

豫剧《全家福》晋京演出不虚此行

文化时讯

华鼎奖华语片50强揭晓 七成以上票房过亿

新华社北京4月21日电(记者白瀛)第16届华鼎奖全球电影满意度调查华语电影50强榜单21日在京揭晓。前10名为《亲爱的》《心花路放》《智取威虎山》《匆匆那年》《归来》《西游记之大闹天宫》《后会无期》《澳门风云2》《北京爱情故事》《窃听风云3》。榜单中票房过亿电影达37部,占74%;票房过5亿的12部,占24%。

组委会秘书长王盈介绍,本届华鼎奖主要对2014年1月1日至2015年2月28日在国内公开上映的华语电影,在北京、上海、广州、西安、重庆、长沙、深圳、杭州、天津9大城市进行调查,涉及影片的艺术表现力、内涵、宣传、整体感受、影片价值5个一级指标以及30个二级指标为参考进行数据分析,最终产生50强名单。

王盈说,这50强的确在票房成绩上很好,但这并不是单纯的以票房论英雄,也有票房过亿并不在50强之列的电影,但票房高从很大程度上也说明了一个问题。“观众愿意为它买单,如果都没有让观众买票进影院的冲动,何以谈对这个电影的满意度呢?”

据介绍,榜单产生后,将由评委会产生提名名单,最终由专家和观众投票选出各奖项。

华鼎奖创立于2007年,各奖项通过对各艺术领域的观众满意度调查产生,被称为“观众口碑奖”;每届聚焦一个领域,如电影、电视剧、音乐、演艺名人公众形象等。

那英献声电影 《何以笙箫默》

本报讯 睽违5年,那英推出新歌《默》,这也是电影《何以笙箫默》主题曲。近日,那英、高晓松、黄晓明相聚北京交通大学,共同推介这首歌。

“我被爱判处终身孤寂,不还手,不放手。笔下画不完的圆,心间填不满的缘,是你……”现场那英演唱了《默》,充满深情。“5年来我遇到很多好歌,但是没遇到真正让我感动的歌。但当第一次听到《默》时,我痛哭流涕,就是它了。”她说,当高晓松最初通过微信把这首歌的小样传给她时,词作者的哼唱就已经把她感动得一塌糊涂。

《默》由高晓松担任制作人,尹约作词,钱雷作曲。MV则由高晓松执导并剪辑,姜文御用团队掌镜,融入了现代舞大师高艳津子精心设计的手语表演。MV中那英和黄晓明用手语发声,深情演绎了何以琛和赵默笙七年之“默”。黄晓明称,“歌曲太打动了,拍摄MV时,我哭了一遍又一遍”。

5月1日,由黄晓明、杨幂领衔主演的电影《何以笙箫默》全国公映,那英的《默》、黄晓明的《何以笙箫默》和张靓颖的《You Are My Sunshine》三首歌曲将在片中呈现。(北日)

鲍春来迎舞台剧首秀

本报讯 曾热演数百场的话剧《他和他的两个老婆》,将于5月再次启动,在北京、广州等9大城市巡演,“羽坛王子”鲍春来将加盟。近日,该剧在京举行见面会。退役后转战娱乐圈的体坛名将不少,鲍春来直言,这部剧是自己的舞台剧首秀,因此压力很大,尤其是台词方面,“跟打球一样,我相信熟能生巧这个道理,我也想通过这部剧证明自己转型当演员的决心。”鲍春来还透露,近期会推出自己的自传作品,也是对过去羽坛生涯的一个回顾。

而作为该剧曾经的主演,正在北京电影学院上学的朱孝天则赶来捧场,并亲自身经历鼓励鲍春来,“我当时也有偶像包袱,导演让我在舞台上脱衣服,我一度是拒绝的,后来才慢慢放开自己。”(大洋)

本报讯 4月16日、17日、18日,由河南豫剧院三团演出的现代廉政豫剧《全家福》在中央党校和梅兰芳大剧院连续上演,为来自中纪委、中央国家机关工委、中直机关单位、河南省纪委、河南省委宣传部的党员领导干部上了一堂特殊的“廉政课”。

作为全国为数不多的反腐现代地方戏,《全家福》此次晋京演出场场爆满。该剧以独特的视角和创新的手法表现了腐败给社会、国家、家庭、个人带来的巨大代价,引起了观众极大的兴趣。揪心的剧情和令人深思的台词让观众很多时候都忘记了鼓掌,

大家安静地观看,默默地拭泪。演出结束后,很多观众深有感触地说,贪念私欲让“全家福”跌入了“全家苦”“全家哭”的结局,耐人回味,令人警醒。作为中央国家机关的党员干部,一定要对手中的权力心存敬畏和戒惧,要珍惜自己、珍惜家庭、珍惜名节,让良好

家风涵养廉政文化,筑牢拒腐防变的思想道德防线。还有很多观众对剧名十分欣赏,纷纷表示,“全家福”这一看似与反腐败无关的词语恰恰说明了要想拥有“全家福”,就要清正廉洁、防腐拒变,这样才能守护好珍贵的“全家福”。中央国家机关纪委副书记吴海

英说:“这部戏集艺术性与教育性于一体,给大家上了一堂特殊的廉政教育课,对中央国家机关党员干部具有深刻的警示教育意义。为此,中央国家机关工委、纪工委专门邀请《全家福》来京演出。”(转自河南日报4月20日8版)

亚冠联赛

恒大挺进十六强 国安未能提前出线



本报讯 在4月21日晚进行的亚冠联赛H组第五轮比赛中,广州恒大客场0:0战平首尔FC,提前一轮锁定小组头名,连续四年挺进亚冠十六强。当日,在G组第五轮比赛中,北京国安主场0:1输给澳大利亚布里斯班狮吼,未能提前出线。

对阵首尔FC,恒大只需要一分就可以提前出线,因此比赛一开始便稳扎稳打,上半场双方互交白卷。中场休息时间,本组率先进行的比赛决出结果,鹿岛鹿角客场2:1战胜西悉尼流浪者。这意味着与首尔一战无论结果如何,恒大都将提前出线,而本场只需打平就可以锁定小组头名。

不过,下半场比赛恒大并未收缩防守,而是创造了不少得分机会。但全场比赛结束双方均无建树,最终各取一分。目前,在H组,广州恒大积10分锁定小组头名;首尔FC与鹿岛鹿角同积6分,西悉尼流浪者积5分,三支球队均有机会争夺小组第二名。最后一轮,广州恒大主场迎战西悉尼,而鹿岛鹿角将主场对阵首尔FC。

国安对阵狮吼,国安旧将卡鲁德洛维奇打入全场唯一进球,国安失去提前出线机会,本轮客场水原三星队还需要拿分。(新华)

4月21日,广州恒大球员刘健(左)在比赛中倒地。

当日,在韩国首尔举行的2015年亚冠联赛H组比赛中,广州恒大客场以0:0战平首尔FC队,积10分提前一轮小组出线。新华社记者 姚琪琳 摄

刘翔为何受综艺节目青睐?

三大原因揭秘

孙杨参加奔跑吧兄弟,孙悦参加天天向上,刘翔则传出被某档娱乐节目天价邀请的消息……体育明星,不管是现役还是退役,都成为综艺节目的新宠。

这次刘翔被天价邀请的消息也很有体育新闻特色。过往我们时常会看到这样的新闻标题:C罗一人身价等于10个恒大、孙兴民身价等于20个武磊等等,这次这种“x×身价等于x个x×”格式的标题已经实现了跨界:“刘翔身价等于两个范冰冰!”

于是问题来了:作为中国体坛三位标志性人物之一(姚刘李),刘翔为什么如此受欢迎?孙杨、孙悦都如此活跃,为什么姚明和李娜在这方面相对沉寂?

这里我们的讨论主要是关于“刘翔为什么受欢迎”,姚明和李娜较少参加综艺节目当然很大程度上是出于主观因素(比如个人喜好等等),而今日说的主要是客观因素。

1 形象健康有功底

体育明星的形象肯定比娱乐圈明星健康,能做的最健康的事儿也无非就是赛场上曝个粗口,有个恶劣犯

规等等,比不上一些娱乐明星话题不断、故事不断。大多数体育明星的形象都足够健康,刘翔自然也包含在内。

刘翔几乎是正能量的代名词,在他退役之时,虽然有人仍在质疑他“是个演员”,但多数人还是在感怀刘翔曾经带给国人的美好记忆,尤其是2004年雅典奥运会上那句提气的“我是奥运冠军”。

刘翔也很有娱乐功底。日前在劳伦斯颁奖礼上,他和廖昌永献唱《泳动》,让担任颁奖礼总导演的拉塞尔·托马斯不禁感叹:“我没想到,刘翔的唱功这么棒!”

2 外貌过关有娇妻

如果用“帅”字来形容刘翔,或许有些过誉,不过至少这是一个阳光男孩(或者说是阳光男人)。单从标致程度上来看,刘翔应该是不如孙杨、孙悦,不过也可算中上游,至少观众看了不会觉得闹心。

自田亮开始,大家明白:体育明星上综艺节目,家人也能起到重要作用。体育明星自己受关注是常事,而一举一动都受到关注的体育明星妻子就不多见了,这方面的翘楚当属刘

翔和孙悦。

孙悦的妻子去看CBA季后赛,在场边和王仕鹏妻子聊天、着装打扮如何,甚至一颦一笑都被媒体及时捕捉,是今年CBA的一大特色。而刘翔的娇妻葛天就更厉害了,孙悦夫妻是夫唱妇随,葛天则是自由来往,和刘翔一起出席活动自然是媒体关注焦点,哪怕是自己出席活动身边也少不了媒体的长枪短炮。有这样有魅力、有话题的娇妻,也是刘翔为综艺节目所青睐的重要原因。

3 话题性强不锋利

在姚刘李三人当中,刘翔和李娜在话题性上是强于姚明的,两人的一些与比赛无关的故事也很引人关注,比如李娜被扇耳光、刘翔离奇退赛。话题性,是刘翔即使自2012年伦敦奥运会后再未参赛也依然能有如此

关注度的重要原因。

另外,与李娜不同,刘翔的身上没有锋利的棱角,他不会和记者呛声,也不会和领导反目,他是一团和煦的春风——或许综艺节目也会害怕承受不住姐姐那样的毒舌。

(刘派)



举行全国钓鱼邀请赛

4月19日上午,参赛选手在赛场角逐。当日,市川龙渔具与平顶山钓鱼网联合在平顶山市麒麟湖举办“天成杯”全国钓鱼邀请赛,除我市、我省选手外,大赛还吸引了北京、湖北、浙江等省(市)的200余名钓鱼高手参与。

本报记者 牛智广 摄



斯诺克世锦赛:丁俊晖晋级第二轮

4月21日,丁俊晖在比赛中。当日,在英国英格兰北部谢菲尔德市的克鲁斯堡剧院进行的2015世界斯诺克锦标赛首轮比赛中,中国选手丁俊晖以10:7战胜英格兰选手马克·戴维斯,晋级第二轮。新华社记者 韩岩 摄

迎接国家二类城市语言文字工作评估
倡导语言文字规范化

说普通话 写规范字 做文明人