# 水意纵横 人烟亲和

○曲令敏



### 寻根探源西长桥古码头

○温书功 李增强

南水北调干渠过王铁庄,穿玉带河、 净肠河绕宝丰县城东北行,过北街村、史 营,一路东流进入郏县境。

宝丰春秋至秦名城父,西汉改为父 城县。清道光《宝丰县志》有载:"宣和二 年(公元1120年),因此地宝货兴发,物 宝源丰,宋徽宗敕赐宝丰县。"位于宝丰 县大营镇镇区西南部两公里处清凉寺村 南的清凉寺汝官窑遗址是宋元时期烧制 汝官瓷的大窑之一。北宋官家重汝瓷,汝 瓷被赋予了更加细腻深邃的美学韵味。 为宫廷所用的汝官瓷,更是天意纵横,格 调清逸,沉静内敛而不乏冷然锐气。汝官 瓷与其他名瓷的最大区别是开片若天光 裂隙,阳气太盛,从不入土殉葬。

宝丰县地处中原,西部青山推涌,众 水汇流,北有北汝河,南有沙河,中间有 玉带河、净肠河、石河,水泽沃野,土肥粮 丰,历来为兵家必争之地。玉带河、净肠 河与总干渠交错的倒虹吸之间,坐落着 一处造型别致的中原解放纪念馆。底层 的环形水系景观,寓意军民鱼水情,同时 蕴含着"水能载舟亦能覆舟"的警示。 1948年4月中共中央中原局进驻宝丰, 直到同年11月13日,宝丰一直是刘伯 承、邓小平、陈毅等将领的指挥部。1948 年春夏,三路大军协同作战,打胜了洛 阳、南阳、宛东、豫东、襄樊等战役,为淮 海大战的胜利奠定了基础。

历史在望,硝烟已远,纪念战争是为 了长治久安的和平。中原解放纪念馆, 与民间演艺中心、曲艺茶楼等,构成了宝 丰别具特色的文化产业园。与这片园区 隔渠相望的五岳山生态园,则是因南水 北调而生的小型山水景观,也是全国唯 一家利用工程废土弃渣建造的生态公 园。

2015年2月6日,笔者跟随宝丰县文 联主席赵民强去看五岳山生态园,出人 意料的是,这片山地在转瞬而逝的短短 光阴里,已有山石草树、岭头沟坡,让人 眼前一亮的是净肠河畔陡峭的土岸,温 暖在夕阳的晖光里,有风来时,徐徐寒意 如旧年。遥望南方卧向天际的是商余 山,曾在文武兼备的唐代诗人元次山的 望眼中留恋不去,而今青青麦田自山边 铺展而来,村落烟树掬起一渠旱涝不惊 的天河水,却是千年以上的诗人不得见



一渠丹江水给宝丰经济带来活力 李志勇 摄

站在五岳山生态园最高处,与城区 繁华隔渠相望,赵民强告诉我,脚下这片 景观,是按照"一廊一轴五岳"的格局构建 的。一廊,就是绕过山前的一渠清流,两 岸植竹木,种花草,是为了守护这条生命 河。等到新渠有了老苔色,水光与草树相 映,自成一道生态水廊。一轴,是与水廊 交错的净肠河,沿河两岸培植四季斑斓的 植被,随山就水修筑亭台步道,注入宝丰 厚重的历史文化元素,使之成为人们休闲 养心的去处。他又指着自东而西逶迤于 城南的文笔山,说前些年施工钻探,发现 茂密的森林之下是一座人工堆成的山。 相传,明孝宗时,为免水患,主政宝丰的黄 令泰,命开渠疏通滶水(玉带河)人柏水 (净肠河),开渠掘土,堆成了这座山。

从五岳山生态园下来,汽车绕进老 城区的仓巷街,赵民强放慢车速,缓缓行 驶,让车上人一饱眼福。街两边的店铺 民居,大多是清末民初的旧建筑。清波 荡漾湖光,橡胶坝拦蓄净肠河水成就的 街景。两岸杨柳依依,一别数年,石阶石

径已然有了岁月浸渍的光泽。光阴流 逝,转眼即成历史,传承百年的依然是舌 尖上恋恋不去的美味——买根烧鸡和邓 家羊肉冲汤。这是一条回民街,碑文有 载:"小街兴于唐。安史之乱时,郭子仪 奉敕诏戡乱,待局势平定,唐王嘉奖有军 功的回族兵士,贤能者擢升之,平庸者赐 家室土地留在此处,聚居成巷,于是有风 味独具的清真美食流传至今。

打量历史,人类从来都是流变不居 的族群。且不说中土原住民近的成为客 家人,远的开枝散叶遍布地球村。今次 兴建南水北调大工程,自丹江库区迁出 的移民就多达16.2万人,其中有2400人 迁安宝丰县。

2014年12月25日,笔者在宝丰县移 民局见到了新马川的村党支部书记张有 林,问起迁安前后乡亲们的生活变化,他 介绍说,老马川就在丹江口水库南岸,一 马平川的冲积平原,村落靠河,所以叫马 川。他家祖孙三代16口人,他这辈儿兄 弟仨,在老家是五间砖木结构的老房子, 到这里是四栋楼房。新马川虽然地少点 儿,但打工门路广。年轻人即使不出远 门儿,在县城当保安、当售货员、服务员, 一年到头儿都有活儿,只要勤快,一年挣 一万多块没问题。

"我出不了远门,就在村里承包了三 个蔬菜大棚,每个棚每年收入近万元。 最让乡亲们满意的是小孩们上学很方 便,从一年级到六年级都不用出村。要 说感受最深的,在老家出门不方便,信息 也闭塞,这里公路铁路四通八达,还能上 网,全国各地的信息随时都能看到……" 村委会主任王玉飞说。

移民局的工作人员告诉我:乡亲们 刚来时不习惯,抽水马桶不会用,水龙头 坏了不会修……为了让大家尽快适应新 生活。我们在每个村都建有服务中心, 还配备有专职服务人员,帮大家尽快融 入新生活。几年过去了,移民们不但适 应了这里的生活节奏,娶媳妇、嫁闺女, 与土生土长的宝丰人成了亲家,而且也 爱上了喝宝丰酒,改变了爱吃米饭、酸菜 的习惯,喜欢上了宝丰的面食和仓巷街 的羊肉冲汤……

郏县长桥镇南临北汝河,东环 蓝河,因其优越的地理位置,成为北 汝河重要的航运古镇。

据长桥镇西长桥村的一位司姓 老人说,很早以前,汝河叫汝阳江。 有句谚语说:"打开龙门口,旱干汝 阳江。"据说,汝阳江由黄河决口漫 流而成,因为打开龙门口,等于把黄 河水引到了别处,汝阳江没水了,也 就旱干了。

李白的一首题为《秋夜宿龙门 香山寺奉寄王方城十七丈奉国瑩上 人从弟幼成令问》:"朝发汝海东, 暮栖龙门中。水寒夕波急,木落秋 山空……

"汝海"何意?《说文解字》载, "海"是"天池,以纳百川。""汝海"又 在什么地方? 经历代专家学者反复 研究,最后确定为临汝城至郏县长 桥段。在这个河段中,接纳大小河 流304条,这段汝河,南有伏牛山脉, 北有嵩山山脉,河道最宽处有1570 米,最窄处也有150米。郦道元《水 经注》有载,魏晋时,郏县东部的龙 **陂是纵横数十里大积水湖泊。如今** 雨季来临,站在南北山颠望之,仍有 "天池"之感。

北汝河自西向东缓缓流淌,以 堂街镇孔湾村为西拐点,折向东南 至龙王庙为东拐点,向北拱出一个 大大的"几"字形状。河水蜿蜒东行 至西长桥村又折而向南,南岸由于 地势低洼,沃野平阔,幽清深碧,一 望无际。北岸坡陡沟深,杂树丛生。

据资料记载,汝河古码头的起 点就在"几"字顶部的长桥镇西长桥 村。史料有载,明万历年间,西长桥 码头已初具规模。至清代达到鼎 盛。新中国成立前,码头停靠船舶 最大吨位为50吨木帆船。货场有全 盛昌、德太和、过载行、同心行等13 个货栈,统称"十三家"。这些货栈 均为私商开办,其中全盛昌、德太 和、过载行、同心行4家规模最大。 其经营方式是对外商户驮运或车运 的货物由他们装卸、保存、交易、装 船外运。当时西长桥的小脚行(码

头装卸工)有30多人。年货运量占 郏县运输总量的一半以上,是郏县、 宝丰、神垕(今禹县神垕镇)水上交 通的大动脉。装船货物主要有禹县 神垕陶瓷、宝丰梨园煤炭、县产石货 以及烤烟等货物。回运卸船货物以 粮食、棉织品、盐和其他工业品为 主,年装卸量8000吨至10000吨。货 物搬运全靠人力。每到汛后,码头 繁忙异常,附近水域停靠船只多达

牛刄山丹板

《郏县志》记载,郏县境内的水 上运输有两千多年的历史,航道运 输的历史最早可追溯至明代。鼎盛 时期,停泊的船只从堂街镇孔湾村 至西长桥古码头就绵延数十里,仅 货场就占地30多亩。1947年以前, 在西长桥从事船业和航运的就有百 余户,近千人之多。郏县的航运主 要集中在西长桥村等十几个村庄。 开设的航线主要有长桥至襄城县、 长桥至漯河、长桥至周口、长桥至界 首、长桥至蚌埠、长桥至上海等多条 线路。从这里出发可直达安徽、山 东、上海、江苏等地。到1950年郏县 航运大队拥有员工231人,下辖18 个生产合作社,隶属漯河航运处管 理,有船只31艘,最大吨位达五十 吨,最小也能载十吨,日吞吐量最高 达千吨。1957年随着农业合作社的 兴起,个体货栈逐渐消失。西长桥 一带的部分船民和船只与河南省航 运局漯河航运处合并,另一部分船 民转向从事农业生产。1962年因汝 河上游修建水库流量减少,境内河 段河水变浅,大船无法通过。另外 随着陆路交通的快速发展,境内的 航运才画上了句号。

同行的司姓老人指着300多米 宽的汝河河滩说,码头原先一直延 伸至河滩边,河水则在对岸的杨树 林里。后来由于河水向北冲刷,码 头就一直往水里塌,慢慢就全部没 入水中了。

古老的码头早已不知踪迹,唯 有那些现存的断碑残碣无声地诉说 着昔日的繁华和昌盛。

## 九黎山下话九黎

育了九黎、有苗、三苗氏族,羊水、滍水孕 育了炎帝蚩尤。远在蛮荒时代,九黎氏 族在此辛勤劳作,创造了灿烂的中华民 族早期文明。

#### ●九黎山

九里山,亦称九黎山,是横亘在今平 顶山市滍水之阳的一道缓山丘岭。它西 起滍城,东至北渡镇区迤东,长三十余 里,相传为远古时代九黎族聚居之地。

据清嘉庆《宝丰县志》姚汝皋所撰 《重建祖师圣公圣母庙记》中云:"县东南 六十里,有山曰九里之名,乃是汉霸旗磨 之孤峰。"另据《河南通志》云:"九里山在 宝丰县东三十里,相传汉高祖败项羽于 此。"又据《方舆纪要》云:"九里山在县东 南三十里,以延袤九里而名。"《汝州志》亦 云:"九里山在(宝丰)县东南三十里,世传 楚汉交战于此,九里之西有华山,其峰较 高,未详名所自起。"就以上史料记述,皆 言九里山在宝丰县东南。其中《汝州志》 更指明九里山之西有"华山"。今考之 "华山",为滍城东之山冈,这说明九里山 西起于"华山"。然而,就《重建祖师圣公 圣母庙记》所言,其九里山或另有所指, 抑或指九黎山中之一山峰之名。若是这 样,此山峰应在山脉之东端;若按志书所 述,九黎山之里程当有三十余里。

九里山为之九黎山者,尚有古村落 地名为证。据笔者查证,今新华区北渡 镇古名北渡寨,亦称北渡街。据该村老

据考证, 今平顶山境域的九里山, 哺年人讲, 古时这里为叶许古道湍水上的 一个渡口,斯时河深水缓,素以船运渡 河;久而久之,货积人居,商贾为市,贸易 往来,遂成村落。因该村位居滍水渡口 之北,故称北渡村。该村古时建有寨垣, 设四道门,皆有匾额:东曰"东迎启明"、西 曰"西瞻长庚"、南曰"南临滍水"、北曰"北 望九黎"。由此说明,北渡镇以北紧邻之 山冈当为九黎山。

九黎山之由来,盖由古代九黎族居 此而名之。1940年,北京大学副教授孙 作云在其所撰《蚩尤考》中指出:"余考河 南鲁山县有滍水,古称泜水,今称沙河, 东北至定陵人汝。愚意此蚩尤族栖至故 地。滍水得名古今无说,余以为地名之 来源多出于居斯土之民族而得名,盖先 有人居之,后始以为地名……否则即为 荒野,无名可言。"按以上论述,九黎山亦 然。此山本为无名荒野,因九黎族居斯 地得名而沿用至今。

考察九黎山系,并非仅此段山岭,纵 观山脉走向,该山系发端于今鲁山县辛 集乡北境之"龙鼻山",向东南迤逦延伸, 经锅底山、舒山、应山、华山、白龟山、凤凰 山、北渡山等山丘,至北渡镇境区迤东,宛 若一条巨龙横卧于滍水之滨,与滍水相依 为伴。沿途有九岭相汇,故名九黎山。

九黎山与滍水,山从水依、息息相 关。《史记·五帝本纪》注引孔安国曰:"九 黎君号蚩尤是也。"《吕览·荡兵》篇中云: "蚩尤作兵。"引高诱注:"蚩尤,少昊之末, 九黎之君。"《战国策·秦策》高诱注:"蚩 尤,九黎民之君子。"上述文字,皆从不同

侧面论述蚩尤为九黎族的 酋长,其族众乃为臣民;滍 水得名于蚩尤,九黎山因九 黎族久居而名之。



远在上古时代,黄河中下游一带就 有众多原始人类生活,历经世代生息繁 衍,遂形成氏族部落。至炎帝时代,逐渐 形成部落联盟,即称之为"九黎"

考古研究证明,生活在黄河流域的 先民,在耕作实践中选育出黍和粟两种 农作物品种,而粟则是黄河中上游地区 农耕生产中常用的谷类品种。从字义上 讲,粟的组成是从西、从米,源于黄河中 上游一带。《说文》释米云:"粟实也,象禾 实之形,凡米之属皆从米。"而"黍"却为黄 河中下游地区的农作物品种,它是由九 黎族从生活和农耕实践中发现并培育出 来的农作物。

九黎族在中原地区是一个人口众多 的氏族。《国语·楚语下》引韦昭注云:"九 黎,黎氏九人,蚩尤之徒也。"而事实上,九 黎乃指该氏族在中原地区居住的方位而 言。追根溯源,九夷、九州等名称,皆由 九黎而来。《白虎通·礼乐》中说:"东方为 九夷,九之为言究也。"九黎族依托黄河 中下游地区优越的地理条件,辛勤开拓, 发展农业生产,实力不断壮大,遂成为雄 踞中原的强大部落,其地域涵盖河南、山 东、山西、河北及江淮的部分地区。涿鹿 之战后,九黎族战败,其族号逐渐消失。

今河南省浚县古称黎阳。山东省郓 城县西境古称黎县。《水经注》云:"瓠子河 东经黎县故城南,世谓之黎侯城。"汪海 波先生在《蚩尤考证》中说:"今鲁南称 '黎'的地名尚多,如黎山、黎塘、黎村、黎 桥、黎丘、黎阳、黎水、黎寨等。"如上史料 证明,河南、山东皆为九黎族之故地。

据谢树仁先生所撰《蚩尤续考》中 说:"蚩尤所领导的九黎族和三苗、有苗、 ○杨 裕 王丙乾 陈国朝

苗民集团,是黄河中下游的本土集团 正如《初学记》引《归藏·启筮》中说,蚩尤 '登九淖以伐空桑'。'空桑'即'穷桑'。《帝 王世纪》说:'少昊……邑于穷桑以登帝 位都曲阜',说明蚩尤所伐的'穷桑',实际 就是少昊建都的山东曲阜。《逸周书·尝 麦解》说:命蚩尤宇于少昊以临四方。这 就说明,蚩尤从河南鲁山的滍水一带举 族东迁山东,攻占了少昊之都曲阜,遂居 住在原来少昊的区域内,随之,蚩尤的势 力在山东有了很大发展。据《管子·地 数》篇中说:蚩尤在山东葛庐山和雍孤山 取铜冶铸兵器后,仅两年就兼并二十一 个诸侯,其地望均在山东地区。"此段论 述,充分证明滍水和九黎山是蚩尤和九 黎族、三苗、有苗、苗民的起源之地,其发 展轨迹是从今河南平顶山地区的滍水、 九黎山境区举族东迁至山东曲阜一带, 进而扩展到黄河中下游广大地区。

强地生存下来,其中一部分改称有苗、苗

后建立黎

国。尚有大

部分九黎族

众为黄帝族

据《史记·五帝本纪》记载,中国古代 发生的涿鹿之战,是以蚩尤所领导的九 黎族、三苗族失败而告终。嗣后,其族号 亦逐渐消失,但其遗民却以不同名号顽 民。另一部分栖居古 冀州南部的太行、王 屋山区(今晋南、 豫西北一带),而

俘获沦为奴隶,被称之谓黎民。他们受 黄帝族百官(亦称百姓)管制,从事繁重 的农耕、畜养、渔猎和其他劳动;地位低 下,没有族姓,没有话语权,更无什么财 产权益。范文澜先生在《中国通史简编》 中说:"炎黄夷三族的联盟,是由一百个 氏族组合而成的,属于一百个氏族的统 称百姓,与九黎、苗族冲突所得俘虏,称 为民、黎、苗或称黎民、苗民……舜命契 百谷养黎民,事实上当是用刑法强迫黎 民耕种、养活受教化的百姓;百姓与黎 民、苗民的区别,意味着奴隶主与奴隶的 区别。"而今流传于民间的"黎民、百姓"口 头语,便是当时真实历史的孑遗和反映。

九黎族之南迁者,古书上有诸多记载。 何光岳先生在《炎黄源流史》中说:"九黎族 由河南迁到江汉,然后分三支继续南迁:东 支从洞庭、彭蠡之间迁人江西,至今江西尚 有黎川之地名。西支则从汉水、丹江一带 迁入四川;中支沿湘、资、沅、澧而上,进入 云贵地区,一部分成为海南岛的黎族。还 有相当多的黎民仍留在中原一带。到商周 时期,还在中原地区建立苗、邓、曼、蛮子、 尤、丹、黎等小国,先后皆融人华夏集团。'

### ●九黎文明

九黎山、滍水、羊水,均为镌刻在中 国疆域上的微小符号。但是,它却记载 着五千年前的那段光辉灿烂而几乎被世 人所遗忘的尘封历史。斯时没有文字, 其人其事皆由后人以口耳相传而延续至

今。徐旭生先生在《中 国古史的传说时代》中 说:"蚩尤是一位战败的英雄,他所属的 东夷集团,没有给我们留下书写的历 史。我们所能依据的,不过是华夏集团 中所留下的传说。所以,他就很不公平 地受到后人的唾骂,不能参加此所整理 出来的圣帝明主系统。可是,他们的祠 堂和坟墓以及地名,不见得有人去附 会。所以反倒是比较可靠的。在他失败 两三千年后,他的传说在那里还是那样 的煊赫。他同当地人就不能没有很深的 联系。"滍水、羊水、九黎山等地名的由来, 皆为从远古时代蚩尤、九黎、三苗、苗民 的诸多传说方被人们世代相传下来。

其一,《说文》中记述了黎、苗、黍等 字义。黎字从黍,说明该氏族是黍的创 始者。苗字从田,意谓苗民为垦土造田 的人群,他们是古人类由游荡走向定居, 由渔猎走向农耕的先进氏族,是中原地 区农耕文化的开创者。

其二,九黎、苗民是民间房屋早期建 造者。昔时称农舍为"茅舍""茅屋""茅庐" 等,是由"苗舍""苗屋""苗庐"等名称转音 而来的。据考证,很久以前,滍、汝流域生 长着一种丛状植物,高六尺余,叶窄长有 齿,茎秆嫩时甘脆可食,入秋抽穗似红缨 枪。因苗民常用它苫房盖屋故称"苗草"; 后转声为"茅草",俗名"苞茅"。用"苗草" 所盖的房屋,称"苗屋"或"茅屋"。自此,古 人从荒野穴居走向筑室定居。

其三,据春秋时管仲所著《管子》中 载:"葛庐之山发而出水,金从之,蚩尤受 而制之,以为剑、铠、矛、戟。"其中所说的 '矛',亦为苗民发明创造的武器。早在上 世纪60年代,民间称"矛"为"苗子枪",从 中可知,"矛"是由"苗"字转声而来的。

其四,《尚书·吕刑》中云:"王曰:若古 有训,蚩尤惟始作乱,延及于平民。罔不 寇贼鸱义,奸宄夺攘娇虔。苗民弗用灵制 以刑,惟作五虐之刑曰法。"《吕刑》是中国第 一篇成文法典,是吕侯奉周穆王旨意,借鉴 蚩尤对苗民所制刑法来 治理吕国的。蚩尤是中



