

墨子(约公元前480年至公元前389年),名翟,春秋战国时期思想家、政治家、教育家、科学家、军事家,墨家学派创始人。

我国著名文学家、北京大学原副校长季羡林先生曾这样评价:“墨子在人类文明史上,代表了一个时代的高度。他在哲学、教育、科学、逻辑、军事防御工程等领域,都有杰出的贡献,是一位伟大的平民圣人。”

① 中国古代科学的第一个里程碑

史书记载,墨子鲁人也。专家考证,鲁即我市鲁山县,墨子故居位于该县尧山镇。2013年1月,鲁山县被中国民间文化家协会命名为“中国墨子文化之乡”,并成立中国墨子文化研究中心。

《墨子》是墨家著作的总集,由墨子和弟子们所著,《墨经》是《墨子》书中的重要部分。

《墨经》有《经上》《经下》《经说上》《经说下》《大取》《小取》6篇。《墨经》亦称《墨辩》,主要是讨论认识论、逻辑和自然科学的问题。

《墨经》的内容涉及自然科学、几何学、物理学、心理学、经济学、建筑学等方面,书中详细论述了运动、时间、空间三者之间的联系,认定力是物体运动的原因;在几何光学领域的研究,基本奠定了几何光学的理论基础。《墨经》中的物理或几何知识多源于墨家成员的手工业实践经验,因此对我国后世的手工业发展产生了积极影响。

《墨经》是中国古代最早的科学专著,在科学史上具有重要地位。如果说学派和专著的出现是科学诞生的标志,那么墨子无疑是中国古代科学先驱,而《墨经》则理所当然成为中国古代科学的第一个里程碑。

《墨经》里记载了世界上第一个“小孔成像”实验,该实验解释了小孔成倒像的原因,这正是现代照相技术原理的起源。

墨子还对声音的传播进行过研究,他发现井和罍(小口大肚的瓶子)有放大声音的作用,并巧妙地加以利用。他曾教导学生说,在守城时,为了预防敌人挖地道攻城,每隔三十尺挖一井,置大罍于井中,罍口绷上薄牛皮,让听力好的人伏在罍上进行侦听,以监听敌方是否在挖地道,地道挖于何方,并作御敌准备。尽管当时墨子还不可能明白声音共振的原理,但是这个御敌方法蕴含着丰富的科学内涵。此外,墨子还明确了十进制的数位理论。

为了纪念墨子在科学界作出的贡献,我国于2016年8月16日在酒泉卫星发射中心发射升空的首颗量子科学实验卫星命名为“墨子号”。“当时我们第一时间向中国科学院、酒泉卫星发射中心发函祝贺,他们也回复了。”中国墨子文化研究中心秘书长袁占才说,2016年8月22日上午,酒泉卫星发射中心给鲁山县发回感谢信,信中表示,墨子文化与航天文化是中华民族历史文化长河中的两颗璀璨明珠,一脉相承,熠熠生辉。

很多人知道风筝起源于我国,但不知道的是,风筝其实也是墨子发明的。据《韩非子·外储说》记载,“墨子为木鸢,三年而成,蜚一日而败。”意思是说,墨子研究了三年,终于用木头制成了一只木鸢,但只飞了一天就坏了。这只“木鸢”,就是中国最早的风筝。到了东汉时期,蔡伦发明了造纸术,在制作风筝时逐渐以纸代木,称为“纸鸢”。五代时,又在纸鸢上系竹哨,风吹竹哨,声如筝鸣,故以后称“风筝”。

墨子在科学领域的成就,领先西方近2000年。著名西方汉学家、中国科技史学者李约瑟曾赞叹:“墨家的科学水平,超过了整个古希腊。”我国著名的中国思想史研究专家杨向奎也曾说:“一部《墨经》无论在自然科学的哪一个方面都超过整个希腊,至少应该等于整个希腊。”

《墨经》：中国古代最早的科学专著



中国墨子文化旅游区的墨子雕像

② 活在典籍里的平民圣人



传说中的鲁山墨子洞遗址

作为圣贤,墨子是活在典籍中的;作为平民圣人,墨子是在民间被记忆的。

鲁山8个乡镇有墨子文化遗迹留存:尧山镇墨子故居、相家沟板房;赵村镇红佛寺、中汤墨子坊、墨子种莲处、柴布晒布处;团城乡墨尊棋盘石;

四棵树乡墨灵学馆、千银杏古树抽中心板处;辛集乡穷爷庙、墨子井;库区乡教鲁阳文君放火台;濮河乡茅山遗址、墨子聚徒学艺处;熊背乡土掉沟、黑隐寺等。

鲁山的墨子故事涉其出生、宦迹、隐居、归葬,既有墨子教授弟子们生产技艺的,又有其著书立说的;既有与鲁班交往,两人对弈、合抽银杏板、比巧放风筝的,又有周游列国,推行“兼爱”“非攻”学说,受到鲁阳文君重用,多次向其问道问计,日返三舍,抗拒外敌侵略的。

鲁山对于墨子的纪念,莫过于民风民俗的融入。在农耕时代,鲁山广大山区都有“堂匠班”“成义堂”“劝善居”等组织,他们敬奉墨尊,纪律严明,讲究仁爱互助,传承的是墨子的侠义之风。鲁山建有7座巨型墨子石雕像和13处墨子祠、坊、庙。这些祠庙里,也是少不了墨子像的,有事无事,当地百姓就

去祭拜,纪念墨子。

2013年1月,“中国墨子文化之乡”花落鲁山。中国民间文艺家协会的命名文件表述掷地有声:“鲁山县是中国古代伟大思想家墨子的故里,鲁山县墨子文化历史背景独特,遗迹遗存丰厚,民间文化厚重鲜活,具有历史的根源性和群众集体传承的普遍性特征。”

中国民协同时决定,在鲁山建立“中国墨子文化研究中心”。

民间传说,农历九月初八是墨子诞辰。鲁山县连续多年举办墨子诞辰系列纪念活动,祭拜大典、墨子文化馆开馆、《墨子里籍在鲁山》图书首发仪式、墨子文化与军事文化科技座谈会、墨子文化大讲堂、千名学子诵《墨经》等好戏连台,令人目不暇接。

鲁山县政协连续3次组织政协委员、墨子文化研究专家学者、文化科技工作者等,围绕进一步传承弘扬墨

③ 在墨子文化滋养中向“新”而行

能等待、不能观望、不能懈怠,把创新驱动发展作为面向未来的一项重大战略实施好。这也正是《墨经》蕴含的创新思想在中国式现代化建设中价值体现。

鹰城这片土地,具有丰富的创新因子,为中国古代科学先驱墨子和中国古代最早科学专著《墨经》的诞生提供了深厚的沃土,形成了享誉世界的墨子文化。蕴藏着科学与创新理念的墨子文化经久不息地滋养着生活在这片土地上的人们,使其得以传承、弘扬和光大。

作为新兴的工业城市,平顶山从诞生那天起就呈现出鲜明的创新底色,不仅成为一颗璀璨的“中原明珠”,而且催生出以“开放、包容、务实、创新”为核心内容的城市精神。

创新是一个民族进步的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力。近年来,省委将“创新驱动、科教兴省、人才强省”战略列为“十大战略”之首,坚持把创新摆在发展的逻辑起点、现代化建设的核心位置。在日益激烈的区域发展竞争赛道上,市委、市政府坚定走好创新驱动这个“华山一条路”,以创建国家创新型城市为

牵引,加快资源型城市转型发展,打通了世界最完整的煤基尼龙化工产业链,中国尼龙城建设上升为国家战略,创新要素不断集聚,创新生态不断优化,为高质量转型发展增添了强劲动能。

创新无止境,向“新”再出发。2023年8月,市委十届四次全会提出了推动中国尼龙城高质量发展、白龟湖科创新城高水平建设,描绘了“两城”双核驱动、并进提升新画卷。当前,“两城”建设如火如荼,创新活力竞相迸发。

文化的力量,深深熔铸在历史、实践和民族之中,具有物质力量难以匹敌的精神力量。墨子文化延续,传承几千年,生生不息、充满生机、永不枯竭,具有

超越时空的穿透力,必将引领、驱动平顶山人民在中国式现代化建设鹰城实践中创造更加光彩夺目的辉煌业绩。

(本报记者 常洪涛)

本版照片均由鲁山县文联提供

