

照镜子

■ 苏芬



女人喜欢照镜子,在家里没完没了地照镜子——化妆时,不化妆时。男人其实也喜欢照镜子,不过男人很少在家里照镜子。有这样的实验,街道上放置一面镜子,用来观察过往男人女人的举动。

实验发现,在镜子前停下来观察自己仪容的男人远远多于女人。有些心理学家因此说,这证明“男人其实比女人更自恋”。说句玩笑话,对某些男人而言,也许是家里的镜子整日被女人占用,他们只能到外面去照。

照镜子,说明了人对自我形象的关注。一个极为关注自我形象的人,都是不甘自我的人。爱照镜子的人,永远是不甘寂寞的人。一个女人,在家里反反复复地照镜子,说明她希望能更多地获得身边这个男人的爱慕。一个男人,只有出门才想起照镜子,说明在出门的那一刻,他有了博得他人关注的念头。生活中,总有些女孩子,包里总是必备一面镜子。不论人前人后,随时随地拿出来检阅自己。

一个喜欢在人前照镜子的女人,给人的感觉永远是不踏实的。不熟悉的人面前,当你掏出一面镜子,就等于给对方心中的信任做了一次减分。

执屋哲学

■ 叶特生



日本近藤麻理惠女士写了一本《怦然心动的人生整理魔法》,成为年度畅销书,被翻译成各国文字后,同样大卖,《纽约时报》还专文推介。一本小书,为何有如此魔力?这本书产生的背景,在东京这个寸土寸金的年代,也在物质愈来愈富裕的年代,所以值得我们参考。

书中教我们怎样处理家具、衣物的摆设和折叠方法等,总的来说,就是教你每天怎样把家整理得井井有条,清爽明亮。如何整理和布置家居,只是技巧的应用,坊间这类书籍多得很,这本书有何值得推介的?

原来作者有一套生活哲学,与别人不同。

一是随心而行。看看满屋子的杂物,长久用不着、铺着灰尘的物品,勇敢地一次性彻底扔掉,不要心慈手软。只有“让你怦然心动”、特别喜爱的才留下。二是不要按房间场所来收拾东西,而要按东西的类别来整理。她认为物品也有灵性,把同类放在一起,物品才会感觉舒服。反过来,东西乱七八糟地堆放,不但人不舒服,东西也觉得不舒服。

三是整理杂物不是工作,而是与物品对话。对扔掉的,讲一声对不起;对喜爱而留下的,说声谢谢。准备扔掉东西时,别问家人的意见,他们通常会因舍不得而劝阻。

不要试图用箱子把物品有条理地堆叠起来,那会使杂物愈来愈多。因为空出来的空间很快又会堆满,而箱中物品又永远不会被打开使用,家中很快就会变成货仓。

太多杂物会使人们的心情烦躁,心灵缺乏力量。家中尽量放最少的物品,这样,全家的品性都会提升,这是迈向理想生活的第一步,这一步跨不出去,一切免谈。这本书不是教我们“执屋”,而是借借丢杂物,改善与家人相处的状态,治疗心灵创伤,增进彼此感情。一句话:家居清爽是好心情的关键。

不要以为自己就是尺度

■ 王蒙

人最容易犯的错误有三个:第一是过高地估计了自己的力量,过低地估计了与自己不同的人的力量。第二是以自己为尺度衡量旁人。第三是面对严重的问题常常抱侥幸心理。

现在谈第二个问题,即以自身为尺度的问题。说来有趣,你所喜爱的,你以为旁人也喜爱;你所恐惧的,你以为旁人也恐惧;你最厌恶的,你以为对旁人也十分有害。其实,事实往往并非完全如此。

我曾经竭尽全力地把年轻时喜欢唱的歌、喜欢读的书推荐给我的孩子们,孩子们嘲笑我唱过的“胜利的歌声多么响亮”和“风吹稻花香两岸”之类的词,他们说:“您那时候唱的歌的词怎么这么水呀?”我感到奇怪,因为我记得他们唱的歌的词才不

样子呢。直到过了很久了才悟到,一代有一代人的歌,他们有时会接受一点我的所爱,但是他们毕竟有自己的所爱。生活在不同的时代不同的背景下面,不可能各方面都一致。

我发现人的这种以自己的好恶为尺度来判断事情的特点几乎可以上笑话大全。一个母亲从寒冷的北方出差回来,就会张罗着给自己的孩子添加衣服。一个父亲骑自行车回家骑得满头大汗,就会急着给孩子脱衣服。父母饿了也劝孩子多吃一点,父母撑得难受了就痛斥孩子太贪吃。父母寂寞了责备孩子太老实太不活泼。父母中午睡了越觉得孩子弄出的噪声讨厌。父母想读书了发现孩子不爱学习。父母想打球了发现孩子不爱体育。父母烦心的时候就更不必说了,

一定是看着孩子更不顺眼了。

上一代人对下一代的消极评价,究竟有多少是靠得住的?有多少是以己度人度量出来的?反过来说,下一代人不是也以自身当标尺吗?当他们看到上一代人已经发胖、已经白发、已经少懂了许多新名词的时候,他们是多么失望啊。你怎么不想一想,老一代也大大地火过呢。英语里有一句谚语“Every dog has its own time”(每一条狗都有它自己的时代)。上了年纪的人与年轻人之间,多么需要更多的相互了解。

我无意用简单的进化论观点来认定新的一代一定胜过上一代,但是至少,人们是发展变化的,社会是与时俱进的,科学技术、思想理论、生活方式直至价值观念都是不断发展变

化的。你高兴,认为它越变越好,它会变化;你不高兴,断定它越变越坏了,它依旧变化。你给予很高的评价,它要变;你评价极差,认为是一代不如一代,全是败家子,它也要变。这里我不想轻率地对这种变化作出价值判断,前人的许多东西都是需要继续需要珍惜的,后人的变化在得到进步得到崭新的成果的同时也会失去一些好东西,付出一些也许是太高过分的代价。但是想让下一代人不发生任何变化是不可能的,只有理解这些发展变化,才能占据历史的主动性,才能取得教育或影响下一代人的主动权,也才能赢得下一代人的信赖和尊敬。同时年轻人也只有把前人的这一切好东西继承下来,才有资格谈发展和创造。

闲言

■小时候最大的敌人是“别人家的孩子”,长大结婚终于以为可以解脱了!谁知道又一个更强大的敌人出现了:别人家的老公!

■一入网购深似海,从此钱财是路人,快递来得比女友还勤!

■知道我过去的人很可怕,有我过去照片的人更可怕!

■幸福其实无处不在,只要你用心感受,就会发现幸福就在别人的身边。

■忍一步,错失良机;退一步,前功尽弃。

■你在我心中的地位一直没变,还是那么没地位。

■孤独,是早上急忙出门东西被自己弄掉到地上,晚上到家,它们还静静地躺在地板上;孤独,就是打开QQ一堆消息,却全是群消息,没有一个和你私聊的。(编辑)

笑口常开

●甲:“怎么看女人之间的友谊呢?”

乙:“很简单,一张合影发微信朋友圈之前,她修图P完自己,能顺道帮你P两下,这就是真正的友情了,要珍惜。”

●小明考成绩很差,回家被爸爸狠狠地揍了一顿。

他向妈妈告状:“有人打你儿子,你会怎么办?”

妈妈回答:“谁打我儿子,我就打他儿子,告诉我,谁打你了?”

儿子说:“没事,我只是随便问问。”

●在超市看到一个三四岁的小女孩缠着她妈妈要买巧克力。她妈妈不给买,小女孩就撒娇:“妈妈,我可是你身上掉下的肉啊,你忍心吗?”

没想到那位妈妈竟然说:“没关系,就当减肥了……”

●儿子站在玩具柜台前,不肯走……

爸爸赶紧拉着儿子:“儿子,快走,你不是还有玩具吗?不是说好了吗,玩具没有坏就不买新的……”

儿子哇一声哭了:你们都是骗子,我上当了……

爸爸:你怎么上当了?

儿子:就你一句话,然后给我一铁球,让我玩了三年了,都没有办法弄坏……

●过年饭桌上,平时搬砖的大叔伯伯们个个突然化身政治家、军事家、社会学家、经济学家、电影资深评论人;阿姨们化身娱乐圈资深评论家、知音故事会撰稿人、高级营养师、民间奇闻逸事脱口秀主持人。

●老公开门进屋说:“不带着心中的最爱,无论我这次旅行到哪里都不会快乐的。”

老婆从卧室出来:“嘿嘿,终于同意带着我去旅行了。”

老公盯着茶几说:“亲爱的,我忘记带手机了。”

●隔壁大妈:孩子,这两天怎么不唱歌了啊?

小王:大妈,我怕……

大妈:没事,孩子,你一定要坚持下去……

小王高兴:大妈,谢谢你鼓励,你喜欢听我唱歌?你也懂美声唱法?

大妈:我听不懂,不过这两天你没唱歌,我家老鼠又来闹腾了……

小王:……

●一个人想办健康保险,保险代理人看着他的健康记录。

“你以前意外受过伤吗?”代理人问。

“没有,一次也没有。”

“你的记录里写着,你有一次让毒蛇给咬伤了。这不是一次意外受伤吗?”

“噢,不是。那条蛇并不是意外咬了我,它是故意的。”(笑/辑)

赞是正能量

■ 尹玉生 编译

员没有吝啬,他爽快地回答道:“当然可以!你是一位充满魅力的女士,美丽而又充满朝气,特别是一头飘逸的长发,令人印象深刻。”

受到称赞的女士大为受用,她喜滋滋地向管理员道了谢,心情愉快地开始了她的购物行程,在她心里,这个意想不到的收获可比不到一美元的折扣珍贵多了。

不止这位女士,几乎所有的人都喜欢和需要积极的、鼓励的、肯定的言行。马克·吐温就说过:“一句好的赞美足以陪伴我两个月。”他还说:“如果你实在没有办法从别人那里得到一句赞美,那就自己送自己一句吧。”

与这位女士相似,我也有一段难忘的“求赞”经历。作为一名经理人教练,我每年都会进行数十次演讲。有一次,我半开玩笑半认真地对听众说:“在我一生中,我演讲的次数已经多到无法准确统计了,但我从来没有享受过一次全体观众起立鼓掌的待遇。”那天的观众是如此地善解人意,他们全都站了起来,给我以最热烈的鼓掌和喝彩。虽然我明白这一场景完全是我求来的,但它带给我的震撼却难以想象,它不停地鞭策我去提高我的演讲水平,以期某一天听众们能发自内心地给我一次真正的“起立鼓掌”。

我仔细阅读过我的好友、心理学家艾伦·鲁瓦撰写的一篇心理实验文章,文中详细地描述道:小学二年级的年轻教师索菲娅遇到了一个头疼的问题,特地找到鲁瓦,向他求救。索菲娅介绍说,她所教的这帮孩子,简直是当地所有好动孩子的集中和汇总。上课不久,很多孩子就坐不下去了,纷纷站起来,摇头晃脑,有的干脆在教室里溜达,闲逛起来,迫使索菲娅花费大量的精力和时间去维持秩序,一而再地要求孩子们“坐下”、“坐好”,但几乎见不到任何效果,以致她的课简直没法继续下去。

鲁瓦和另一位心理学家在教室的后面观察了整整一周,结果发现,在每20分钟时间里,孩子们平均站起、坐下360人次,有三到四个孩子几乎每一分钟都要起坐一次,有三分之一的孩子会在自己座位附近闲逛,而索菲娅会严肃地说:“在我一生中,我演讲的次数已经多到无法准确统计了,但我从来没有享受过一次全体观众起立鼓掌的待遇。”那天的观众是如此地善解人意,他们全都站了起来,给我以最热烈的鼓掌和喝彩。虽然我明白这一场景完全是我求来的,但它带给我的震撼却难以想象,它不停地鞭策我去提高我的演讲水平,以期某一天听众们能发自内心地给我一次真正的“起立鼓掌”。

鲁瓦给索菲娅老师三种方案请她一尝试:一是更严厉地发出“坐下”的命令;二是柔和地说出“请坐在你的座位上”;三是将“坐下”的命令增加一倍,即在20分钟内至少说15次“坐下”。鲁

瓦发现这三种方式都没能改变现状,有的甚至让情况变得更糟。

鲁瓦最终给出了他的“杀手锏”方案:他要求索菲娅老师在20分钟内发出“坐下”命令不得超过3次,取而代之的是想方设法去发现、去鼓励、去称赞那些比别的孩子“坐”得好的孩子,哪怕只是比别的孩子坚持多坐了一分钟。

鲁瓦强调,找到和发现孩子的好”并加以肯定和称赞是能否成功的关键。

索菲娅做到了,效果非常显著,第一周,有11%的学生坚持坐了20分钟,第二周,坚持坐了20分钟的孩子达到33%,第三周,这样的学生已经超过一半。索菲娅相信,坚持下去,效果一定会越来越好的。

鲁瓦在文中说,肯定的力量是巨大的,那些拥有非凡人格魅力,能将很多人吸引到自己身边,并激发出他们更多正面行为的人,无疑都是智慧的,他们共同的特点是,鼓励多于批评,肯定多于指责。

如此看来,那位外地女士“你能给我一点称赞吗?”这句口误其实是一句极好的要求,求赞并无过错和不妥。我想说的是,无论别人是否求赞,只要有求赞,请不要吝惜,尽可能多地给出你的称赞和肯定吧,它是货真价实的正能量。(墨/辑)



语言暴力 喻梁作

说法

如果我们希望人类的未来长远而繁荣,我们必须开发人工智能系统,以机器与生物的混合体形式,实现对地球式生命周期的超越。

——哈佛大学教授多米塔·萨赛罗夫谈人工智能

中国人的聪明才智并不比日本人差,但为什么他们的发明创造层出不穷,而我们只能做加工贸易赚点零头呢?这其中最重要的就是我们的教育重知识的灌输而轻创造性思维的培养,而我们各级政府长期以来形成了重价值和GDP指标、轻难以即时兑现的政绩科技投入这样的价值取向,令鼓励自主创新的国家战略被束之高阁。

——《中国青年报》宋达志谈春节期间,中国游客赴日抢购家电产品新闻事件

中文里有个词叫“光宗耀祖”。家庭教育让“我们做得好”一部分原因是为了回报父母家人的辛苦付出。家对某些人来说,也是压力的来源。

——有人说,过年回家“特别累”,和亲戚朋友“没话说”,甚至不想回家,心理学家张怡筠博士分析,当亲戚朋友问“生小孩”“买房”的问题时,听的人往往就以为在问“混得怎么样?”

冯导瞧不上综艺电影,是乌鸦说猪黑。

——《人民日报》回应导演冯小刚炮轰综艺电影

阿里巴巴绝不是一家大而不可倒的企业。

——证监会邀请阿里巴巴集团主席马云讲解互联网金融,谈及腐败,马云如是说

开始被人骗,中间骗自己,然后骗别人。

——多名收藏界人士为“高烧不退”的文物古玩收藏及拍卖会会诊,认为这是一种扭曲的价值观

懒到一定境界,就变成文明了。

——2014年底,台湾处处是便利店,全台平均每2300人就有1家便利店,网友点评

十几亿中国人不可能指望靠买饭吃、找饭吃过日子,中国有能力把饭碗牢牢端在自己手上。

——农业部总经济师、新闻发言人毕美家

清和肥,只是相对的。看似油水不多的部门腐败案件高发,提示相关部门监督不能留死角。

——中央党校教授林喆

财富的创造不是靠劳动,而是靠人尽其才、物尽其用,用经济学的说法是“好的资源配置能创造财富”。

——经济学家茅于軾

这些90后的离职理由一个比一个惊人,有人说早上起不来就离职了。

——南京一家科技公司的招聘专员

太多自拍表明一个人的自我迷恋和一定程度的不安全感,这是大多数年轻人都会有的情绪。而整形手术只会加重这种状况。

——在曼哈顿开业的整形医生利兹克

如果因一时热闹,所有高校都变成智库,将是智库建设的悲剧。排名之风也在某种程度上滋生了智库界的浮躁,这些当引起警惕。

——清华大学公共管理学院院长薛澜批时下“窝蜂”的高校智库建设风

质量是电子商务健康发展的生命线,绝不能让假冒伪劣商品在网上大行其道,否则不仅坑害消费者,损害国家声誉,也会断送电子商务的发展前途。

——国家质检总局局长支树平

广东省外来务工人员市民化平均成本是8万-12万元/人,而按年来算,大概每人每年需1万元左右。不同城市的成本不同,大城市的肯定更多。

——广东省财政厅厅长曾志权

撞了流浪汉不要紧。

——大年初二,南通启东市发生一起交通事故,当事人衣衫褴褛,已经死亡,而肇事司机早已不见踪影。据了解,死者为当地一名拾荒者。经过警方连日侦查,肇事者被找到,是一名51岁大妈,当天骑电动车撞人后逃逸。警方询问逃逸原因,她如是说

我虽然是个粗人,但一直爱国到今天。爱国有罪吗?如果爱国被人骂,你们骂我吧!

——成龙现身北京为新片庆功。近年来,成龙的电影总是宣传爱国、和平,他说:我30年前拍的电影都是爱国题材,我希望我的每部电影都能传递爱国情怀(墨/辑)