱命的志气，希望来春大雁北返能将信息传至朝廷。

郝经整整被贾似道扣留十六年，到了1275年忽必烈欲命丞相伯颜统军南伐，特遣礼部尚书中都海牙与郝经的弟弟行枢密院都事郝庸一起入宋，追究扣留使团之罪。贾似道恶行败露，受到宰死僻荒的惩罚，宋廷遣总管段佑以礼护送郝经北返。郝经在归途中生病，忽必烈知道后特令枢密院偕医随南下迎接。次年夏天，郝经终于回到燕京，忽必烈亲于朝堂之上设宴慰劳。

郝经崇尚气节，为学讲求实用。被扣留期间，日以著述为事，欲托言垂后，毫不懈怠。凡著成《春秋外传》《周易外传》《太极演》《玉衡真观》《续后汉书》《通鉴书法》《学古录》《行人志》《陵川集》等，共数百卷，给后人留下了一笔丰富的文化财富。其文风格豪放，长于议论，说理透辟；其诗奇崛高古，为世人所重。

据《中国河湖大典》记载，丹江发源于陕西省商洛区西北部的秦岭南麓。江有两源，东源从庙沟口向东南流入黑花峪，经铁炉子乡至黑龙口与西源汇合；西源来自牧护关以东的秦岭，向东南流经郭家店、秦岭铺等地，至黑龙口与东源汇合。从黑龙口向下，丹江流向大致呈西北—东南走向，流经商州区、丹凤县和商南县，于商南县汪家店乡月亮湾流入河南省。丹江干流全长390公里，流域面积17300平方公里，多年平均流量为174立方米/秒，自然落差1401米，是汉江在秦岭南麓最大的一条支流。

相传，丹江因产丹鱼，秦汉时称丹水，陕西境内又称州河，到河南省淅川县名淅江，进入湖北省丹江市后，旧称均水。经州过县多俗名，沿河百姓又叫丹河、丹渊、粉青江等。一路蜿蜒流淌浮溪无数，到雨季，山洪滔滔，荡平庄田城镇，吞没船工渔人，被称为八百里黑河……商洛人贾平凹有过这样描述：“丹江流经竹林关，向东南而去，便进入了商南县境。一百一十一里到徐家店，九十里到梳洗楼，五里到月亮湾，再一十八里拐出沿江第四个大湾川到荆紫关、淅川、内乡、均县、老河口。汪汪洋洋九百九十里水路，山高月小，水落石出。”

关于丹江称谓的由来，还有一个流传甚广的神话：“相传，黑河里的龙王是一个好色之徒，被妖邪的鲤鱼精所惑，兴风作浪，祸害人间，还劝他不要作恶的儿子赶出龙宫。龙王子降生杨氏人家，长大后成人后潜入龙宫，盗得降龙剑，于六月六日以命相搏，斩杀了老恶龙，血染黑河。百姓感恩，为他建造了一座平浪宫，并将黑河更名为丹江。”

饮水思源话丹江

○曲令敏



丹江口水库的清泉经习河渡槽缓缓流入平顶山 李志勇 摄

平浪宫位于淅川县西北部荆紫关镇南街东侧，坐东朝西，有大门楼、钟鼓楼、中宫、后宫等，占地460平方米，是一处古香古色的硬山式古建筑群。灰瓦顶的大门楼面阔三间，进深两间，门楣上方嵌有大理石匾额，横书“平浪宫”三字。荆紫关镇地处豫、鄂、陕三省接合部，素有“一脚跨三省”“鸡鸣三省荆紫关”之称，自古以来为水陆要塞。古镇上除了平浪宫，还有法海寺、山陕会馆、玉皇阁、万寿宫等古建筑群。

历史上丹江航运发达，明清两朝是丹江航运的黄金时代。据史料记载，夏朝各州向帝都进贡，荆州贡道是由汉水溯丹江或唐河、白河而上，抵伏牛山南麓，然后翻山而过，经洛水入黄河达帝都。秦汉以前，丹江就是通往帝都镐京(今陕西省西安市长安区西北)的一条水上通途。东晋穆帝永和十年(公元354年)，桓温北伐，水军自襄阳入均口，至南乡，步自淅川以征关中，走的就是汉水和丹江水路。到明清，丹江沿岸依然“百艇接棹，千蹄接踵，熙熙攘攘。”1905年，陇海铁路开通，丹江航运日衰。

南水北调中线工程源头所在地南阳市是一座具有3000多年历史的文化名城，积淀丰厚，人才辈出，“科圣”张衡、“商圣”范蠡、“智圣”诸葛亮、“谋圣”姜子牙、“医圣”张仲景等历史名人多出自或发迹于此。自古以来，南阳雄踞要冲，枕秦晋而襟江淮，依黄河而达燕赵，西汉已跻身六大都会。到了东汉，因为是开国皇帝刘秀的老家和发迹之地，南阳一跃成为全国第二大都会，南阳话作为官话得以风行全国。在汉译《圣经》《红楼梦》等诸多经典中，都能找到鲜活的南阳土语。打量这片大好河山，随便扯一块儿抖抖，就会有堪称珍奇的文化瑰宝纷纷掉落。

如今，南水北调中线工程总干渠的渠首就位于南阳市淅川县的陶岔村。据记载，1969年1月26日，工程在陶岔村石盘岗开工。十几万邓州民工历时5年，付出了巨大牺牲，最终完成了深49米、宽470米、长10余公里的渠首工程，建成高6.7米、宽100余米、高程140米的渠首水闸。后来，渠首水闸被水利专家誉为“天下第一渠首”。

陶岔村西就是烟波浩渺的丹江口库区。据资料显示，丹江口水库建成于1973年，“水域横跨鄂、豫两省，多年平均入库水量为394.8亿立方米，上源自汉江及主要支流丹江，水域面积均为700多平方公里。2012年大坝加高后，水域面积达1022.75平方公里，蓄水量达290.5亿立方米，被称为亚洲第一淡水湖”。

当年蓄起这一泓浩渺烟波，就是为了南水北调。据相关史料记载，为建丹江口水库，淅川县第一次移民20.2万人，淹没了丹阳川、顺阳川、板桥川362平方公里良田沃野。这次为提高南水北调水位，又有184平方公里的田园被淹没，3.7万人后靠拆迁，16.5万人移民他乡。南水北调中线工程通水后，亿万人喝上丹江水。

调头北去的一渠清流，泽润苍茫北国，必将衍生新的地貌与人文景象。吃水不忘掘井人！我们吃了丹江水，永远都不能忘记它的源头，永远都不能忘记抛家别舍的移民——那些来自南阳淅川的亲人。

水经注

鹰城访古



诸葛庙遗址管理者王如意老人与明代《改正诸葛武侯祠记》石碑 毛思周 摄

诸葛遗墟与诸葛石枕

○张西庆

平顶山市诸葛庙街武侯祠原址，现存明代嘉靖年间牛凤撰写《改正诸葛武侯祠记》石碑一通，具有珍贵的历史文化价值。

牛凤，河南叶县人，明代正德进士，官至南京太常寺卿。一次返叶县故里，见县北平顶山下诸葛庙“屋老而坏，且怪其与昭烈俱南面，无复君臣分……遂捐金帛，属乡耆徐行合众力作新之……既而游观山寺，有断石幢在焉，刻文仅数十字，中云：此地有诸葛之归坟城高阳华里。然后知侯之父若祖自琅琊避地，曾寓于此而葬焉。躬耕南阳，尚在厥后……”至于诸葛父祖葬于何处，具体位置不得而知。

清人汪介人著《中州杂俎》记载，诸葛亮“又尝居叶县之平山下，现存隋开皇二年断石幢云：‘此地有诸葛之旧坟城，在高阳华里。’今山下少西有诸葛庙，东金鸡冢，疑冢即孔明父祖葬处。盖孔明琅琊避地而西，自其父祖已然，其居南阳则自孔明始也。此断石幢既为隋时物，则去三国时未远，言必得其真，故而书之”。

1988年笔者为了寻找诸葛遗墟，遍访原诸葛庙街的老人，后来在下牛村走访到抗日战争时曾写过《诸葛遗墟考》的叶县名人郭维州之子退休教师郭世怀。郭老师年已八旬，双目昏花，口齿不清，仅提供出“金鸡冢在张怪家种的地南头”。再访张怪，张已瘫痪在床多年，不能言语。幸有其老伴讲得清楚：她在和张怪结婚那年(20世纪二三十年代)收麦时，她到金鸡冢去给公爹送饭，公爹坐在炕上吃着饭，她对公爹说：“咱这块地土少石头多，咋不把这块地土堆推平，也好多长些庄稼！”公爹神秘地说：“这里是块风水宝地，底下埋着一个金鸡蛋。”直到优越路修下水道时土冢现了真形——原来是个砖砌的古墓。看来，汪介人所记载的“此地有诸葛之旧坟城，在高阳华里”所言不虚。

《诸葛亮集》录《华夷考》曰：武孟为武冈州幕，得一瓦枕，枕之，闻其中鸣鼓。自一更至五更，次第不差；既闻鸡鸣三唱而晓，抵暮复然。武孟以为鬼，碎之，见其中有有机局，以应夜气。识者谓为武侯鸡鸣枕也。《御定渊鉴类函》卷三百七十八)《方輿胜览》云：诸葛井在大慈寺西两里许，自上窥之，只见其三边，更一边不知其际涯也。昔孔明凿此井以通洛王气。俗传有人入井，闻其中有鸡声。《蜀中广记》卷二)

以上有关诸葛石枕的诸多记载，多出现在诸葛亮生活过的地方，都反映了诸葛亮不同时期、不同侧面的历史，可以说，这些石枕所含的历史信息，都有弥足珍贵的价值。

提起诸葛石枕，诸葛庙街的老人都不陌生。有的源自祖辈传说，有的甚至见过实物。石枕的名称很多，叫法不一，什么金鸡枕、鸡枕石、定更枕……石枕最早可能是人们在家前设置的祭器，久而久之，人们便把土冢与石枕联系起来，金鸡冢的名字逐渐传开。

据平顶山下的诸葛遗墟证实，诸葛亮从九岁开始，便以平顶山为中心，在南阳郡境内的方城石峡口、唐县诸葛庄、新野野白冈、宛县卧龙岗、邓县隆中等地流寓十八年之久，我们可以比较清楚地了解诸葛亮的少年时代。

如今的诸葛庙街已经焕然一新，原诸葛武侯祠由于历史变迁、东西配殿毁于新中国成立前，正殿毁于1969年，幸而根基尚存。

学术界普遍认为：诸葛遗墟是目前国内唯一的少年诸葛亮遗迹，具有较高的历史价值和研究价值。

诚信

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

平顶山市委宣传部 平顶山市委文明办 平顶山日报社