

春节是心灵的港湾

■ 钟芳

“年，像浓烟，又像远山的晴岚，我们握不着，也看不到，但它走来的时候，只在我们的心头轻轻地一拂，我们就知道，年来了。”读到季羡林先生的这句雅致诗意的句子，扑面而来的浓浓年味如缕缕春风轻轻地温暖着我的心田。

街上熙熙攘攘的人流；鞭炮声在一天一天密集；集市上横挂叫卖的春联、灯笼、福字，让我们感受到新年正已踮起脚尖，翩翩地踏进岁月的门槛。春节是我们每个华夏儿女共同的盛大节日，这天，无论大江南北长城内外，还是雪域高原天涯海角，到处都是鞭炮声声，到处都是红红火火，到处都是拜年的祝福，到处都洋溢着吉祥喜庆的气氛。

孩童时总盼望过年，在孩子们的心中，年是一种实实在在的快乐和喜庆，过年就意味着能穿新衣、吃好菜、放鞭炮、走亲戚、拿

压岁钱。除夕之夜，家家大门上贴上红春联，挂起大红灯笼，增添了节日喜庆热闹的气氛。家里的亲朋好友欢聚一堂，笑语盈盈，饮酒叙谈，热热闹闹吃团圆饭，温馨幸福的感觉溢满了每个人的心头。时到零点，爆竹齐鸣，烟花燃放，大家满腔欢喜，除去旧岁，迎来新的一年。在此此起彼伏鞭炮燃放的噼啪声中，我们钻进暖暖的被窝中，揣着对新年的希冀甜蜜入睡。“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏；千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。”王安石的《元日》就把春节的这种景象描绘得淋漓尽致。

年是一个里程的结束，又是一个里程的开始。也许是长大的原因，现在的我们对年没有多少期盼，也总是在感慨越来越没年味了。其实不是年味淡了，是过年方式发生着变化。随着时代的发展，人们的生活越来越

富足，日子越过越红火，穿新衣早不再是过年的期盼，不经意间，我们也与春节的心灵距离渐渐拉远了。但春节不仅仅是一个节日，它还是文化的风景线，是我们情感的凝聚点，饱蘸了永远不变的亲情，裹挟着淳朴而亲切的乡俗。

春节最大的传统是团圆。有钱没钱，回家过年，这是亿万人民的心愿，也是打在每个人身上的烙印。每当春节临近，春运就像在神州大地上吹响了一支巨大的集结号，在外工作的、读书的、创业的、打工的，一颗颗思乡的心都激动着，快乐着。人山人海、舟车劳顿、路，尽管走得很辛苦，但都挡不住他们匆匆的脚步。他们迫不及待地赶回家中，投入亲人温暖的怀抱，回到身心得以真正安放的地方。

一家人亲热地围坐在一起，吃一顿团

圆的年夜饭。老人眼着儿孙承欢膝下，全家人共享天伦，这是何等的幸福；年轻人主动向长辈拜年，借此机会表达对父母养育的感激之情。伴着此起彼伏的鞭炮声，酒杯一端，祝福长辈老人们健康长寿，福如东海；祝福兄弟姐妹们工作顺利，马到成功；祝福孩子们学习进步，快乐成长。儿女情长，父母情深，大家其乐融融共话团圆，欢声笑语像朵朵含苞怒放的花儿，温馨地绽放，清香四溢……

春节是心灵的港湾，是生命的舞蹈。过一个祥和团圆的春节，是千百年来中华文化萦绕在每个炎黄子孙心间舍弃不了、割舍不断的根。一年又一年，在爆竹声中，春节文化再次镌刻上新的年轮，每个人心头的幸福感恩难以言喻。站在新的起点，我们怀着一颗感恩的心，用爱和亲情去点亮明媚的春天，去描绘生活的绚丽多彩。

新春小记

■ 曲令敏

我喜欢的新年，从农历大年初一开始。听人说，人到了一定年纪，因为恐老怕死，就不再盼望新年到来。习惯了驴蹄马跳的忙碌，我竟然不知老之将至，对这个传统节日，嘴上不说，心里还是掐着日子盼着的。不为外人来人的热闹，也不为烟花横空的红火，只为一双小儿归来相聚。年岁叠加，人情淡漠，我最渴盼的就是这红泥小火炉，围坐话家常的亲情了。一年一度，让流水的日子荡起无猜的浪花，把尘俗生活的板块浸润得软软和和。纵然一颗心在岁月里老成了岩石，也会在亲情的温暖中生动起来，不期然泛起激浪波光。

今年春节即将来临的日子，我想着年迈的双亲，想着读大学的小儿子，想着刚成家贷款安家的大儿子，想起免不了的人情来往……人不在职，奖金会少一大块吧？左盘右算，很是纠结。不料到，年节迫近时会遇上的一大堆意外之喜：几笔小小的进项，就横扫了心中的阴霾。最难得是两个孩子的力挺，大的说：“妈妈，你啥都别管了，我带卡回家。”小的说：“学费9月才缴，先用我卡上的吧……”“妈妈，你啥都别管了，悄悄跟我咬耳朵：“大妮子啊，家里有钱，今年你就别给我们了！”最终，给我足够够气的还是所属单位又评上了省级文明……

孩子在电话里叮咛，等他

回来打扫卫生。对于我这个跟家务有仇的人来说，这可是天大的红包儿！年来一人一狗过日子，平日常个窝儿就睡觉，青菜面条豆腐鸡蛋就算一顿好饭，进门不开电视没人声，特别是将醒未醒之际，最清晰的也是狗脸不是人脸，日子过得没情没趣的。人前要强，谈笑风生，自称丐帮老太太，在外人眼里活得热腾腾快乐无边，可自个儿关起门来，却是羞于启齿的又懒散又邋遢。

半年下来，不是一般的灰尘堆积，不是一般的废物如山！孩子们一回到家，拖布、抹布、清洗液分门别类，毛刷、铁刷有大有小，该清洗的清洗，该丢弃的丢弃。也不管我如何大呼小叫，难以割舍，凡用不着的，大包小包往外扔！从五楼到一楼，哥儿俩差点把楼梯都踩软了。引得邻家学弟大发感慨：“学姐呀，你真是不破不立！”两天下来，厨房、客厅、卫生间、阳台、卧室、书房，平时目光难以抵达的旮旯里，每个角每道缝，都被他们整得清清爽爽，就连地漏和下水道里的软管儿，也拉出来清洗得一尘不染。两个男孩子，一个80后，一个90后，硬是把我的这个活蹦乱跳的娘亲，宠溺成宽衣穿鞋都让人侍奉的三岁顽童……

这会儿，我坐在阳台上写字，春风拂过，花木簌簌，都是明媚与安然。

走向幸福

■ 崔振祥

冬日的早晨，缓缓步行在湛河河堤上，清冷的空气带着花木的香气阵阵袭来，让人神清气爽。

二十多年前，这里还是一条污水沟，沟两边是土路，“晴天是浮土，下雨净糊涂”。如今，这里已经大变样，污水走了暗渠，清水潺潺而下，河两岸是石围栏，还有木板铺成的走廊，可观景驻足。河堤上还建有“中国法律典故”“名家名言”“以案说法”“法律谜语”“法制漫画”等几十个法治文化展示区，市民可以在锻炼身体、游玩的同时学习法治知识。

难得的无风天气，河堤上的两个羽毛球场已被十余个老年朋友占据，大家打着球，聊着天，笑声不断。有三个朋友聚成一个圈儿踢毽子，兴之所至，还时不时表演一个“倒挂紫金冠”“朝天一炷香”等花活儿。

朝阳已经从东方缓缓升起，随着前行的脚步，在一栋栋建筑的后面忽隐忽现，与人捉迷藏。早晨的太阳那么温暖，像一个慈祥的老人看着儿孙那亲切的目光。身旁是跑步健身的人们，我不由得想起一位同事，她每天坚持在湛河堤上行走两个小时，一年时间体重降了十几公斤，身体各项指标趋向正常，不但走出了健康，而且走出了美丽。

已是隆冬，河边的景色虽没有春日那么清爽宜人，但依旧美丽，水面在阳光的照射下波光粼粼，有一种“波平两岸阔”的意境。碧水中，一群黑色的小水鸭在欢快地嬉戏，有时前行，激起一条条水线，有时扎个猛子，扎出一圈涟漪。湛河堤上，一条条用大理石铺成的小径穿插其中，一株株香樟、雪松、玉兰、合欢、桂花，吐露芬芳。那褪去落叶的树木显示着苍劲，那仍是枝繁叶茂的树木充满着生机。在这风景如画的优美环境中，人们流连忘返，打太极拳、抖抖空竹、甩一甩响亮的鞭子，感受着生活的惬意和幸福。

总以为幸福很遥远，要用一生去奋斗，去争取，才可能得到。漫步在河堤上，却发现，幸福原来只是一种心灵的感受，只要用心去发现，幸福其实就在我们身边。太阳已经升腾而起，阳光暖暖地洒在身上，此刻，身上是暖暖的，心中更暖。有一种热情，从心底生发；有一种激情，似要在心中燃烧。



张灯结彩迎佳节 杨晓原 摄

好大一个“福”

■ 翟红果

在林林总总的汉字里，中国人更偏爱“福”字。过年，家家户户都要贴上一个红彤彤、喜盈盈的大福字，阖门得福，祈福盼福，迎春纳福。

“福”是何意？现代汉语对“福”字的解释：幸福，与“祸”相对。其实，“福”的本意是向神灵祈福——甲骨文的“福”字，其形状就是一双手将酒罐捧向祀神的祭坛，表示求神赐福。《书·洪范》对“福”字说得再详细：“一曰寿，二曰富，三曰康宁，四曰修好德，五曰考终命。”

福，人之所欲，赋其美好。如：福态，称人之福相；福地，谓好风水；福音，是说好消息；福星，指能带来幸福、希望的人和事；

福安、福禧、福祉、福佑、福贵、福祺吉祥，俱为祝福之辞。此外，还有口福、眼福、全家福等等。

福由心生，人的感受不同，福亦不同。孔子曰：“仁者爱人。”爱人民、爱自然、爱万物众生……敬畏自然，热爱生命，心存感恩，博爱就是福。和谐社会，需要爱心奉献，需要诚心付出。心无挂碍，能付出爱心即是福。

《劝学》告诫人们：“积善成德”。行善积德，善有善报，福从哪里来？“善盈而后福，福必以善来。”友善是德，仁慈最善，心善常安，心安是福。

老子言：“九层之台，起于累土；千里

之行，始于足下。”福祉是从细小的事件中积累出来的，工作要一丝不苟的敬业，生活要一点一滴的勤俭。只有勤劳致富，不断改善生活，提高生活质量，才能得福添福。

葛洪说：“清者，福之所集也。”为官清正廉明、造福一方，则是百姓之福、国家之福，也是为官者之福、家庭之福。为富不仁、见利忘义；违法悖理，损人利己的“福”，非但不能享，还必须竭力避之，否则祸将临头。

曾国藩说：“薄福者必刻薄，厚福者必宽厚”。厚德载福，仁慈增福。福德依赖智慧，智慧产生福德。福分浅薄者，定要学长智慧，多修好事善事，得福养福。福分深厚者，要担当责任，广施德行，惜福留福造福。

中华之福，福满人间，好大一个福。新年到，新福到，祝愿百福具臻！

神秘的“破五”

■ 郭秀云

走进农历腊月，特别是过年前几天，母亲开始絮叨她的过年风俗俗，要我们在正月里遵守祖先传下的规矩和习俗。

母亲决不在大年初一这天扫地、倒垃圾、拿剪刀、动针线、打碎东西、说不吉利的话，嘱咐我们小孩小心小心再小心……感觉紧张而神秘。

及至正月初五，俗称破五，要“赶五穷”，就是赶“穷穷、学穷、文穷、命穷、交穷”。父亲在正月初五天没放亮时，就起来开门，唤上哥哥和弟弟一起放鞭炮，家里的男主角仿佛在这时候才派上大用场。鞭炮在家里点燃，从

里往外放，边放边往门外走，将一切不吉利的东西轰出门外。兄弟俩有时还调皮地说上句赶穷快走的话，撩人发笑而不敢放肆。破五那天，人们放鞭炮的阵势一点儿不亚于春节那天。过年前，父亲总是买来两挂鞭炮，一份大年初一早上用，一份初五早上用。

母亲也早早起床，轻声喊我和妹妹起来打扫卫生。其实我们早就醒来，鞭炮声远远近近地传来，我们被震醒了。躺在被窝里，听鞭炮此起彼伏，仿佛躺在无涯的光阴里。

母亲见一家人都起来了，便把事先包好

的芝麻汤圆下到锅里，翻滚的白色汤圆，滚圆饱满，香气四溢，诱引着我们的口水。吃完早饭，我和妹妹打扫卫生，整理东西，把鞭炮的碎末等脏物清理干净。

直至我嫁到婆家，看婆婆也是这么做的。我们小家独立，老公和我也循规蹈矩地照习俗起居行事。记得2008年雪灾，我们被困在上海徐家汇过年。初一那天早上倒没听到啥鞭炮声，而到初四晚上“迎财神”和初五早上“赶五穷”，那城南市郊传来的鞭炮声，一点儿也不亚于老家春节燃放的架势。仔细想来，那里多数是外地移民，在上海做生意，他们

祈福和讨要吉利便是“赶穷”和“发财”。

中午，母亲下一大锅饺子，一家人饱吃一顿。母亲早告诉我们，这是在“捏小人嘴”，吃了饺子，不见“小人”；即使有，“小人嘴”说的坏话，也都不灵了。那时队里有不少下放知青，天津人特别多。他们在破五这天也都吃饺子，还把菜板剁得咚咚响，让左邻右舍听见，明示正在“捏小人”。后来，庄上也学上了。那天切菜，都把砧板斩得惊天动地，除掉“小人”才能大吉大利，顺顺当当。

女儿已成人，对这些习俗仍懵懵懂懂，趁她未嫁，我要好好给她补上年俗这一课。

迎接国家二类城市语言文字工作评估
倡导语言文字规范化

说普通话 写规范字 做文明人