

人夜

吉田兼好



所谓人夜则无物可观的说法,是不足取的。

万物的光华、装饰与色彩,在夜晚看来更觉不同凡响。白天的装束可以简淡朴素一点,到了晚上,则以绚丽华美为佳。

平时有夜深来访之人,觉得别有一番清新韵致,颇为有味。青年人无时不在打量着他人的装束、容貌,特别在可以放场的场合,人们不分便装与盛装,都是用心打扮了的。

你说呢

英豪子

上世纪70年代,台湾作家周梦蝶写信给朋友,郑重地讲过一件事:“曾经有个十二三岁的小女孩问我:‘伯伯,人活着的意义和价值是什么?’我一时为之愕然,蹑蹑不能答。你说呢?”

人到了要问“人活着的意义和价值”时,痛苦也就到了,忧伤也就到了。从此一辈子不得安宁。小小年纪,正该天真烂漫,正该无忧无虑,一辈子都不要问那些问题才好呢。小女孩啊,如今你早已长大,早已经历过人生,“你说呢”?

朴素源于自信

小念

朴素乃人的底色,朴素的根底在于坦荡真诚。朴素的人不做任何的伪装,他不遮不掩地向人袒露自己的本来面目。

一个人倘若连他本人都不欣赏自己,又怎么会以他的真面目示人呢?因此,朴素者都是相信自己“天生丽质”的人。他坦坦荡荡地告诉别人他是一个什么样的人,从不掩饰自己实际上是一个什么样的人。

外表的朴素尚不是真朴素,真朴素是心灵的朴素。心灵朴素的人,内心恬淡从容。一个人,只有不怀非分之想,内心一派澄澈,才能安于朴素的生活,也才能享受宁静淡泊日子的快乐与幸福。

朴素者身上总能生发出一种纯天然的亲切感,具有很强的亲和力。朴素者内心淡定从容,他们不屑于尔虞我诈,争名夺利,言必信,行必果,值得信赖和托付。

到银行去办事,听到一位年约七十岁的老太太和银行职员对话。

职员:“老太太,你一次领这么多钱呀?外面歹徒很多,可要小心一点。”老太太:“我要领去买股票。”

“买股票?老太太,你都买什么股票?”“我什么股票都买呀!最近涨得厉害,听说还会再涨,我这些钱要拿来买水泥股。”

老太太领完了钱,步履蹒跚地走出银行。

这一段简短的对话,使我怔了很久,老太太看起来虽然约是七十岁的人了,身体还蛮健康的样子,而且她衣着朴素,看起来是省吃俭用的人,她为什么要有限的余年去买股票,

何况赚那么多钱要做什么呢?她所累积的财富,自己还有机会享用吗?

走在回家的路上,我想到在这个社会,放眼望去,大家都拼命地在累积人间的财富,即使是已经家财万贯的富人或年华垂暮的老人不例外,其实,财富对他们来说已变成没有意义的东西,一个生活已经温饱的老人,他可能有七八幢房子,有价值数亿的财富,可是他已经不久于人世,这仅存的时光难道还继续追逐财富,不能有更好的利用吗?

最重要的一点,没有人会相信自己是“不久于人世”的,我们看到大部分人的生活都表现得好像要永远活在这个世界上,所以他们的累积也永不能满足。有一些有钱人,到临死什么

都记不住,偏偏记挂他累积的财富;反过来说,他的子孙可能对他的死活也不记挂,只记挂在他名下的土地、房屋、股票、珠宝要如何瓜分。因此,一个富人的死往往造成子孙的悲剧,就是因为人人只记着财富啊!

一个累积过度财富的人,往往也会自陷于不义,有财富的人谈恋爱,总觉得别人是在爱他的金钱,不是爱他;有财富的人交朋友,总觉得别人是贪图财富的酒肉朋友;有财富的人很难真心对待别人,因为他惯于用钱来处理问题……其实,有太多财富反而使人不能做完整的人,因为他的心变成黄金打造、钻石琢磨,不能享受人间无私的情义心与豪迈的英雄胆。

有时候,追求财富的问题不在财

富,而在“追求”,从人类有历史以来,人都在尝试追求一些不朽的事物,这是由于每个人的心里都有某种不朽的东西,不朽的渴望。在资本社会里,人把财富也当成不朽的追求了,我们看那些拼命追求财富的人,正是感觉他在追求不朽,否则怎么能那样狂热呢?

人不能永远活着,这真是一个悲剧的真理,纵使在宗教里一直讲永生不灭,也不能使我们永远活着。

“人生的悲剧不是我会遭遇的。”这是最惊险的想法,因为人人都有悲剧。

我们在累积一些东西,追求一些价值,是为了什么呢?那逼迫我们去追求财富最内部的动力是什么呢?如果能找出那个动力,说不定在财富里也有菩提呢!



地位重要

芦荻斌 作



笑口常开

●阿姨为大龄表哥介绍女友,交代表哥伶俐。表哥相亲后回家说对方应该很满意,中途去了三次洗手间,可能是为了漂亮,洗个脸,补个妆啥的。

这时,阿姨的手机响了,那个和表哥相亲的美女汇报说:“阿姨,实在不行,太无聊,中途去了三次脸才没睡着,还是算了。”

●人类:“为什么你造人是两个耳朵、两个眼睛、两个鼻孔、一个嘴巴?”

上帝:“不要多嘴!”

●小学写作文时老是用小红小明的名字,后来我觉得老是用这些没意思。于是我决定用电视上人物的名字,老师却说我写得真不真实。

我就不明白了,晨风和步惊云就不能一起放学在教室里扫地吗?

●同学抄作业,自作聪明把“一周”改成“一星期”,至今忘不了

物理老师看到“小球旋转一星期”时那扭曲的脸。

●去面试,老板问我:“你学经济的,那你看过《国富论》吗?”

我回答:“我三十岁的时候就看过了。”

老板:“可你简历写的你才二十五啊。”

“嗯,我正打算五年后再看!”

●周末,我和一大同学聚餐时,谈到了大学时的梦想。同学说他那时就想来一场说走就走的旅行,可惜当时有闲没钱,便想着工作以后就能实现了。

我问:“那现在实现了吗?”

同学叹口气:“谁知生活压力大,工作忙得很,连一场说走就走的下地都实现不了。”

●有个哥们儿,一天下班后骑自行车回家,突然看见前面有一块地,本来不想捡,看见四周没人就停车捡了,然后又看见不远处还有一块,还有一块……

就这样一直捡了10多块,他开心极了。可是再一回头,我的老天,自行车没了……

●班主任检查晚自习谁在玩手机,于是,在晚自习安安静静的时,他突然把教室的灯关了,然后破门而入,大声呵斥:“脸上有光的都给我出来!”

●今天早上坐公交车上班,人不是很多。一位老大爷不停地在车上换位置,只要有人下车离开座位,老头就迅速坐过去。

在等红绿灯的时候,司机回头说:“大爷,你在我车上玩跳棋呢?”

“你为啥这么开心?”

“方才一个朋友对我说,他上个月借了4000元给一个要去做整容手术的哥们儿,如今不晓得他整成什么容貌,没法叫他还款。”

“那你乐什么?”

“我就是那个哥们儿。” (笑语/辑)

闲言

●女人只分两种:勤快点的逛街,懒一点的逛网店。

●相亲这种事,7分靠语气,2分靠表情,1分靠内容,剩下90分靠长相。

●一两个人说你不好,可能是他们的问题,但是如果大家都说你不好,那肯定就是他们的问题了。

●饭局的三大悲事:想请的人没有来,不请的自来,结账的时候只剩下你一个人清醒。

●装什么城里人,现在地球都叫村。

●人之所以痛苦,一是因为求之不得,二是因为舍之不得。

●生活里的选择题比试卷上的难多了,试卷上至少能保证肯定有一个是对的。

●聪明的男人说一半留一半,聪明的女人睁一只眼闭一只眼。 (综辑)

英雄与敌人

杨恒均

若把马丁·路德·金最光辉的那段历史拍成电影,那毫无疑问一定是最激动人心的好莱坞大片。42岁美国黑人女导演艾娃拍摄的《逐梦大道》就是描述金博士1965年3月带领黑人和白人群众从亚拉巴马州的塞马小镇一路行进到首府蒙哥马利的壮举。

影片中,“我有一个梦想”、道义、责任与勇气,这些大家熟悉的东西一个都不少。不缺席的,还有反面人物:白人种族主义分子,各地政府官员与警察,跟踪调查揭露金博士生活作风问题的FBI,当然还有白宫里的那位总统约翰逊……

问题恰恰出在这里。导演艾娃为了突出金博士的“高大上”而贬低甚至歪曲了当时的总统约翰逊,最终引起美国各界议论纷纷,也使得这部好电影与各大奖项擦肩而过。

中国观众可能不太理解,既然金博士反抗的就是当局代表的体制,遭到了

阻挠也来自警察和白人种族主义分子,难道白人总统约翰逊不是理所当然的坏人一个?按照“正常的逻辑”,总统不可能是好人吧?即便真是好人,文艺作品也应该把他弄成一个“坏人”的样子,否则,没有邪恶之人,哪来伟大英雄?

但世界并不像白人和黑人的肤色一样黑白分明,成熟的公民更不会用简单的黑白二元论看待世界和历史。如果说没有马丁·路德·金等民权运动领袖们的勇气与执著,就没有民权运动;同样可以说,没有肯尼迪、约翰逊总统与众多白人的支持与良心发现,根本就不可能有马丁·路德·金这样的民权领袖存在!约翰逊总统的意义显然不止于此,一个不争的事实是,如果没有被《逐梦大道》歪曲了的约翰逊总统,《民权法案》与《投票权利法案》就不可能通过!

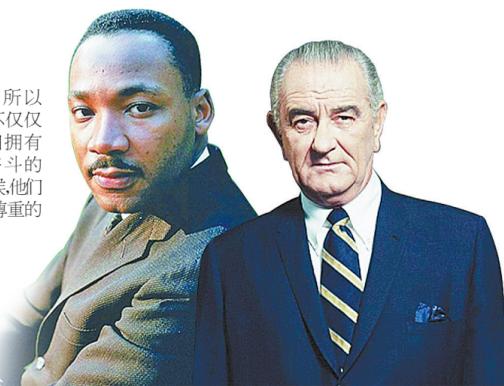
被逮捕近20次的马丁·路德·金的事迹家喻户晓,美国强力部门FBI竟然

专门设立了“毁金小组”,要以生活作风问题来摧毁他……但他最后是死于极右翼分子的枪杀,并没有被政府摧毁。事实上,从肯尼迪总统到约翰逊总统,不但都在积极推动金博士提出的诉求,还多次称赞他,允许他出国领取诺贝尔和平奖,还要同他见面讨论他的追求与国家前途,派兵到地方去保护他组织的民权活动,下令全国都为遇刺身亡的金博士下半旗志哀……

约翰逊总统和金博士并不是对手,而在对民权的追求上大多时候更像一对心照不宣的伙伴。美国黑人被奴役是有历史根源的,同样,美国制度下选出的总统,也并不都能随时地对抗顽固的体制与强大的利益集团。在金博士冒生命危险行进的“逐梦大道”上时,约翰逊总统遇到的压力一点也不小。金博士不是总统的敌人,他也没有把总统当成敌人,他同白宫一直保持着某种沟通关系。

伟人之所以成为伟人,不仅仅因为他们拥有值得为之奋斗的民众,更因为他们还拥有令人尊重的“敌人”。美国如此,印度、南非何尝不是这样?没有英国人拥有的超前理念,甘地靠他食真能战胜大英帝国的坚船利炮?没有南非总统德克勒克的选择,曼德拉再坐27年牢也不一定能成就伟业!

那些喜欢用黑白分明的二元世界来观照世界的人,往往会丢失包容之



妈妈回家就是玩手机,根本没人陪我。

——2月12日,长春一名10岁男孩因为妈妈把家里的电脑搬走而离家出走,妈妈不知问题出在哪,请来心理专家,孩子说:“我没有网瘾,要是爸妈每天陪我玩,我就可以不玩电脑了。”

卢布贬值,俄罗斯在气象上的投入减少,导致气象观测数据缺失,继而影响到了数值预报。

——近日,俄罗斯气象台称,因卢布贬值,天气预报的准确率会有所降低。这条看起来风马牛不相及的微博,另网友不解。对此,相关工作人员解释道

她的压岁钱、零花钱都很多,我们不知道怎么办。

——记者在成都一家儿童商学院了解到,一位7岁的成都小女生在2014年的压岁钱达到20万元,由于爸爸常年在外做生意,妈妈并不知道怎样帮孩子管理这笔钱。于是妈妈只好连续两年为其购买了金条存入保险柜

互联网世界就像当年蛮荒时代的西部,美国政府应当成为那里的警长。

——美国总统奥巴马,2月13日在斯坦福大学主持召开了首届网络安全峰会,呼吁互联网巨头加强与政府的合作来维护美国的网络安全。并以此比喻,当今的互联网世界和美国政府的关系

庞大的中国市场,奢侈品销售正普遍下降,与之大相径庭的是,各地内衣店数百美元的胸罩和其他昂贵内衣却在热销。

——美国《华尔街日报》报道称,中国顾客以对名牌包等趋之若鹜而著称,但随着政府厉行节约行动令官员羞于购买此类商品,如今人们也对奢侈品和炫富行为退避三舍。但许多人似乎开始在衣服下面“炫富”

公厕已经过全角度私密性测试,未来还将加密周边植物,提升游客的安全感。

——日前广西桂林市芦笛景区一座新近开放的五星级男用公厕因呈透明状而爆红网络。2月12日,记者实地探访了这座透明公厕。景区工作人员表示,公厕已经过全角度私密性测试,未来还将加密周边植物,提升游客的安全感

世界上最短的距离,莫过于从假期开始到结束。

——春节假期结束,部分网友喊出“强烈建议延长春节假期,反正上班也没心思工作”,有网友甚至建议春节假期延长至元宵。专家称,长时间停后再恢复生产,对国家损失很大

我春节攒了几千元压岁钱,全给爸妈拿去了。

——2月24日,在安徽肥东火车站,试图坐火车离家出走的9岁男孩面对执勤民警询问时如是说,爸妈拿钱是为了打牌,所以他感觉不开心,于是离家出走

占座的理由是为了方便观看窗外的风景。

——上海虹桥飞往广州的FM9311航班上,一男子登机后不按座位号就座,为看风景挑靠窗座位,并坚持先来后到的公交占座规则。机组劝说20分钟无效,最终被公安带走

怕给外甥侄子红包、怕催婚、怕春运、怕送礼、怕亲戚邻居问工资、怕同学聚会、怕堵车、怕年终奖少、怕提到自己的年龄。

——网友总结80后、90后一到春节会有“九大怕”

我们邀请了整个班16名孩子,可是一个都没有来……

——美国佛罗里达州男孩圣克劳德·葛伦,2月8日过6岁生日,患有自闭症的他邀请班里同学参加派对,葛伦的妈妈在社交媒体上说,当地警长办公室很快看到了这条信息,不到一个小时,一架直升机就出现在葛伦家上空,飞行员向他挥手致意,随后消防和警局总计25名家长带着15名孩子出现在葛伦家里,给他过了一个别具一格的生日派对

比你牛的人都没时间质疑你。

——春晚舞台上,李宇春塑造了帅气的绣娘形象。对于多年来“太中性”的质疑,李宇春这样回应

眼看就要过年,儿子非要出去外地打工挣钱,我是没有别的办法,才将儿子的提包偷偷藏起来。

——近日,陕西省铜川市公安局印台分局东坡派出所“破获”了一起有些离奇的“盗窃案”:母亲“偷了”儿子的钱,还把他的身份证及去外地的火车票藏了起来,而目的就是想留儿子在家过年

台湾人穿衣品位差,都怪当年学校糟糕了美术课。

——《台湾商业周刊》认为,美术所培养的直觉与品位会影响工作成果,比如个人网站架设、制作投影机、用到色纸、图像、空间配置,而会见重要人物时,衣着品位会影响到人际关系。但台湾教育只重视主课,导致美术课老师不够专业 (墨墨/辑)